

LA RAZÓN ^{25 años}

DIARIO INDEPENDIENTE DE INFORMACIÓN GENERAL • LUNES 12 DE AGOSTO DE 2024 • AÑO XXVI • 9.339 • PRECIO 2,00 € • EDICIÓN MADRID

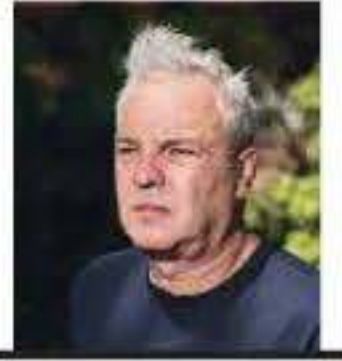
LRDV

Joaquín Phoenix huye del rodaje de su propio guion, un thriller homoerótico P. 39



Cien años de «La montaña mágica»: la cima literaria de Thomas Mann P.40-41

David Summers: «Es acojonante que el español sea despreciado en España» P. 52



La alcaldesa de Los Ángeles, Karen Bass, recibió de manos del presidente del COI, Thomas Bach, la bandera olímpica



ENTREVISTA

Teodoro Esteban López Calderón JEMAD

«Los países del Sahel no solo necesitan adiestramiento, también armamento»

El Jefe de Estado Mayor de la Defensa pide no dejar el flanco sur «en manos de Rusia» P. 10-11

Illa nombra un gobierno de afines y lanza guiños a los independentistas

Hoy tomarán posesión y mañana celebrarán la primera reunión P. 6-7

La nueva extrema derecha británica que nadie vio venir

La reciente ola de disturbios racista carece de un líder al frente P. 14-15

El caos ferroviario de Puente hunde la puntualidad de Renfe P.20

España se estanca

Las 18 medallas de París mantienen la tendencia de Río y Tokio y siguen lejos de las 22 de Barcelona

Se ha competido, pero no se han cumplido las expectativas impulsadas desde el COE y el CSD

Con la segunda representación más numerosa de la historia, 383 deportistas, España cerró los Juegos de París con 18 medallas: 5 oros, 4 platas y 9 bronce. El balance es muy similar al de Pekín, Lon-

dres, Río y Tokio. Desde el Comité Olímpico y el Consejo Superior de Deportes se fijó el objetivo de superar las 22 medallas de Barcelona y las expectativas no se han cumplido. El número de finalistas

-51 clasificados entre el cuarto y el octavo puesto- revela que España compite, pero que falta el salto de calidad definitivo para romper el techo que se fijó en 1992. P. 53 a 59



Apuntes

Hannibal ad portas... de Madrid

Alfredo Semprún

Se empieza prohibiendo fumar en las terrazas y se acaba interviniendo la Consejería de Hacienda de la Comunidad de Madrid. Isabel Díaz Ayuso no solo tiene al enemigo a las puertas, sino que, en el interior de la fortaleza liberal, por libre, opera una quinta columna que sigue las consignas adversarias con la precisión del relojero. Como los datos están profusamente publicados en internet, no es cuestión de enredarse en prolijidades estadísticas, solo constatar que la comunidad madrileña es la que presenta la menor presión fiscal de toda España -junto con Baleares, que también estuvo gobernada durante décadas por las derechas-, la que obtiene mayores ingresos fiscales y la que, en el ámbito municipal, reúne en cabeza a las ciudades mayores de 50.000 habitantes donde menos impuestos se pagan, mejor se vive -Boadilla del Monte, Majadahonda, Las Rozas, Getafe, Alcobendas- y, por lo tanto, donde más cargos públicos socialistas fijan su residencia habitual, que lo de Rivas o Parla les debe parecer cutre. Por supuesto, la ciudad de Madrid tiene menor carga impositiva que Barcelona y, aunque suene a coña, la Unión Europea la destaca por la progresividad de sus impuestos, que es uno de los mantras de la izquierda, lo que a cualquier facha de pro le haría replantearse el voto a Martínez-Almeida y su



Sánchez ha comprado la Generalitat y alguien va a tener que aflojar la pasta

maldita zona de bajas emisiones. En cualquier aspecto de la vida social, cultural y económica que examinemos, la Comunidad Madrid gana por goleada. Por ejemplo, según los últimos datos del INE, es la región -otra vez junto con Baleares-, que menos niveles de absentismo laboral tiene y que menos bajas por enferme-

dad registra. Las que más son País Vasco y Canarias, seguramente, porque ni el dinero ni la belleza dan la felicidad. Por último, Madrid es la Comunidad que más crece demográficamente, la que más inversiones extranjeras capta y la que mejores torreznos sirve, se pongan en Soria como se pongan. Los problemas, que los hay, se los dejo glosar al delegado del Gobierno, Francisco Martín, el líder de la quinta columna, que para eso le pagan. Expuesta la situación y dado que la Comunidad de Madrid, es decir, sus trabajadores y sus empresas, es la que más aporta a la caja común autonómica, por delante de Cataluña y Baleares, que son las únicas regiones paganinis, y que la Generalitat catalana se ha constituido bajo la premisa de bajarse del carro y poner la mano, va a ser preciso que Isabel Díaz Ayuso juegue de mano maestra, se ate los machos y se jure, como los romanos, a que Aníbal Sánchez nunca cruce las puertas de la región, con su secuela de ruina y moralina de izquierdas, que uno no sabe qué es peor. La campaña está en marcha y las proclamas de domeñar «el paraíso fiscal madrileño», de acabar, como decía el socialista asturiano Barbón, «con la extractora de recursos madrileña», son consignas para justificar lo injustificable: que el sanchismo ha comprado la Generalitat de Cataluña al nacionalismo y alguien va a tener que aflojar la pasta. No sé cómo la presidenta piensa encarar la defensa y no veo que sea factible que los madrileños, hijos de todas partes, se pasen al nacionalismo excluyente, (incorporando las playas de Valencia y la bahía de Santander, claro). Tal vez, podríamos fomentar el absentismo laboral y las bajas por depresión. Total, al País Vasco no le va tan mal y nadie le pide más dinero.

«De Bellum luce»

¿Y ahora, qué?

Carmen Morodo

La humillación de Carles Puigdemont, revestida de bufonada, al Estado de Derecho y a la Justicia española solo pudo ser posible con la complicidad del Gobierno de Sánchez, del Gobierno de la Generalitat y del Ayuntamiento de Barcelona. Los servicios de inteligencia y los servicios de información de Policía y Guardia Civil tenían la obligación de seguir al minuto los movimientos del ex presidente de la Generalitat, y todos los que tienen una mínima noción de cómo funcionan

estas cosas saben que la función del mago Pop-Puigdemont habría sido un rotundo fracaso sin que los actores que se han beneficiado de la bufonada no hubiesen hecho de colaboradores necesarios en su montaje.

Los Mossos han sido esta vez la ofrenda a los dioses para que Pedro Sánchez pueda ganar tiempo y mantener la expectativa de que la Legislatura sigue rodando. La entrada en prisión de Puigdemont habría dejado al emperador desnudo delante de todos los españoles, mientras que, como observador de la segunda fuga del delincuente, se sigue viendo con la capa de armiño bien colocada y las vergüenzas bien protegidas de la curiosidad ajena.

Tampoco ERC, que sale desgarrada de su apoyo a la investidura de Salvador Illa, podría haber cumplido su obligación, como todavía Gobierno de la Generalitat, en la detención del compinche del «procés». Si Puigdemont ya está arrastrando el nombre de los republicanos como peones del españolismo, qué estaría diciendo si hubiera sido mandado a la cárcel con mediación del cuerpo policial que

todavía controlaba ERC.

Puigdemont va contando que tiene miedo de lo que le puedan hacer en la cárcel, y que por eso no se dejará detener jamás. Pero la bufonada no tiene más recorrido para él, al contrario de la fuerza que tendría para la movilización del independentismo su imagen en la cárcel, como víctima de la supuesta represión españolista. Junts ha perdido la Generalitat, solo está en una de las tres diputaciones, y se quedó fuera del Ayuntamiento de Barcelona. Es un partido en un proceso de decadencia, donde las decisiones que tomen puedan marcar el punto de inflexión entre el seguir siendo o el dejar de estar. A Puigdemont le queda ya solo el cartucho de sus diputados en el Congreso. Hasta ahora ha demostrado que no es muy de cumplir lo que promete a los suyos, así que habrá que ver si se deja comprar por Sánchez por las mismas falsas promesas que echa en cara a ERC que acepte. Una vez más, Sánchez ha ganado en la mera supervivencia, y Puigdemont se cree el más listo, aunque esto da para una amplia discusión.

Las caras de la noticia



José Miguel Oca
Entrenador de la selección femenina de Waterpolo

Las «guerreras del agua», de oro de principio a fin.

La selección de Waterpolo de «Miki» Oca ha conquistado la medalla de oro en los Juegos Olímpicos, el último trofeo que le quedaba por conseguir, jugando todo el torneo con la autoridad que da ser las mejores.



Luis Amodio
Presidente de OHLA

Contrato ferroviario en Suecia por 160 millones de euros.

La constructora española OHLA se ha adjudicado una nueva actuación ferroviaria por 160 millones de euros en Suecia, por la que se encargará de las mejoras en la red de trenes sueca y del inicio de una nueva línea de ferrocarril de alta velocidad.



María Jesús Montero
Ministra de Hacienda

Domina el «bello arte» del absurdo.

La ministra de Hacienda ha vuelto a hacer gala de su habilidad para afirmar una cosa y su contraria, como la más fiel y primera trompetera de su líder y sus «cambios de opinión». El descaro con el que se maneja, la que debería ser ministra de todos, parece un guion de los hermanos Marx.

Editorial

Cataluña debe volver a la gestión política

A medida que se van conociendo los nombres de quienes conformarán el próximo gobierno de la Generalitat de Cataluña se va instalando en la opinión pública la sensación, esperemos que cierta, de que es posible cerrar la etapa del procés y de que, más allá de las obligaciones declarativas, Salvador Illa puede devolver el Principado a la gestión política, a la normalización de las relaciones entre gobernantes y gobernados, que es lo que deseaba la mayoría de la sociedad catalana, como quedó bien expresado en las urnas. Que el nuevo presidente de la Generalitat incorpore a su gobierno figuras de peso político procedentes de la antigua Convergencia pujolista, que no quisieron embarcarse en la deriva suicida del procés, como Ramón Espadaler, o que prefirieron el acuerdo frente a la confrontación, como Miquel Sàmper, nos habla de la voluntad de integrar en su Ejecutivo una sensibilidad catalanista, no vinculada necesariamente a la izquierda, pero que debe marcar las líneas de ruptura con la formación de Carles Puigdemont. Las expresiones despreciativas sobre estos nombramientos por parte del secretario general de Junts, Jordi Turull, a los que se refiere, implícitamente, como «peseteros», abona lo que decimos. Por supuesto, el núcleo del Gabinete de Illa se nutre de la guardia pretoriana del PSC catalán, con Silvia Paneque, la «Agustina de Aragón»

de los socialistas de Girona, como clave de bóveda, ya que ejercerá de portavoz del Govern y titular de la macroconsellería de Territorio, Transición Ecológica y Vivienda, asunto este último que se ha convertido en uno de los principales desafíos en las grandes ciudades catalanas, como en el resto de las españolas, merced, en parte, a la nefasta gestión de los ejecutivos nacionalistas. Ciertamente, no es momento para dejarse llevar por el optimismo, porque la cuestión de la financiación singular de Cataluña, problemática donde las haya, y el hecho de que la estabilidad de la Generalitat dependa de la solidez del apoyo de ERC, partido en horas bajas que afronta una compleja renovación interna, y de las contrapartidas a satisfacer de los Comunes, auguran fuertes tensiones, sobre todo, a la hora de elaborar los Presupuestos autonómicos. Además, también opera en la situación catalana que el Gobierno de la Nación depende de los votos de Junts, circunstancia que complica cualquier análisis. Pero, cuando menos, a Salvador Illa se le presenta la oportunidad de llevar a cabo una gestión de los intereses públicos de Cataluña sin el lastre de la confrontación estéril del procés. Debe, y puede, gobernar para todos los ciudadanos, no solo para la cohorte de sus votantes, lo que, sin duda, será una agradable novedad para las gentes del Principado, que han visto como, poco a poco, en esta última década, se deterioraban todos sus índices de bienestar.

Puntazos

Óscar Puente o el caos

Lleva demasiado poco tiempo al frente de Transportes el ministro Óscar Puente como para que sea injusto cargarle con toda la responsabilidad del caos ferroviario que mantiene en la incertidumbre a miles de pasajeros que dependen del tren para su vida laboral o familiar. Ciertamente, Renfe sufre pérdidas millonarias, se deterioran sus índices de puntualidad, hay problemas de acoplamiento en los nuevos trenes Avril de Talgo y, por si fuera poco, el mantenimiento de la red, por parte de Adif, no atraviesa, precisamente, un momento de excelencia. Pero sí se puede responsabilizar al ministro Puente de algo mucho más grave que los problemas cotidianos del sistema, como es su falta de idoneidad para desempeñar un cargo político, es decir, al servicio de todos los ciudadanos. Puente es un «hooligan» de sí mismo, de su ideología y de su manera de tratar a quienes no piensan en sus términos, que son casi todos los españoles.



El submarino

La «guerra soterrada» de los de ERC

En ERC –donde, según otros sectores «indepes», son grandes expertos en ello– siguen respondiendo a los navajazos de Junts con cuchilladas sibilinas. Estos días ha faltado tiempo para que ciertos cargos republicanos hayan ido deslizado a ajenos y propios cuestiones como la «opera bufa» de Carles Puigdemont, los rumores de negociación con diversas entidades, el papel de ciertos columnistas favorables a Junts en la prensa independentista catalana o la elevada media de edad de los asistentes a la convocatoria del jueves pasado.

Fact-checking

Keir Starmer

Primer ministro de Reino Unido



La información

El gobierno laborista británico estudia abrir campos de detención en las Islas Malvinas ante la previsión de nuevas oleadas de protestas xenófobas.

Según una información publicada por el periódico «The Telegraph», y ampliamente difundida por las redes sociales, el premier británico, Keir Starmer, estaría considerando construir campos de detención en Las Malvinas, en el Atlántico sur, para enviar a las miles de personas detenidas en las protestas racistas, ya que las prisiones estarían al borde de su capacidad.

La investigación

Se trata de un bulo fabricado a partir de una falsificación de la portada de «The Telegraph», uno de los diarios de mayor prestigio de Reino Unido. El millar largo de detenciones por la oleada de violencia xenófoba desatada en Inglaterra tras el asesinato a cuchilladas de tres niñas menores de nueve años en un campamento de verano, ha desbordado en ocasiones a la Policía y saturado el sistema penitenciario, pero el gobierno no prepara «campos de concentración».

El veredicto



FALSO. La batalla contra la inmigración irregular en Reino Unido, que ha movilizado a los sectores más extremistas del nacionalismo inglés, también se libra en las redes sociales, con bulos de diversa factura.

A través del espejo

Cuando volábamos con la alta velocidad



Alicia Martí

El país con más kilómetros de alta velocidad de Europa y el segundo del mundo después de China soñó con convertirse en un lugar en que el tren fuese el medio de transporte imbatible. Cada inauguración de AVE aún supone un acontecimiento para aquella ciudad que recibe su llegada como si supiese la llegada de una nueva era. Ya nada volverá a ser como antes, los viajes de turismo y de negocios cambiarán para siempre. Y al contrario, la ciudad que sigue sin él denuncia la discriminación a la que sigue condenada. Son las islas ferroviarias y hay más de una en España. Sin embargo, justo cuando muchos ya nos habíamos subido a ese tren rápido, fiable y confortable sin igual, demasiadas cosas han empezado a fallar.

No se trata de poner en duda la necesidad de ejecutar la estación pasante de Madrid Puerta de Atocha-Almudena Grandes, tampoco la transformación de Chamartín, pero la evidencia de los acontecimientos ha dejado claro que se hizo demasiado tarde. Si no, que nos lo cuenten a los valencianos condenados a usar Chamartín con el único argumento de que a alguien le tenía que tocar.

Poner patas para arriba una estación cuando la liberalización ferroviaria es un hecho genera diariamente molestias a miles de viajeros. Un dato: la entrada de nuevos operadores ha duplicado el tráfico entre el eje Madrid-Valencia.

Viajar en alta velocidad entre ambas ciudades se ha convertido en una aventura. Ese tren de primera hora de la mañana que aseguraba la llegada puntual a Madrid ya no es de fiar. Llegar sin retraso empieza a ser la excepción y qué decir de la salida desde Chamartín. Es imposible esperar haciendo algo que no sea mirar los paneles informativos, pues raro será si encuentras una cafetería en la que sentarte o una silla en la que te veas con derecho a ocupar. Siempre hay alguien que la necesitará más.

Pero el deterioro de este servicio ha llegado también a la calidad del propio viaje. La instalación de red wifi confirmó que estos trenes estaban hechos para ser oficinas itinerantes, hasta que empezaron a convertirse en lo más parecido a una coctelera, donde no hay quien mantenga estable el ordenador sobre la mesa.

El AVE se ganó su buena fama a pulso y ahora la está perdiendo también por méritos propios. Con todo, aún tenemos que dar gracias a los que disponemos de este servicio y cruzar los dedos para que esta situación no dure más de una década. Mientras, algún ministro podría admitir la necesidad de soluciones urgentes porque lo de pedir disculpas solo sirve para las redes sociales.

El trípode

El final de los revolucionarios JJ.OO. de París



Jorge Fernández Díaz

Ayer finalizaron los JJ.OO. de París cuya ceremonia de inauguración ya forma parte de la Historia olímpica para solaz de los admiradores de la Revolución, de la Ilustración y del iluminismo frente al «oscurantismo» de una Cristiandad que «solo» contribuyó al desarrollo de la civilización y la cultura con las maravillosas catedrales románicas y góticas, y promoviendo los gremios profesionales y espléndidas bibliotecas. Su blasfema parodia de la Última Cena ha tenido más impacto mediático que una parte de las competiciones deportivas que debieran ser las auténticas protagonistas de los Juegos. Ha sido sin duda un signo de los tiempos que vive Europa y en general todo el mundo Occidental desgajado de sus raíces judeocristianas y con ese espectáculo anticristiano. Tanta Ilustración en su Agenda 2030 no se ha visto debidamente reflejada en la Villa Olímpica donde han sido objeto de una crítica generalizada las condiciones climáticas y alimentarias por parte de los atletas hasta el punto de que no pocos de ellos de diversas delegaciones buscaron alojamiento en otros lugares. En ese contexto ideológico organizativo, ha destacado el tenista serbio Djokovic que

ganó la medalla de oro en la final frente a Carlos Alcaraz. Reconozco que hubiera deseado la victoria de nuestro gran jugador, pero la desacomplejada personalidad del serbio puso de manifiesto admirablemente la expresión pública de su fe como cristiano ortodoxo. Nadal, junto a Zidane, al final de aquella inauguración fue el contrapunto, dándole el único tono deportivo a aquella interminable y lluviosa ceremonia. Su espíritu revolucionario tuvo una lamentable plasmación nada menos que en la imagen de una mujer guillotina, con su cabeza sostenida entre sus manos —mientras cantaba—, y que pretendía representar a la reina María Antonieta. Ese terrible suceso se produjo en 1793, unos meses después de pasar por el patíbulo su marido el rey Luis XVI al que siguió su hermana madame Elisabeth, quien no quiso huir sino que se mantuvo junto a ellos en la prisión del Temple para acompañarlos en la tribulación corriendo su misma suerte. Todo un espectáculo muy feminista como corresponde a la «Liberté», el principio revolucionario cuya palabra además se proyectó sobre esa grotesca imagen. «Feminismo y libertad» mostrando a una mujer reina, guillotina por los demócratas revolucionarios por no compartir sus valores. Muy feminista también aquel combate en el que la italiana Carini, se retiró a los 46 segundos, tras recibir un tremendo puñetazo de su contrincante argelino de sexo «indefinido» transgénero. España con 18 medallas, no ha igualado todavía las 22 de Barcelona '92.

LA RAZÓN

© Copyright Audiovisual Española 2000, S.A. Todos los Derechos Reservados. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública, tratamiento o utilización comercial, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, por cualquier sistema o medio, sin autorización expresa y escrita del editor, incluida su utilización para hacer reseñas, recopilaciones, resúmenes o revistas de prensa con fines comerciales a las que el editor se opone expresamente conforme a los artículos 8 y 32.1 de la L.P.I.

Presidente:
Mauricio Casals

Director:
Francisco Marhuenda

Director adjunto:
Sergio Alonso

Subdirectores:
Pedro Narváez,
Alfredo Semprún,
Aurelio Mateos

Adjunta al director:
Carmen Morodo

Delegaciones:
Andalucía:
José Lugo;
Castilla y León:
Raúl Mata;
Valencia y Murcia:
Alicia Martí y
Mari Cruz Guillot

Jefes de redacción:
C. L. Lobo, E. Cascos, A. L. de Santos,
A. Clements, E. Estival, R. Colomer,
M. Ruiz, J.R. Platón, E. Villar
Secciones: J. A. Alonso, R. Coarasa,
P. Navarro, C. Bernao, E. Arroyo, R. Ruiz,
J. M. Martín, E. Montalbán, P. Rodríguez,
J.L. Carrasco

Consejero Delegado:
Andrés Navarro

Director de publicaciones:
José Antonio Vera

Directores: Juan Castro (Técnica), Rafael López (Marketing), Javier Pérez Parra (Publicidad), Manuel Torres (Publicidad), Noemí Herrerueta (Distribución) y Miguel Ángel Martínez (Financiero).

El estoico Epicteto y su recepción hasta nuestro Quevedo



David Hernández de la Fuente

El llamado *Manual* del exesclavo Epicteto reúne la doctrina estoica de este gran filósofo de época romana que, junto con el cónsul Séneca y el emperador Marco Aurelio, forma la tríada imprescindible del estoicismo romano, variada tanto en su aproximación literaria como en su extracción social, pero de común ímpetu filosófico. El *Manual* recoge un resumen de sus lecciones orales a cargo de su entusiasta discípulo Arriano, que consideraba esencial transmitir las para la salvación a través de la filosofía. Este pensador, al que he traducido recientemente en un volumen de próxima aparición en la editorial Arpa, representa un caso inaudito de éxito desde su propia época –lo conoció seguramente Adriano y lo cita Marco Aurelio– hasta la posteridad neoplatónica y cristiana.

Desde la adaptación tardoantigua de la filosofía pagana, habrá varias paráfrasis cristianas de su *Manual*: estos textos serán muy importantes a partir del redescubrimiento de Epicteto en el tardío medioevo y en el Renacimiento y darán carta de naturaleza, junto con la interpretación cristiana de Séneca, para un neoestoicismo de cuño cristiano. En este sentido, desde las traducciones latinas de humanistas italianos del *quattrocento*, como Nicolò Perotti y Angelo Poliziano (1450 y 1497), se empieza a difundir entre los humanistas cristianos, calando en personajes tan dispares como Erasmo de Rotterdam, Ignacio de Loyola y, sobre todo Justo Lipsio (1547-1606), que escribirá parte de su obra acerca de la filosofía estoica tratando de vincular su ética al cristianismo. Los ecos de Epicteto, su figura y su obra son muy variados. Por ejemplo, el citado Erasmo, que parafrasea su título en su *Enchiridion militis christiani*, mientras que Juan Luis Vives lo usa en su *Introductio ad sapientiam* y en *Collectanea moralis philosophiae* y Montaigne es deudor de su pensamiento en sus *Ensayos*. La filosofía moral desde el final de la Edad Media al Barroco intentará conciliar el estoicismo, sobre todo senequiano, con el cristianismo.

Sobre todo en esta época de guerras de religión. El momento álgido del neoestoicismo lo marca la publicación del *De constantia* de Lipsio (1584) y la traducción francesa de Guillaume Du Vair (1586).

Hay que decir que la rehabilitación renacentista de Epicteto fue muy importante en España, donde el *Manual* se publica por primera vez en 1555 con una edición del texto griego de Hernán Núñez llamado «el Pinciano», el gran helenista de la Universidad de Salamanca, y una versión latina a cargo de un estudioso italiano, Jacobo Ferando, con los oficios impresores de Alejandro Canova, en el marco del Colegio Trilingüe de Salamanca, creado en 1511 para el estudio del latín, el griego y el hebreo. Un año después recibe a Epicteto el dominico Luis de Granada, que incorpora máximas y citas en sus sermones y en su *Guía de pecadores* (1556). No tardaron mucho en aparecer traduccio-

partir de él, Epicteto tendrá cierta influencia en la literatura y en la historia de la traducción en España, como han estudiado Menéndez Pelayo y más recientemente Fuentes González, con alguna otra traducción como las de Pedro de Rúa y Antonio Brum, aun en el siglo XVII, o la de José Ortiz y Sanz, también traductor de Marco Aurelio, a finales del siglo XVIII. En cuanto a las *Disertaciones o Diatribas* de Epicteto cabe mencionar la traducción de algunos pasajes como *Las Pláticas de Epicteto* a cargo del humanista Pedro de Valencia (1555-1620), discípulo del Brocense, como ha estudiado Nieto Ibáñez, junto con su tradición anterior y la influencia en otras obras suyas.

En suma, que con su influencia en el judeohelenismo, neoplatonismo y cristianismo, en un largo recorrido que llega hasta el Renacimiento y el Barroco de Lipsio o de nuestro Quevedo, Epicteto aparece como un



nes castellanas de Epicteto, la de Francisco Sánchez de las Brozas, llamado «el Brocense», catedrático en Salamanca desde 1573, se publica en 1600. Es una traducción muy libre, que viene a enmendar de alguna forma la más apretada al texto de Gonzalo Correas, catedrático de griego desde 1601, que publica en 1630 en Salamanca junto con la Tabla de Cebes y su propuesta de renovación de la ortografía castellana.

La tercera versión, más interesante para nosotros, es esta vez en verso y a cargo del gran Francisco de Quevedo y Villegas, publicada en 1635, en Madrid y Barcelona, junto con el texto de Focílides. Es una buena prueba del conocimiento del griego del gran poeta madrileño, y de su interés, en la línea de Lipsio, por un nuevo estoicismo cristiano. Quevedo publicó junto con su versión una defensa de los estoicos contra Plutarco, y otra de Epicuro «contra la común opinión». A

autor imprescindible de la larga historia posterior del estoicismo. Hay que ponderar especialmente la traducción en verso castellano del *Manual* de Epicteto, por el gran poeta Quevedo, que quería que nos quedaran grabadas a fuego las máximas de ese sabio filósofo del estoicismo que pueden hacer nuestra vida mucho más libre. El propio Quevedo lo creía así y esgrime en su introducción a su versión en verso, como principal razón de haberla realizado, la siguiente: «Hícela en versos consonantes, porque el ritmo y la armonía sean golosina a la voluntad y facilidad a la memoria». En un texto posterior daremos detalles de esta excelente traducción, muestra del estoicismo de Quevedo y hoy lamentablemente dejada de lado.

David Hernández de la Fuente es escritor y Catedrático de Filología Clásica en la UCM.

El observador Pajaritos



Raúl Mata

«Pajaritos por aquí, pajaritos por allá...». Quién no ha bailado en alguna verbena de fiesta de pueblo al son de María Jesús y su acordeón. A los más jóvenes a lo mejor les suena más la canción del verano «Pajaritos en el Aire», de Andy Rivera. Como se pueden imaginar, de pajaritos, o más bien de «pajarracos», voy a hablar. Las aves son de los tipos de animales más numerosos y escurridizos que hay. Las hay rapaces, algunas en peligro de extinción, las hay exóticas, repletas de colorido, las hay comunes y las hay domésticas. Estas últimas suelen dar alegría a las casas, con sus cánticos mañaneros. Eso sí, siempre desde sus modernas y cómodas jaulas para evitar posibles fugas. Pero estas no son las únicas. Últimamente están surgiendo nuevas especies, cuya mejor denominación es la de «pajarracos», que campan a sus anchas, creyéndose más importantes que los demás y sin tener que cumplir con nada ni nadie. Para hacer frente a estas últimas especies, los Mozos de Escuadra, días atrás pusieron en marcha la «Operación Jaula», con el objetivo de detener al «pajarraco» más rebelde que en la actualidad existe en España. Pero, una vez más, el «gorrión» ha demostrado ser más listo que su compañero de vuelo Sánchez. Y ante la pasividad de los agentes catalanes y la permisibilidad de un Gobierno que lo único que ha hecho ha sido lanzar balones fuera, como hace siempre, el «gorrión» levantó el vuelo hacia Waterloo, para reírse de toda España. Lo que demuestra que una vez más los «pajarracos» siempre van por delante, y les comen la tostada a los que suelen cumplir con las normas e intentan trabajar por el bien y la unidad del nido. El «gorrión Puigdemont» cree que se ha salido con la suya y que ha sobrevolado por encima de los españoles, pero los que aún creemos en la Justicia –pobres de nosotros–, esperamos que la ley caiga sobre estas aves. Hasta que llegue ese momento, para lo cual tendrá que haber un Gobierno serio en España, no nos queda otra que intentar olvidarnos de los «pajarracos» o ir a Benidorm para bailar al son de María Jesús.

► **Debilidad parlamentaria.** Nombra un Ejecutivo de socialistas afines y lanza guiños a los independentistas, de los que depende para poder aguantar

Illa pone en marcha un Govern para resistir

Àlex Cárcel. BARCELONA

El nuevo presidente de la Generalitat de Cataluña, Salvador Illa, empieza hoy su andadura al frente del Ejecutivo catalán nombrando oficialmente a sus consejeros, que ya se hicieron públicos en la jornada

de ayer. Tras ser investido el pasado jueves y tomar posesión en Palau el sábado, Illa pone en marcha un mandato en el que ha prometido «gobernar para todos», «cohesionar a la sociedad catalana respetando sus diferencias» y acometer la «tercera gran transformación de Cataluña», de la que habló incansablemente durante la campaña de las elecciones del pasado

12 de mayo. No obstante, el principal reto de los socialistas al frente de la Generalitat será conseguir las mayorías parlamentarias para poder llevar a cabo todas estas promesas, lo que no les será fácil, pues depende de los apoyos que le prestaron tanto ERC como los Comunes a cambio de cumplir un acuerdo que incluye, entre otros, la financiación singular.

Así, ERC exigirá que la primera carpeta que aborde Illa sea la de ese «concierto económico solidario», un proceso que requiere tiempo, pero los republicanos no tendrán mucha paciencia. Las discusiones internas en la formación de Marta Rovira motivarán una actitud desconfiada hacia un acuerdo que pese a la buena sintonía entre equipos negociadores,

solo fue respaldado por el 53,5% de la militancia de ERC. Asimismo, los republicanos celebran un Congreso Nacional en unos meses, y la dirección que surja del mismo podría doblegarse ante la presión de Junts por volver a hacer de ERC su muleta izquierda. Los posconvergentes, por su parte, ya prometieron ejercer una oposición feroz respecto a un Govern que consideran «españolista y sucursalista», y los Comunes también querrán vender cara su piel con «cambios drásticos» de forma inmediata en materias como la vivienda. «Es un acuerdo de investidura», recordó el sábado su líder, Jéssica Albiach, «no de legislatura ni de gobierno».

Con esas, Illa ha organizado un Ejecutivo que, en primer lugar, tendrá dos carteras más que el de su predecesor Pere Aragonès. En el mismo, tal y como prometió en campaña enfatizando en el térmi-



Albert Dalmau
Presidencia



Nuria Parlón
Interior y Seguridad



Ramón Espadaler
Justicia y Calidad Democrática



El presidente de la Generalitat, Salvador Illa, el día de su toma de posesión

no «transversalidad», incorpora desde perfiles más técnicos e independientes hasta compañeros de partido sin apenas experiencia de gobierno, como Alicia Romero, portavoz del grupo socialista en el Parlament, que ocupará la cartera de Economía y Hacienda. Mano derecha de Illa la pasada legislatura, el president cederá a Romero la responsabilidad de abordar con el Gobierno central de forma bilateral el «concierto económico». Se trata de un perfil dialogante y del ala más catalanista del PSC.

Por otra parte, una de las novedades de la composición del Ejecutivo es la concentración de las carteras de Territorio, Transición Ecológica y Vivienda en una sola Consejería, de la que será titular la también baronesa del PSC en la demarcación de Gerona, Silvia Paneque, que asimismo ejercerá como portavoz. A Paneque, en un principio la diputada propuesta

Romero, Espadaler y Paneque destacan en un Govern que ficha al exconsejero de Torra Miquel Sàmper

Hoy tomarán posesión de sus nuevos cargos e Illa presidirá mañana su primera reunión

por los socialistas para presidir la Mesa del Parlament, la acompañará también Miquel Sàmper en Empresa y Trabajo. El consejero de Interior durante la presidencia de Quim Torra abandonó Junts por discrepancias con la dirección y ahora, como independiente, se incorpora a un Ejecutivo socialista para el que —esta vez del entorno de Aragonès— Illa también ficha a Francesc Xavier Vila y Sònia Hernández Almodóvar como consejeros de Política Lingüística y Cultura, respectivamente.

El histórico dirigente de Unió, Ramón Espadaler —desde la ruptura de CiU de la mano de los socialistas en las elecciones—, ocupará la cartera de Justicia y Calidad Democrática. Será su tercera vez como consejero tras haber formado parte del último Govern de Jordi Pujol y del primero de Artur Mas. Jaume Duch, portavoz del Parlamento Europeo, dejará sus responsabilidades en Bruselas para incorporarse al Ejecutivo como consejero de Acción Exterior y UE. Quien sí podría, a priori, compatibilizar sus funciones es la alcaldesa de Santa Coloma de Gramenet, Núria Parlón, que será la nueva titular de Interior. Albert Dalmau, hasta ahora gerente del Ayuntamiento de Barcelona, ocupará la Consejería de Presidencia, y Esther Niubó hará lo propio con el Departamento de Educación.

En un Govern compuesto por nueve mujeres y ocho hombres, las consejerías las completarán Olga Pané, en Salud; Mónica Martínez, como responsable de Derechos Sociales; Núria Montserrat, al frente de Universidades; el exjugador de baloncesto Berni Álvarez, en la nueva Consejería de Deportes; Eva Menor, exalcaldesa de Badia del Vallès, en Igualdad y Feminismos, y Òscar Ordeig, en Agricultura, Ganadería, Pesca y Alimentación. El presidente del grupo parlamentario socialista será, asimismo, el diputado Ferran Pedret.

Una vez tomen posesión en la jornada de hoy en sus respectivas carteras, la intención del Ejecutivo es «ponerse a trabajar lo antes posible», según apuntan fuentes próximas al mismo. Illa tiene la intención de celebrar ya en la jornada de mañana su primer Consejo Ejecutivo en el Palau de la Generalitat con todos ellos y poner sobre la mesa las prioridades del nuevo Govern de la Generalitat, que a pesar de la solidez que aparentemente presenta deberá «resistir» ante la debilidad parlamentaria de los socialistas, algo que indudablemente puede marcar la duración de este Ejecutivo.

Análisis

Objetivo: taponar a ERC y Junts

Toni Bolaño

A finales de mayo, Miguel Tellado sentenció a Salvador Illa: «Se le está poniendo cara de embajador». Un mes después, la aspirante a la Presidencia del PP catalán, la eurodiputada Dolors Montserrat, añadía: «Illa no pinta nada», para repicar el mensaje de que su salida de la política catalana estaba cantada. Algunos medios y periodistas se hicieron eco de estos deseos que poco tenían que ver con la realidad. Los ataques eran duros desde el PP y también desde Junts, que hacían mofa sobre Illa: «Estaríamos encantados de que fuera el embajador español en la república catalana». Hoy, Salvador Illa es presidente de la Generalitat y esta mañana toma posesión su nuevo Gobierno, que mañana hará su primera reunión.

El presidente catalán ha construido un Govern que tiene tres retos: enterrar el «procés», reforzar los servicios públicos muy deteriorados en esta década de veleidades independentistas y afrontar la tercera transformación de Cataluña, como el candidato repetía durante la campaña. Para lograrlos, el nuevo Ejecutivo monocolor de Illa ha lanzado varios mensajes a la sociedad catalana, a los socios y también a la oposición.

El primero, a ERC, ascendiendo a dos responsables del Govern de Aragonès a consellers de Política Lingüística (Francesc Xavier Vila) y Cultura (Sonia Hernández). El segundo, a la órbita de la derecha nacionalista y directamente a Junts, al nombrar al que fuera conseller de Interior con Joaquim Torra y luego hasta las elecciones con Aragonès, Miquel Sàmper. Illa dice con este nombramiento que no renuncia a abducir a los votantes nacionalistas quemados con el «procés» y perplejos con los vaivenes esotéricos de Puigdemont. Además, Sàmper es un hombre con buena relación con el mundo empresarial catalán, sobre todo con la patronal CECOT, integrada en Foment del Treball, lo que indica que Illa quiere superar la inercia en la que está instalada la política catalana. Ramón Espadaler, nuevo conseller de Justicia —también lo fue de Interior con Artur Más, y su formación Units per Avançar

lleva años coaligada con el PSC, incluso en los años más turbios del «procés». Espadaler tendrá que gestionar todo lo referente con la judicatura y Puigdemont aportando templanza.

Illa rompe la dinámica de la política exterior catalana con el nombramiento de Jaume Duch, actual portavoz del Parlamento Europeo y director de Medios de Comunicación y, por tanto, un experto en las instituciones europeas. El mensaje es claro, Cataluña necesita política exterior, pero junto a la española.

Illa gobernará con su núcleo duro y de confianza desde 2021: Núria Parlón, Interior; Silvia Paneque, portavoz y Territorio; Albert Dalmau, Presidencia; Alicia Romero, Economía; Eva Menor, alcaldesa de Badia del Vallès, Igualdad —muy próxima al secretario de organización del PSC, José Luis Gimeno; su jefe de Gabinete, Eduard Rivas, alcalde de Esparraguera, y el secretario del Govern, Javier Vilamajor, el hombre que controlará la maquinaria del nuevo Ejecutivo.

La sociedad civil también tiene su papel: La doctora Olga Pané, Sanidad; la científica Núria Montserrat, Universidades; el primer secretario del PSC de Lérida, Oscar Ordeig, Agricultura, un hombre con gran predicamento con un sector maltratado por los últimos gobiernos; Berni Álvarez, Deportes; Mónica Martínez, economista del equipo de José Luis Escrivá, Derechos Sociales, y Esther Niubó, responsable en el Gobierno en la sombra en materia de Educación, que ha cuajado relaciones en un sector con multitud de problemas enquistados.

Illa quiere empezar con fuerza para recoser Cataluña y ha empezado rompiendo la política de bloques con un núcleo duro del PSC —están representadas las principales federaciones— pero abriéndolo a perfiles técnicos, profesionales e independientes, e intentando atraer a la sociedad civil, deseosa de un cambio en el fondo y en las formas. Lo primero que tendrá que recoser es la relación con Junts. Lo sucedido con Puigdemont ha roto al independentismo y puede romper al Gobierno de Sánchez. Illa tiene como primer deber restablecer los puentes con Junts. Seguro que alguna llamada ha habido en estos días entre Illa y Puigdemont.



Alicia Romero
Economía y Hacienda



Silvia Paneque
Territorio, Vivienda y Transición

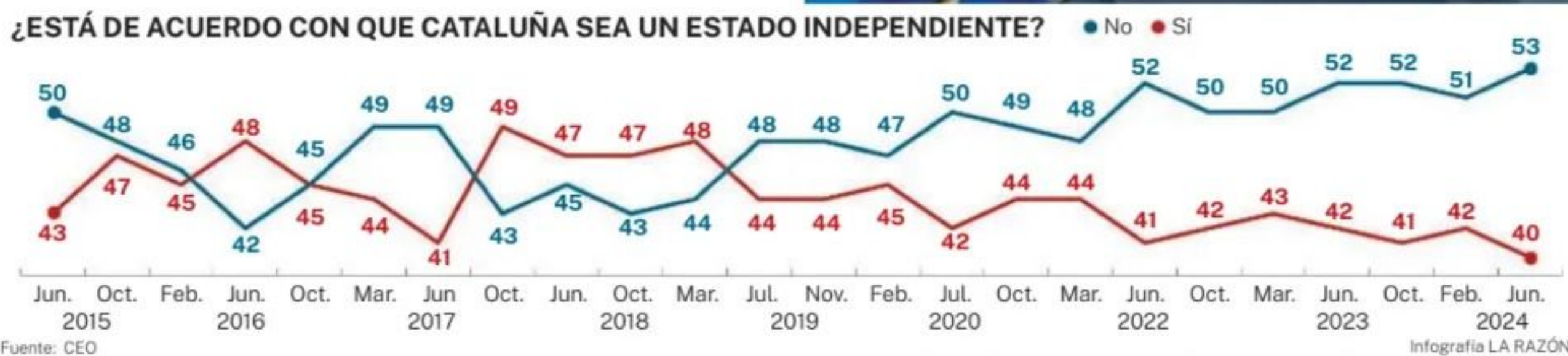


Miquel Sàmper
Empresa y Trabajo



El «botín» de Puigdemont: un president «españolista» con un separatismo que agoniza

▶ Tras siete años huido, no ha logrado sus objetivos. El independentismo está dividido y ha perdido 700.000 votos



Javier Gallego. MADRID

Tras más de 2.274 días huido de la Justicia española, Carles Puigdemont regresó el pasado jueves a España, aunque solo para burlarse de los Mossos d'Esquadra y de la Justicia española, y volver a fugarse. Casi siete años lejos de Cataluña que, políticamente, parecen haber sido en vano porque ni ha conseguido reconquistar la Presidencia de la Generalitat en las pasadas elecciones del 12 de mayo ni ha logrado que el independentismo avance. Sus únicos logros se pueden circunscribir esencialmente al ámbito judicial, ya que hasta ahora ha conseguido sortear un juicio ante los jueces españoles y ha arrancado la Ley de Amnistía a Pedro Sánchez, una norma que, previsiblemente, acabará beneficiándole y dejándole sin entrar en prisión.

De hecho, el propio recibien-

to que tuvo el pasado jueves es una imagen que resume con meridiana claridad el estado que atraviesa el independentismo, de máxima debilidad y desmovilización. Apenas 3.500 personas se acercaron al Arco del Triunfo de Barcelona para arropar a Puigdemont y el fugaz discurso que dedicó a sus simpatizantes. En este sentido, en las elecciones de diciembre de 2017, dos meses antes de que se marchara a Bruselas, el independentismo cosechó 2.079.340 votos (sumando a Junts, ERC y CUP), mientras que el pasado 12 de mayo se quedó en 1.360.806. Es decir, el separatismo ha perdido 700.000 votos en los 2.274 días que Puigdemont ha estado huido de la Justicia española y, por tanto, parece que su plan está lejos de movilizar y ampliar la base del independentismo.

Como consecuencia de esa pérdida de votos, el independentismo ha perdido la Presidencia de la

Generalitat y la mayoría absoluta en el Parlament, algo que no ocurriría desde 1980. Las primeras elecciones autonómicas en Cataluña tras el regreso de la democracia dieron a Convergència (43) y Esquerra (14) 57 escaños de los 135 que tiene el Parlament. En todas las siguientes citas electorales, los antiguos nacionalistas catalanes,

Puigdemont llevaba 2.274 días huido cuando entró en Barcelona e hizo su breve mitin

El socialismo se ha hecho con todo el poder: Generalitat, Barcelona, Lérida y Tarragona

convertidos en 2012 en independentistas, y los republicanos han sumado siempre 68 o más escaños, que es la cifra que marca la mayoría absoluta en el Parlament. En cambio, el 12 de mayo de 2024, las cuatro formaciones separatistas con representación en la Cámara catalana se han quedado en 61 diputados, a siete de la mayoría absoluta.

Es decir, el independentismo tiene menos fuerza y está todavía más dividido que hace siete años, cuando se marchó Puigdemont. Ahora hay cuatro partidos con representación parlamentaria, cuando tradicionalmente había habido dos: CiU y Esquerra, hasta que irrumpió la CUP en 2012. Y la «performance» del pasado jueves solo ha hecho más que agrandar la división dentro del separatismo, ya que ha sentado muy mal en Esquerra y los puentes con Junts están prácticamente rotos.

En paralelo a la pérdida de fuer-

za del separatismo, la Presidencia de la Generalitat ha quedado en manos del socialista Salvador Illa, quien ganó las elecciones con holgura y ha sido ya investido. Un Illa al que Puigdemont ha tildado de «españolista». Pero el PSC no solo ha conquistado la Generalitat, sino que ha arrebatado mucho poder a todo el separatismo, ya que gobierna en Barcelona, Tarragona y Lérida, y atesora importantes alcaldías (también ganó en Gerona, pero perdió la vara de mando tras un pacto separatista). No solo el PSC se ha reforzado, sino que también el PP ha ganado mucho terreno, tanto municipalmente (ostenta cinco alcaldías, entre ellas, Castelldefels y Badalona) como parlamentariamente, convirtiéndose en cuarta fuerza (pugnando por la tercera plaza con Esquerra) con 15 escaños.

Las urnas son el mejor termómetro para medir el sentimiento de la población, pero también hay



Carles Puigdemont emitió un vídeo desde Waterloo tras volver a fugarse

otros indicios que avalan la pérdida de músculo del independentismo: en este sentido, en octubre de 2017, el sondeo del Centro de Estudios de Opinión de la Generalitat (CIS catalán) situaba el «sí» a la independencia en un 49%, en máximos y muy por encima del «no» (43%), mientras que ahora mismo el rechazo a la ruptura con España está en el 53% y el apoyo está solo en el 40%. Es decir, el proceso independentista ha perdido muchos adeptos en los últimos siete años y también ha dejado de estar entre las principales preocupaciones de los catalanes: en octubre de 2017, era la primera inquietud para el 48,9% de los ciudadanos, mientras que ahora solo lo es para el 9%.

Por tanto, el balance de Puigdemont comandando al separatismo desde Bélgica parece infructuoso. No obstante, tal y como ha expuesto en las últimas horas, no da por acabado el «procés», pero asume que empieza otra etapa.

En todo caso, también es verdad que, a nivel partidista, con Junts, ha conseguido resistir, aunque sigue estando lejos de los más de 43 escaños que siempre han obtenido Artur Mas y Jordi Pujol con Convergència (han llegado hasta los 72). En las últimas elecciones, llegó a los 35 escaños, su mejor resultado en unas autonómicas.

Puigdemont tampoco se ha caracterizado nunca por ser un hombre de partido, a la vista de las múltiples organizaciones que se han ido quedando por el camino durante los últimos siete años, pero sí parece que resiste como hombre fuerte del independentismo. De hecho, sus propios votantes, según reflejan las encuestas, sitúan en un lugar destacado de sus preocupaciones la independencia de Cataluña, mientras que los electores de Esquerra o la CUP apuestan más por temas sociales (sanidad, vivienda...).

El PP alienta una «rebelión» en el PSOE contra Sánchez

► Reta a los barones, diputados, senadores y alcaldes socialistas a romper el «silencio cómplice» tras la huida del líder de Junts

J. G. MADRID

El PP está buscando forzar una reacción interna en el PSOE contra Pedro Sánchez dado el nivel de sumisión al independentismo. Tras el acuerdo con Esquerra para ceder la soberanía fiscal, ahora el presidente del Gobierno ha hecho la vista gorda ante la «performance» de Carles Puigdemont, quien irrumpió en Barcelona para protagonizar un mitin y huyó sin ser detenido y burlándose de la Justicia y de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado. Ante este escenario, el PP alienta una «rebelión» interna en el PSOE para tratar de que sea el propio partido quien frene la deriva del presidente: «Sánchez e Illa, todos los barones socialistas, diputados, senadores y alcaldes socialistas, todos, con su silencio cómplice, están comprando la humillación que está haciendo Puigdemont. Ellos lo permiten», afirmó Dolors Montserrat en declaraciones ante los medios desde Alicante.

La líder del PP en Europa ahondó en esa idea de que son Sánchez, sus ministros y los barones socialistas quienes permiten la «humillación» de Puigdemont y

las cesiones de impacto que ha hecho, como la amnistía o la «independencia fiscal» de Cataluña. «En cualquier otro país, nunca hubiera ocurrido que le pongan una alfombra roja a un huido. El PSOE es rehén de aquel que humilla a España. Si lo permiten, el

ce» de Puigdemont como el acuerdo fiscal con Esquerra, han elevado la voz otros barones socialistas, como Adrián Barbón (Asturias). Estos movimientos sí invitan a pensar que las aguas empiezan a bajar más revueltas que tiempo atrás dentro del PSOE: hasta hace poco, había mucho socialista crítico con Sánchez, pero guardaban sus opiniones en privado. En cambio, ahora ya, además del propio Page, públicamente empiezan a elevar la voz figuras de peso.

«Sánchez no gobierna, lo único que hace es humillar. Está entregando la independencia por la puerta de atrás, la independencia de Cataluña», señaló Montserrat, quien considera que el presidente del Gobierno «rompe» España con «cada cesión y negociación». «Le decimos a Sánchez y a Illa que a la política se viene a servir, no a

servirse a uno mismo, como hace todo el PSOE», añadió la reciente ganadora de las elecciones europeas en España. «Ayer mismo, no vimos la toma de posesión de un presidente de una comunidad, sino que vimos un escenario en que se veía a chantajistas y chantajeados repartiéndose el poder y los privilegios», continuó.



Dolors Montserrat, ayer, en Alicante

primer responsable es Sánchez, sus ministros y todos sus presidentes autonómicos», dijo.

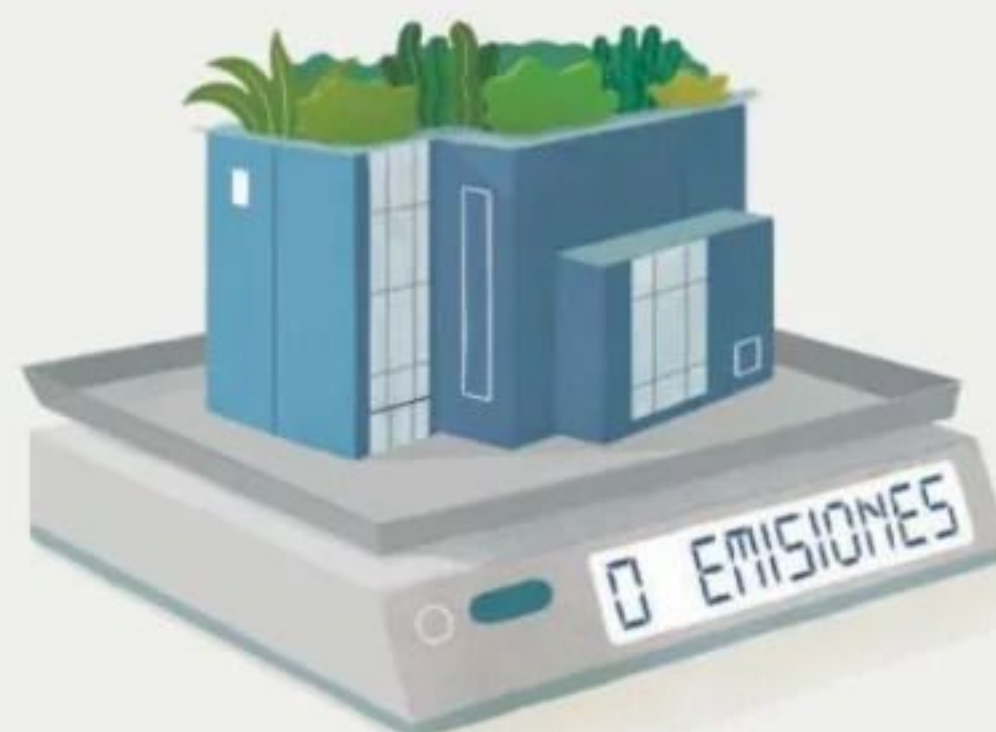
Sí es cierto que, en las últimas semanas, además de Emiliano García-Page, quien se ha mostrado siempre muy crítico con Sánchez por sus pactos con los independentistas y ha salido a denunciar tanto la «performan-

Más facilidades, menos emisiones.

Con nuestro servicio Naturzero, podrás calcular las emisiones de CO₂ de tu negocio y reducir las o compensarlas.

Naturgy

naturgy.com



Fernando Cancio. MADRID

En el más de medio siglo que lleva en las Fuerzas Armadas, el almirante general Teodoro Esteban Calderón (Cartagena, 1954) ha sido testigo de su evolución, pero también de las amenazas. Por eso, el Jefe de Estado Mayor de la Defensa (JEMAD) pide más personal para hacer frente a los nuevos retos y riesgos. Pero no se olvida de los clásicos, muchos de los cuales vienen del sur, del Sahel, una región clave a cuyos países, insiste, «no hay que dejar en manos de Rusia». Y avisa: «Seguimos teniendo carencias».

¿Cómo ha visto evolucionar a las Fuerzas Armadas?

Lo han hecho igual que la sociedad. Ha sido una evolución con un éxito en su adaptación a la realidad y una adaptación tecnológica al mundo actual. Hemos sido capaces de hacerlo conservando los valores vocacionales del militar español. Nos hemos sabido adaptar a la evolución de los tiempos y de las amenazas, que se han incrementado de una manera no prevista.

Superados los años de recortes, ¿sigue habiendo carencias?

Recuperar las carencias de los años de no inversión no se puede hacer de un día para otro. Seguimos teniendo carencias. Lo que ha empezado es el proceso de recuperación con el incremento del presupuesto y tenemos planificado cómo invertirlo para llegar en 2029 al 2% del PIB. Habrá que esperar, pero en un plazo de cinco, seis o siete años tendremos unas Fuerzas Armadas en condiciones. ¿Por qué? Porque la demanda internacional por las crisis que estamos viviendo, no solo en Ucrania, hace que la industria no sea capaz de entregar todo lo que necesitan los países a tiempo. Hay que esperar a que esas adquisiciones, que ya se están haciendo y contratando, lleguen.

Usted dijo que uno de los problemas era la falta de personal...

Sí, nos hace falta más personal porque han aparecido necesidades y capacidades que antes no existían. Por ejemplo, se creó la UME sin incremento de personal y ha cogido una importancia descomunal todo lo que afecta a la transformación digital, con lo cual necesitamos más personal y mejor preparado. Esa transformación digital también ha traído una vulnerabilidad, los ataques cibernéticos, con lo cual necesitamos potenciar nuestra capacidad de defensa y de operación en ese nuevo campo de

Teodoro Esteban López Calderón JEMAD

«Los países del Sahel no solo necesitan adiestramiento, también armamento»

El Jefe de Estado Mayor de la Defensa reconoce que las Fuerzas Armadas aún tienen «carencias», pero ve avances. Pide no dejar el flanco Sur «en manos de Rusia»

confrontación, que está amenazado permanentemente. El personal que hace falta es un personal que no estaba contemplado en la Ley de la Carrera Militar de 2007, que el margen que daba era de 120.000 a 140.000. Estábamos en el mínimo, en 120.000. Necesitamos gente y cambiar la calidad y la formación para hacer frente a las nuevas amenazas. Y preocuparnos de un nuevo dominio de confrontación y posible combate, el espacial. Hay infinidad de nuevas capacidades, responsabilidades y amenazas que exigen ese incremento.

Pero las amenazas clásicas siguen y vemos un incremento de misiones tradicionales... Con el presupuesto actual, ¿se pueden mantener tantos despliegues?

El despliegue que tenemos es proporcional a la importancia de España en la Alianza Atlántica. Las operaciones tienen prioridad absoluta y son sufragadas con los créditos necesarios para cumplirlas. Ahí no existen restricciones.

¿Es una forma de compensar el no haber llegado al 2% del PIB?

Nosotros, sin llegar a ese 2%, estamos haciendo la contribución que nos corresponde. No quiero hablar de ningún país, pero otros con más porcentaje del PIB contribuyen menos. Se podría decir que en el PIB no, pero en contribución estamos bastante bien, al igual que en el porcentaje del presupuesto que se dedica a obtención de capacidades. No solo es cuestión de presupuesto, también es contribución y adquisiciones para modernizar y mantener una diferencia tecnológica con los posibles enemigos.

España ha reforzado mucho las fuerzas de la OTAN en el Este...

¿Habrá nuevas misiones más allá del próximo despliegue en el batallón de Rumanía?

Previsiblemente, no. Lo nuevo será ese subgrupo táctico que vamos a desplegar en Rumanía dentro del grupo táctico que lidera Francia.

Y en Eslovaquia, además de los helicópteros, ¿se desplegará más armamento?

Lo único previsto es que estamos esperando a que los eslovacos terminen de acondicionar el aeródromo para recibir los helicópteros. Allí lideramos un grupo táctico multinacional que está permanentemente desplegado, pero que en un espacio de tiempo de 10 días tenemos que ser capaces de elevarlo a nivel Brigada. Es responsabilidad española como nación marco. Y eso se practica. Temporalmente habrá un ejercicio OTAN en el cual tendremos que incrementar los medios para elevar el grupo táctico a nivel Brigada. Es un ejercicio que se hace periódicamente: se comprueba, se despliega y se vuelve.



Hace falta más personal porque hay amenazas y necesidades que antes no existían»

«Otros países con más porcentaje del PIB para defensa que nosotros contribuyen menos a misiones»

Mientras, se sigue enviando armamento a Ucrania. ¿Hasta cuándo se puede mantener?

Hace tiempo que no solo se da lo que teníamos en un ciclo de vida final pero útil. Lo que se está haciendo es adquirir material nuevo. Aunque las Fuerzas Armadas ya no sean capaces de dar más de lo que tienen, la intención del Gobierno y la UE es muy clara: mantener el apoyo a Ucrania el tiempo que sea necesario a base de adquirir nuevo material y que las industrias sean capaces de producirlo y entregarlo en los tiempos que necesita Ucrania para mantener su defensa.

¿Cómo ve la situación allí?

Muy estancada. La contraofensiva ucraniana del verano pasado, probablemente por no disponer del apoyo aéreo necesario, se detuvo y no tuvo el éxito que se pretendía. Pero las capacidades y los ataques de Rusia tampoco están consiguiendo un movimiento definitivo que pueda permitir a Rusia un gran avance. Es una guerra de atrición, de avances lentísimos de Rusia, con unas pérdidas humanas y de material muy importantes y que dan sensación de estancamiento grande. No se ve un elemento que pueda romper ese equilibrio, con un poco de ventaja de Rusia, porque tiene más soldados y más capacidad de absorber bajas.

¿Veremos el final?

El final cercano, no. A ver qué pasa con las elecciones de EE UU y las decisiones que se toman, pero ya hablamos del año que viene.

Mucho esfuerzo en el Este mientras en el Sur se reduce y aumenta la presencia de Rusia. ¿Qué se ha hecho mal en el Sahel?

Creo que ha habido un exceso de

restricción de apoyo a las Fuerzas Armadas de los países del Sahel que luchaban contra el terrorismo. No se ha reaccionado a tiempo para darles no solo adiestramiento, sino el armamento que necesitaban. Quizás sea la causa más importante. Al sentirse amenazados, han recurrido a Rusia, que les ha proporcionado inicialmente el apoyo que necesitaban. Ahora mismo, las misiones de la UE han desaparecido de Mali, Níger o Burkina Faso. Pero hay que mantener el contacto con esos países y no dejarles en manos de Rusia. La UE y los países occidentales que nos vemos muy afectados por el terrorismo instalado en el Sahel tenemos que seguir apoyándoles. Eso sí, de una manera diferente a los despliegues permanentes. Ha de ser de manera bilateral, país a país, no regionalizando el Sahel como una sola cosa, porque los países son distintos y las necesidades también. Y estar allí, porque nos conviene que sean ca-



PLATÓN



paces de vencer al terrorismo, que es una de las causas de todo el problema enorme de emigración que estamos recibiendo.

¿Como las misiones de diplomacia de defensa? ¿Hay algo ya?

Sí, pero los países tienen que querer. Hay algo preparado para apoyarles bilateralmente en aquellas cuestiones en que sea factible por nuestra parte, que sea autorizado y que sea necesario para ellos.

¿La elección de un español como representante de la OTAN en el flanco Sur ayudará?

Sin duda. En el sur tenemos un problema de terrorismo y los países del Sahel no son capaces de eliminarlo. Y eso tiene un impacto directo en la seguridad de los países europeos de la Alianza. La OTAN ya lo detectó, pero hemos pasado unos años en la fase conceptual y hay que materializarlo. Que los países a los que se quiere ayudar sientan el apoyo

de la Alianza para mejorar sus capacidades. Esperamos que con esa figura se pueda, como decimos en términos militares, operacionalizar lo aprobado en Madrid.

Esa inmigración de la que habla es la que ahora algunos les piden combatir...

Las Fuerzas Armadas tienen entre sus misiones el apoyo a la Administración General del Estado. Si nos lo piden, tendremos que hacerlo, pero tiene que ser posible y de acuerdo con las leyes, es lo único que digo. Ha de ser una misión realizable, no un imposible, y tiene que estar de acuerdo con la legislación vigente, española e internacional.

Y mientras, la situación se agrava y tensa aún más en Líbano...

Ahora mismo es una situación compleja. El reciente ataque en los Altos del Golán supuso un cambio importante en la situación. Estamos esperando a ver qué ocurre.

Confiamos en que no se crucen líneas rojas que puedan provocar un frente que hasta ahora no le interesaba ni a Israel, porque ya tiene un problema grande en Gaza, ni a Hizbulá, porque Líbano no se pue-



Las operaciones en el exterior tienen prioridad absoluta. Ahí no hay restricciones»

«Confiamos en que en el conflicto entre Israel y Hizbulá no se crucen líneas rojas. La situación es incierta»

de permitir un conflicto armado. Creemos que no hay interés por ninguna de las partes, pero cuando la situación es tan incierta y tan peligrosa, cualquier error puede provocar el desastre.

Tras casi 20 años de misión en Líbano, ¿esto puede verse como un fracaso de la misma?

Allí hay un problema de fondo que origina la situación de conflicto en Oriente Próximo desde hace años, que es el problema palestino, que está en la base de todos los problemas de la zona. Lo que sí se ha conseguido es que desde 2006 no vaya más. Ahora ha ido a más por la causa palestina, no por Hizbulá. Hay aspectos que podrían ser mejorables, como llegar a un acuerdo de la delimitación de la frontera terrestre entre Líbano e Israel, una de las causas de conflicto actual y que, por ejemplo, se consiguió en la parte marítima. Eso no quiere decir que se vayan a arreglar las cosas,

pero hay que ir paso a paso eliminando causas de tensión. Pero mientras el problema palestino esté ahí, la tensión entre el mundo árabe e Israel no va a desaparecer.

¿Cómo están los militares españoles allí desplegados?

Nuestro personal está aguantando. El contingente actual desplegó conociendo la situación. Es duro, porque se producen errores en los que puede ocurrir una desgracia. Se han potenciado mucho las medidas de seguridad, pero están haciendo lo que les corresponde para cumplir la Resolución 1701 de la ONU. Están cumpliendo con su misión de patrullar e intentar que esto no vaya más. La situación es compleja por la tensión o los tiempos que pasan en los refugios.

¿Cree que Israel y Hamás llegarán a un acuerdo?

Es lo que se está intentando. Se habla de acercamientos, pero de solución definitiva, no. Si hay suerte pueden lograr un alto el fuego y una mejora de la situación con la llegada de ayuda humanitaria, pero las posturas están muy enfrentadas. Sobre todo está la negativa de Israel a los dos estados.

¿Se ha dado cuenta ya la sociedad de la importancia de invertir en defensa?

Sí. Hay una mayor preocupación por la seguridad y se ha visto que las amenazas existen. Nadie podía esperar que Rusia invadiese Ucrania de la manera que lo hizo. Cuando ha pasado es cuando vemos que es una realidad. Creo que es algo de lo que la sociedad ya se ha dado cuenta.

El ala fija embarcada corre peligro si no se encuentra un sustituto a los «Harrier». La única opción es ese caza de quinta generación que es un «innombrable» para el Ministerio...

Necesitamos un relevo para el «Harrier». Se habla de un caza de quinta generación porque es la única opción. Es una necesidad imperiosa para la Armada, pero también para el Ejército del Aire, porque hasta que el FCAS tenga capacidad de combate hablamos de más de 20 años de espera. Si para la Armada hay una alternativa y alguien la encuentra, bien, pero si no la encuentra, no hay otra opción.

Como marino, ¿qué le enseñará la Armada a la Princesa?

Va a estar poco, pero la idea es que conozca cómo se vive en la mar. Le hará ver que es un escenario que a veces es muy hostil y duro. La mejor manera de conocer la Armada es en la mar.

El puerto de Algeciras, en vilo ante el futuro acuerdo con Gibraltar

► Su director pide a Exteriores que defienda un pacto que tenga en cuenta los intereses marítimos españoles

Susana Campo. MADRID

El estrecho de Gibraltar conecta el mar Mediterráneo con el océano Atlántico y separa el extremo sur de España del norte de África. Es un enclave único en el mundo que tiene 58 km de longitud y 13 km de ancho. Su privilegiada situación es un motor económico para todos los países con intereses en la zona: España, Marruecos y Reino Unido, a través de Gibraltar. Distintos negocios conviven en la zona: turismo, mercancías o reparaciones.

En el largo proceso de negociación del acuerdo que regulará la



futura relación entre Gibraltar y la Unión Europea existen varios interrogantes que preocupan en el Campo de Gibraltar, entre ellos la posible competencia desleal que tendría para el Puerto de Algeciras la firma de un tratado que favorezca la entrada del Peñón en el espacio Schengen sin que tenga que asumir las mismas reglas de

juego que se aplican en los puertos comunitarios.

De hecho, la Autoridad Portuaria de la Bahía de Algeciras (APBA), bajo la presidencia de Gerardo Landaluce, remitió el pasado 21 de junio una carta al ministro de Asunto Exteriores, José Manuel Albares, en la que ponía el acento en las graves consecuencias que

tendría para este puerto la aprobación de un tratado que no tuviese en cuenta las peculiaridades del Estrecho, según adelantó «Europa Sur» y ha confirmado LA RAZÓN.

El asunto no es baladí y para entenderlo es preciso analizar el enclave marítimo que junto a Algeciras –territorio de la UE– forman Tánger –bajo la normativa marroquí– y Gibraltar– dependiente de Reino Unido–. En declaraciones a este medio, el presidente de la APBA, Gerardo Landaluce, asegura que «lo que le hemos trasladado al ministro es que nos encontramos en una zona geográfica estratégica a nivel mundial y que debemos tener muy en cuenta los intereses nacionales que ya se ven perjudicados de antaño por la competencia directa de puertos extracomunitarios con los que no compartimos igualdad fiscal, aduanera o legislación medioambiental, entre otras. Estos intereses podrían verse seriamente agravados si la negociación soslaya algunos aspectos fundamentales para la parte española».

Desde la APBA insisten en que se tenga muy en cuenta esta realidad a la hora de negociar y firmar un acuerdo que tendrá consecuen-

cias irreversibles para la economía de la parte española.

Según ha podido saber LA RAZÓN, las dudas respecto a la falta de concreción en algunos detalles emergieron a mediados de mayo coincidiendo con la reunión que el titular de Exteriores mantuvo con los agentes económicos de la zona para abordar el avance del tratado. Es por ello que el presidente del APBA, en su misiva –a la que ha tenido acceso LA RAZÓN–, insiste en que el puerto actúa como un motor económico y que para que continúe sirviendo como vertebrador económico precisan un contexto «de igualdad fiscal y aduanera con Gibraltar y con el norte de

África». Instan al Gobierno a que se tengan en cuenta los intereses nacionales «en un enclave geográfico estratégico a nivel mundial, muy perjudicado ya por la compe-

Reclama la necesidad de que se establezca un marco normativo recíproco

tencia directa en el Estrecho de dos puertos extracomunitarios». Es por ello que reclaman que «el lado del mar debería tener en un futuro acuerdo, no inferior al medio terrestre y al aéreo». Apuntan en concreto a cinco puntos que deberían tenerse muy en cuenta a la hora de negociar el futuro tratado con Gibraltar: el control del tráfico marítimo en el área del Estrecho, la ampliación del fondeadero gibraltareño al este del Peñón, los nuevos servicios marítimos para pasajeros y mercancías entre Marruecos y Gibraltar, la inexistencia de un control aduanero marítimo en el Peñón y la necesidad de que se establezca un mismo marco normativo recíproco. Quizás este último es uno de los que más preocupa, ya que en la carta al ministro Albares, el presidente de la APBA enumera los desequilibrios de la normativa europea con la entrada en vigor del Emmissions Trading System (ETS), que beneficia a los puertos extracomunitarios y penaliza a los de Algeciras, Valencia o Barcelona, o la previsible revisión de la Energy Taxation Directive (ETD), que eliminaría las exenciones impositivas a los carburantes de transporte marítimo y provocaría una nueva pérdida de competitividad de Algeciras frente a estos puertos.

En 2023, el puerto superó las 100 millones de toneladas. Este volumen le consolida como líder español y como uno de los cuatro principales puertos europeos.



Varios coches llegan al gaditano puerto de Algeciras

...y más



José Manuel Albares, durante una intervención en el Senado

Elecciones

El Gobierno explicará en el Senado su postura sobre Venezuela

► Albares comparece en la Comisión de Exteriores mañana forzado por el PP

R. N. MADRID

Dos semanas después de que Venezuela celebrara elecciones y comenzaran las denuncias de «fraude» del Gobierno de Nicolás Maduro, el Gobierno español parece que hablará claro sobre ello tras eludir valorarlo en todo este tiempo. Y es que el ministro de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación, José Manuel Albares, comparecerá mañana en el Senado para hablar sobre la situación que vive el país y mostrar la postura del Ejecutivo de Pedro Sánchez.

Según Albares, fue él quien solicitó su comparecencia en la Comisión de Asuntos Iberoamericanos del Senado. El ob-

jetivo era, según destaca en el texto que registró, explicar la «posición del Gobierno respecto al último proceso electoral en Venezuela». Finalmente, la mayoría absoluta del PP hizo que se vaya a celebrar en la Comisión de Asuntos Exteriores.

Al respecto, fuentes del PP en la Cámara Alta matizan que Albares comparecerá en esta Cámara «a petición» suya y «no a petición propia como ahora quiere vender», informa Servimedia. De hecho, el vicesecretario de Institucional de esta formación, Esteban González Pons, remarcó que el ministro hablará «tarde y forzado» por los populares.

El día siguiente de las elecciones y ante el posible «fraude

electoral» en Venezuela, Albares señaló que «la voluntad democrática del pueblo de Venezuela debe ser respetada con la presentación de las actas de todas las mesas electorales para garantizar resultados plenamente verificables» y pidió «que se mantenga la calma y el civismo con los que transcurrió la jornada electoral».

Unos días después se pronunció sobre el tema el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, para únicamente subrayar que es «imperativa» la «transparencia» en el recuento electoral de estos comicios y destacó que «para poder reconocer los resultados hay que poder verificar las actas de todas las mesas electorales».

Desde Moncloa compartieron hace unos días una declaración conjunta sobre Venezuela del presidente de la República Francesa, el presidente del Consejo de Ministros de la República Italiana, el canciller de la República Federal de

Alemania, el presidente del Gobierno de España, el primer ministro de los Países Bajos, el primer ministro de la República de Polonia, y el primer ministro de la República Portuguesa.

En ella, piden a las autoridades venezolanas que hagan públicas «cuanto antes» todas las actas con el fin de garantizar la «total transparencia e integridad del proceso electoral», una verificación «esencial» para «reconocer la voluntad del pueblo venezolano». Además, mostraban su «preocupación» por la situación que se está viviendo en el país tras los comicios.

Pero desde el PP también se mostraron muy críticos con el Gobierno desde el principio, pues una delegación de este partido formada por diputados, senadores y eurodiputados intentó viajar a Venezuela invitada por la oposición, pero fue retenida en el aeropuerto de Caracas y expulsada del país.

Desde el Ejecutivo de Sánchez, comentaron que el partido de Alberto Núñez Feijóo fue informado de que Venezuela le denegaría la entrada al país porque las autoridades venezolanas rechazaron la autorización. Sin embargo, los populares señalaron que era «lamentable» la actuación del Gobierno «compartiendo el discurso del chavismo».

El Ejecutivo solo ha pedido que se hagan públicas las actas para garantizar la transparencia

Opinión

Romper la disciplina de voto

Tomás Gómez

Si pensábamos que habíamos visto todo en la política, estábamos equivocados. El ridículo al que se ha sometido el país, con la entrada triunfal, discurso y nueva fuga de Puigdemont, es la última cacicada. Si el acuerdo con ERC repugna a los ideales socialistas, la vuelta del prófugo y su salida de España pone de manifiesto algo más que un fallo en los Cuerpos y Fuerzas de Seguridad. Hay tres administraciones responsables: Gobierno, Generalitat y Ayuntamiento de Barcelona. De la actuación de los Mossos deberían derivarse responsabilidades penales, pero lo que hay que determinar es si la Guardia Civil, la Policía Nacional y el CNI recibieron instrucción de no detenerle y, en su caso, quién dio la orden.

A estas alturas es muy difícil creer que Puigdemont escapó por casualidad o negligencia, aunque el intento de que lo creamos demuestra la opinión que tiene Sánchez de la inteligencia media de los españoles. Con el número orquestado del jueves, Junts salva los muebles, ERC sale del callejón sin salida en que estaba, Illa es investido y Sánchez se asegura el voto de los exconvergentes. En España no todos somos iguales. Los delincuentes, si tienen diputados bajo sus órdenes y son necesarios para el líder socialista, tienen sus privilegios, se anulan sus condenas y salen y entran del país a su antojo. La intromisión en las decisiones judiciales, la persecución de jueces cuando intentan investigar ciertas causas y la utilización de la seguridad del Estado en beneficio propio describen regímenes como el venezolano.

En el PSOE hay dirigentes y cuadros medios preocupados por la deriva de los acontecimientos. Es responsabilidad suya colaborar con esas decisiones o enfrentarse a ellas. Grandes problemas requieren soluciones excepcionales. En las Cortes habrá que votar el indecente acuerdo. La disciplina de voto exige a diputados y senadores acatar las decisiones de la dirección, pero en esta ocasión tendrán que dirimir si contribuyen a la destrucción de la igualdad entre españoles o anteponen las ideas socialistas y rompen la disciplina de voto. Yo votaría en contra.

Daniel Postico. LONDRES

Nadie se esperaba que estallaran unos disturbios en Reino Unido este verano y mucho menos que fueran provocados por la extrema derecha porque estaba como desaparecida, fraccionada, dispersa. En Reino Unido siempre ha habido un grupo de ultraderecha grande que era el que movía a la gente: el BUF en los años treinta, el Frente Nacional en los sesenta y setenta, el BNP en los noventa y 2.000, pero desde hacía años que no había un referente claro.

«Desde 2010 que no hay una voz que mueva a la extrema derecha, que ahora no es homogénea y se organiza a partir de internet», cuenta a LA RAZÓN el profesor Matthew Feldman, experto en extrema derecha que da clases en la Universidad de York. Una de las particularidades de estos disturbios ha sido que se ha difundido desinformación en redes sociales sobre el asesinato de las tres niñas de Southport el 29 de julio, el chispazo que incendió las calles inglesas, en especial sobre el origen del atacante. Hicieron circular el bulo de que había llegado en patera y era un solicitante de asilo.

Bulos como este fueron propagados por los llamados «influencers» de extrema derecha y provocaron estos disturbios que han acabado con centenares de policías heridos, vehículos y biblioteca en llamas, mezquitas atacadas, hoteles de inmigrantes asaltados, 800 detenidos, 150 encausados y 30 encarcelados. Feldman diferencia tres grupos de personas que participaron en la violencia. El primero son los «influencers», «que han aprovechado que en las redes no hay guardianes y pueden propagar desinformación y organizar convocatorias callejeras».

El segundo es el de «los oportunistas que desarrollan actividades criminales» que son los que estaban detrás de los gritos racistas, de los pillajes y del desorden violento, la mayoría de los que han entrado en la cárcel. El tercer grupo y más grande es el de los que no pertenecen a ningún partido de la extrema derecha, pero simpatizan con muchos de sus argumentos. «A estos no se les puede ignorar, hay que escucharlos, teniendo en cuenta que esto no significa estar de acuerdo —razona Feldman—. Es muy peligroso para una democracia liberal ignorar lo que dice el 14% de la población (los votos de Reform, el partido de Farage, populista de derecha, no extrema



La nueva extrema derecha británica que nadie vio venir

► La reciente ola de disturbios racistas carece de un líder al frente, está protagonizada por jóvenes y se organiza a través de las redes sociales

derecha, que comparte algunas ideas) y decir vuestros puntos de vista son inaceptables. La pregunta es cómo hablar con ellos».

En Reino Unido, hay una larga tradición de grupos de extrema derecha que se remonta a un siglo atrás. La primera organización fascista fue British Fascist, fundada en 1923 por una mujer, Rotha

Lintorn-Orman, inspirada en el partido de Musolini en Italia, pero sin algunos rasgos característicos del fascismo: no estaba militarizado ni abogaba por la limpieza étnica ni por la revolución. El primer gran partido movimiento pronazi fue la Liga Imperial Fascista fundada en 1929 por el antisemita y racista Arnold Leese.

Los años treinta estuvieron dominados por la Unión Británica de Fascistas (BUF) del carismático Oswald Mosley, que llegó a tener 40.000 seguidores y creó una facción paramilitar y apoyaba la «preferencia imperial», que consistía en dar preferencia impositiva a los productos de las colonias antes que a los extranjeros. Su declive se pro-

dujo en 1936 después de intentar marchar, como Musolini por Roma, por Whitechapel, este de Londres, entonces suburbios en las afueras, para amedrentar a los judíos con venia policial y fueron frenados por comunistas, socialistas, anarquistas, judíos e irlandeses que, por una vez, se unieron en la llamada batalla de Cable Street.



AP

Enemigos de la globalización y la diversidad

►Detrás de esta ola de protestas xenófobas también están el actor Laurence Fox, fundador del partido Reclaim, que se desmarcan de la violencia, pero dice que los alborotadores tienen parte de razón. O

Matthew Hankinson, exconvicto de Acción Nacional, el único grupo de extrema derecha prohibido en Reino Unido considerado terrorista y que fue visto en Southport. Y miembros de la organización neonazi Alternativa Patriótica, muy dinámica pero minoritaria. No hay un líder.

«Todos ellos tienen en común que comparten una nostalgia 'naif' del Imperio Británico y buscan homogeneizar el país, que todos hablen igual, sin diferencias culturales y se oponen a la globalización», explica a LA RAZÓN Feldman, que no cree que se trate solo de nacionalismo inglés porque también hubo una Liga de Defensa escocesa y otra galesa y protestaban juntos.

La Policía hace frente a los manifestantes en Rotherham (Inglaterra)

Durante la Segunda Guerra Mundial, Mosley, Leese y otros fascistas fueron encerrados para que no colaboren con los nazis. Algunos ayudaron a Hitler y acabaron ahorcados por traición. Después de la guerra, el fascismo se debilitó. Resurgió en los años cincuenta con la llegada de trabajadores afrocaribeños, indios, paquistaníes y bengalíes para reconstruir el país.

Se crearon múltiples pequeños grupos que confluyeron en 1969 en el Frente Nacional de A.K. Chesterton, relevado en 1972 por el fascista John Tyndall, cuya popularidad creció por la protesta por la llegada de los 30.000 indios expulsados de Uganda. El partido perdió peso con la llegada Downing Street de la conservadora Margaret Thatcher en 1979 por sus duras

políticas migratorias. En 1982, Tyndall fundó el Partido Nacional Británico (BNP), que se hizo grande en los noventa.

En 2009 Stephen Yaxley-Lennon, alias Tommy Robinson, un hooligan del club de fútbol del Luton Town, fundó la Liga de Defensa de Inglesa (EDL), a partir de firmas de «hooligans» rivales, como movimiento ciudadano contra el extremismo islámico de su ciudad, Luton. EFL fue disuelto hace diez años. Se considera que los principales «influencers» de estas protestas son Robinson, que escribe en X desde Chipre, donde está no se sabe del cierto si fugado de la Justicia, y su mano derecha, Danny Tommo, desde Inglaterra. Ellos convocaron las protestas, aunque sin pedir la violencia para no ser detenidos.

La gran prueba de Starmer empieza tras la violencia

►En el fondo de esta crisis está el malestar por la inmigración ilegal y no está claro si funcionará su plan para atajarla

D. Postico. LONDRES

Los disturbios de la extrema derecha se han producido cuando Keir Starmer apenas llevaba un mes en la residencia del número 10 de Downing Street. Son los peores disturbios desde 2011. Su reacción se ha basado en imponer la ley y el orden, algo a lo que estaba acostumbrado porque fue el fiscal general de Inglaterra y Gales entre 2008 y 2013. Fue él el encargado de lidiar jurídicamente con los disturbios de 2011, que empezaron con el asesinato de un joven negro en manos de la Policía. E implementó los juicios rápidos, que terminaron con 1.300 penas privativas de libertad, que incluían el arresto domiciliario.

En esta ocasión, lo primero que hizo Starmer fue calificar a los alborotadores de «gamberros» y «matones de extrema derecha», prometer el despliegue de un «ejército» policial, prometer que a los culpables les caería encima todo el peso de la ley y equiparar los delitos de incitación al odio racial en redes sociales al resto. El Gobierno laborista aplicó la fórmula de los juicios rápidos para que los alborotadores se dieran cuenta de que sus acciones tenían consecuencias inmediatas. Treinta personas ya han entrado en prisión.

El 5 de agosto, cinco días después del inicio de los disturbios, convocó la primera reunión de crisis (algunos le critican que tarde) en la que participaron jefes policiales y fiscales, a los que dio protagonismo mediático. De momento, parece que la situación está controlada. Pero el problema de estos disturbios va más allá de cuatro «matones» o «gamberros» que se aprovecharon de la situación.

Estos disturbios se produjeron en una docena de ciudades británicas, en zonas deprimidas. Las

causas de fondo son el malestar de una parte de la población por la falta de perspectivas de futuro y el empobrecimiento de sus vidas. Todo esto combinado con la llegada masiva de inmigrantes ilegales, que pasó de 800 al año antes de la implementación del Brexit a 50.000 el año pasado, puesto que, con el Brexit, Reino Unido se salió del Convenio de Dublín que le permitía enviar a los sin papeles a los países europeos de partida, básicamente Francia.

También se ha incrementado

la inmigración legal. Y sigue existiendo una tremenda desigualdad regional entre el centro y norte de Inglaterra (donde se produjeron la mayoría de las protestas) y Londres y el sur. Este fue uno de los motivos del voto a Johnson y al Brexit en 2019. Pero nada cambió. Igualar socioeconómicamente el territorio requiere de una enorme inversión de dinero durante décadas, un dinero que ahora mismo no tiene Starmer.

La respuesta del «premier» a la violencia callejera ha sido contundente, pero no está tan claro



EFE

El «premier» británico, el laborista Keir Starmer

Ha mostrado mano dura para imponer la ley el orden y ahora debe entender qué ha sucedido

Los disturbios vuelven a poner sobre la mesa las desigualdades territoriales

su plan para acabar con la inmigración ilegal, que se basa en luchar contra las mafias de tráfico de personas y pasa por la colaboración con la Europol y la Unión Europea. Starmer ganó las elecciones de julio con un programa centrista con una gran mayoría, pero solo el 33% del voto, pero está enfrentado a la izquierda de su partido y los populistas de derecha de Farage antiinmigración consiguieron el 14% (aunque solo el 0,7% de los escaños). Starmer ha atajado por ahora la violencia, pero no los motivos que llevaron a la gente a protestar. La gran prueba para él será, primero, sacar las conclusiones correctas de esta crisis y, después, cambiar la realidad. Y los resultados no se verán sobre el terreno hasta dentro de unos años.

Guerra en Europa 

Vecinos observan los daños en un edificio atacado en Kursk (Rusia)

Ucrania apuesta por soluciones asimétricas para vencer a Rusia

► El experto militar Oleksi Melnik cree que la incursión en Kursk supone un duro golpe para la credibilidad de Putin

Rostyslav Averchuk. LEÓPOLIS

Según Oleksi Melnik, experto militar del Centro Razumkov de Kyiv y exasistente del ministro de Defensa, la operación en Kursk es una de las «acciones asimétricas» en las que Ucrania debe apoyarse para lograr la victoria a pesar de los recursos superiores de Rusia y la ayuda lenta de sus aliados.

Melnik admite que no está seguro de los objetivos finales de la audaz incursión. Pero cree que la reputación de Putin, crucial en el sistema político autoritario y su capacidad para hacer la guerra

contra Ucrania, ha recibido «un duro golpe». «La calidad de su planificación ha superado todos los estándares militares, en contraste con la contraofensiva del verano del año pasado. Ha pillado a todos completamente desprevenidos».

Putin «está en pánico», cree el experto, incluso en los vídeos oficiales editados de sus apariciones después del rápido avance de las fuerzas ucranianas. Aunque es probable que el avance ucraniano se ralentice, Rusia se verá obligada a disminuir su presión en el este de Ucrania ante la necesidad de enviar refuerzos a Kursk, según Melnik. «Las constantes noticias sobre los avances rusos en Donetsk habían alimentado la impresión de una victoria rusa inminente. Había logrado el éxito en poder afectar la percepción de mucha gente y políticos», subraya.

La táctica de Rusia en el este de Ucrania, donde ha estado avanzando lentamente y a un costo muy alto para sus propias tropas,

«no tiene futuro», cree el experto. Sus conquistas territoriales en los nueve meses de la ofensiva han sido escasas si se comparan con los miles de kilómetros de la línea del frente, subraya Melnik. «Si se toma junto con los cientos de miles de soldados perdidos, plantea la pregunta de si se trata de una táctica militar exitosa», dijo.

Sin embargo, estos avances rusos continuos alimentaron el pesimismo entre los ucranianos y en el extranjero. «Incluso los amigos de Ucrania en el extranjero se preguntaban cada vez más si valía la pena ayudarla a recuperar sus territorios o si sería mejor iniciar negociaciones y hacer concesiones para apaciguar a Rusia», subrayó Melnik. De esta manera, la táctica militar «inadecuada» de Rusia se convirtió en «una estrategia ganadora» para ella.

La capacidad de Rusia para librar una guerra a largo plazo es limitada. Está agotando lentamente sus enormes reservas de

equipo de la era soviética y no logra aumentar su producción militar. Sin embargo, sería un gran error simplemente dejar a Ucrania luchar en la guerra de desgaste, en medio de las limitaciones existentes y las dudas sobre el futuro del apoyo militar de EE UU, advierte Melnik. «La ausencia de una visión clara en Occidente sobre cómo hacer que Rusia agote sus fuerzas más rápidamente y pierda la guerra sigue siendo un problema clave», advierte.

Ni Ucrania ni Rusia han sido capaces de lograr avances grandes a lo largo de la línea de frente, de ahí la necesidad de pasos originales. Aparte de lo que está sucediendo en Kursk, Ucrania aumentaría sus posibilidades si pudiera destruir las fuerzas adicionales que el país invasor planeaba enviar a Ucrania. Una forma de lograrlo sería que los aliados finalmente permitieran a Kyiv usar misiles potentes de largo alcance, como ATACMS, contra los objetivos militares rusos y aumentarían su entrega a Ucrania.

Contrarrestar la superioridad rusa en aviación también es crucial para el curso de la guerra. Miles de bombas aéreas guiadas ayudan a Rusia a «abrirse paso» a través de las defensas ucranianas. «Incluso si Ucrania invirtiera un gran esfuerzo en erigir fuertes fortificaciones, Rusia sería capaz de destruirlas con bombas», subraya. Aunque la reciente llegada de los aviones de combate F-16 es un paso bienvenido, el tiempo que han tardado los aliados en hacerlo «ha superado las expectativas más pesimistas», según el experto.

Ucrania está haciendo mucho para aumentar sus éxitos, como con los recientes ataques contra aeródromos rusos, subraya. Puede que una de las soluciones originales de Ucrania consista en debilitar la capacidad nuclear de Rusia a través de ataques con drones contra la aviación estratégica rusa a miles de kilómetros. «Al destruir aviones estratégicos, Ucrania está socavando el principal argumento de Rusia, su amenaza nuclear. No es catastrófico para Rusia, pero demuestra que Ucrania es capaz de limitar el potencial nuclear de Rusia», afirmó Melnik. Ucrania ya ha demostrado que puede lograr grandes resultados con fuerzas limitadas, subraya: «Es inaudito que un país que no tiene una armada clásica deje inoperativa una flota como la rusa del mar Negro».

Los continuos avances rusos alimentaron el pesimismo entre los ucranianos y los aliados occidentales

Ucrania aumentaría sus posibilidades si pudiera destruir las fuerzas que Rusia planeaba enviar

Túnez redobla la represión en la cuenta atrás de las elecciones

► Saied, que asumió todos los poderes hace tres años, nombra a su tercer primer ministro en dos años

Antonio Navarro. RABAT

Cumplidos el 25 de julio, Día de la República, tres años desde el autogolpe de Kais Saied —que asumió todos los poderes del Estado—, la persecución de la disidencia sigue arreciando en Túnez en la cuenta atrás para la cita con las presidenciales del 6 de octubre. El jueves el Tribunal de Primera Instancia de Túnez imputaba a más de una veintena de opositores, entre ellos varios líderes, por los cargos de «terrorismo» en lo que se ha convertido en una práctica habitual.

Con una mezcla de nacionalis-

mo, xenofobia y populismo, el presidente tunecino puede presumir de haber desmontado en tres años el andamiaje institucional nacido de la revolución de 2011, incluida una Constitución de consenso aprobada tres años después y la marginación de los partidos, sin una oposición interna que le inquiete a día de hoy. Con el regreso del autoritarismo, la esperanza de una democracia liberal en el mundo árabe y norte de África parece definitivamente disipada.

Entre los acusados se encuentra el veterano Rachid Ghannouchi, líder del partido islamista Ennahda —que dominaba el Parlamento tunecino cuando se produjo la asonada presidencial— y bestia negra de Saied al que también se le imputa por «conspiración». Además, el citado tribunal tunecino investiga al exjefe de Gobierno Youssef Chahed, la exjefa de gabinete Nadia Akacha y a destacados miembros de la oposición como Mustafa Jedher, Lofti Zitun, Kamel

Bedui o al exdirector general de Seguridad Nacional Kamel Guizani, según Europa Press.

Asimismo, este jueves al ex primer ministro Mehdi Ben Gharbia y otro alto cargo de Ennahda identificado como Ahmed al Amari también han sido imputados por terrorismo en relación a una serie de crímenes ocurridos dentro de las cárceles del país, según la emisora tunecina Mossaique. El 1 de agosto se conoció la noticia de la detención de Sihem Bensedrine, antigua presidenta de la Instancia Verdad y Dignidad, nacida tras la revolución de 2011 para arrojar luz sobre las violaciones de derechos humanos durante la dictadura de Ben Ali. Bensedrine fue detenida acusada de haber falsificado las conclusiones del informe final de la entidad, según se hizo eco AFP.

La decisión del tribunal tunecino se une a una larga lista de acciones judiciales que han tenido en los últimos meses como objetivo a políticos opositores, perio-

Con solo dos rivales en las presidenciales

► El Órgano Superior Electoral Independiente de Túnez anunció el listado «preliminar» de candidatos para las elecciones presidenciales, en el que figura el actual mandatario Kais Saied, y en el que han sido rechazadas 14 candidaturas. Los otros dos candidatos que concurrirán en los comicios junto a Saied son el secretario de Movimiento Al Chaab, Zouhair Maghzaoui, y el líder de partido Azimoun, Ayachi Zammel. Maghzaoui, un exdiputado defensor del panarabismo, ha hecho un llamamiento a las instituciones del Estado para que sean «neutrales».

El presidente de Túnez, Kais Saied, recibe al nuevo primer ministro

distas, activistas de derechos humanos, jueces y empresarios juzgados peligrosos para el Estado. La oposición no tiene dudas de que las acusaciones de «terrorismo», «corrupción» o «insulto a cargo público» encierran un claro interés político por parte del presidente tunecino: silenciar cualquier voz disidente o crítica.

Previstas para dentro de menos de dos meses, las elecciones presidenciales cerrarán el primer mandato de Saied y abrirán previsiblemente el segundo ante la ausencia de rivales de entidad habida cuenta de la criba política y judicial llevada a cabo por las autoridades tunecinas contra quienes han intentado concurrir. Hasta diez candidatos han visto vetadas sus candidaturas horas antes del cierre del plazo de presentación de las mismas el 6 de agosto, según «Business News».

Reunida en torno al Frente de Salvación Nacional, la amalgama de partidos de opositores trata de mantener viva la llama de la protesta en la calle en medio de la desmovilización y la apatía generalizada hacia un proceso, el de la instauración del Estado de derecho, que no pocos tunecinos han identificado con la inestabilidad y el deterioro de sus condiciones materiales. Con todo, el descontento está presente en la sociedad y no puede subestimarse la capacidad de movilización de los partidos de izquierda e islamistas.

Una de las razones del descontento de la población tunecina en los últimos años no ha sido otro que el empeoramiento de la situación económica, y fue justamente la promesa de enderezar el rumbo del país una de las razones sobre las que Saied justificó su autogolpe de julio de 2021. La inflación se situó en junio en el 7,3%. Se espera que el crecimiento del PIB en 2024 sea un modesto 2,1%. Según el Banco Africano de Desarrollo, las perspectivas económicas a medio plazo para Túnez «pueden empeorar debido al alto riesgo de sobreendeudamiento por falta de acceso a la financiación externa, las tensiones sociales debidas al elevado coste del nivel de vida y los altos tipos de interés en las economías desarrolladas».

Apenas un año después de su nombramiento, el presidente relevaba esta semana al primer ministro, Ahmed Hachani, —su mandato ha durado prácticamente lo mismo que el de su predecesora, Najla Buden, quien es hasta la fecha la primera mujer en dirigir un Gabinete en el mundo árabe— para designar al ministro de Asuntos Sociales, Kamel Maduri, al frente del Gobierno.



EFE

Radar



EFE

El expresidente de Argentina Alberto Fernández y la ex primera dama Fabiola Yáñez en una imagen de archivo de abril de 2023

Argentina

Las denuncias de violencia de género acorralan a Alberto Fernández

► Un juez prohíbe al exmandatario salir del país tras la denuncia de su exmujer

Sonia Suyón. BUENOS AIRES

Ni la investigación por corrupción que se le sigue al expresidente argentino Alberto Fernández lo había acorralado tanto ni había causado tanto estupor como el que generado tras la denuncia por violencia de género que le ha imputado su expareja y ex primera dama Fabiola Yáñez, y que se habría producido mientras ejercía la presidencia de Argentina.

La Justicia dictó contra el exmandatario la prohibición de salir del país y le impuso también otras «medidas de restricción y protección». No podrá acercarse a su expareja ni tampoco establecer ninguna comu-

nicación con ella. El juez Julián Ercolini justifica estas medidas en una resolución donde señala que en los chats analizados «surgieron conversaciones e imágenes que indicarían la posible comisión del delito de lesiones leves en un contexto de violencia de género».

El juez ha dispuesto además para Yáñez, quien antes de ser primera dama ejercía como periodista y actriz, un contingente de resguardo policial en su residencia en Madrid. A instancias del juez, el Ministerio de Seguridad ordenó reforzar de inmediato la seguridad de Yáñez y extender una periferia contra Fernández de 500 metros.

El juez Ercolini dispuso desde el viernes el allanamiento de la

vivienda de Fernández y la incautación de todos los dispositivos electrónicos que hallaron ahí: dos móviles, un iPad, dos memorias y 22 pendrives que pasarán a ser analizados. Fuentes judiciales señalaron a LA RAZÓN que el agravante por vínculo podría elevar la pena máxima de ese delito a cuatro años, con cárcel efectiva.

Tras revelarse chats y fotografías donde se ve a la ex primera dama visiblemente golpeada, Yáñez decidió denunciar ante la Justicia al expresidente por el maltrato de Fernández. También lo ha acusado ante la Prensa de infidelidades y amenazas, además de «maltrato y terrorismo psicológico».

«Me amenazaba día por medio con que si yo hacía esto, si hacía lo otro, se iba a suicidar», dijo Yáñez en entrevistas periodísticas. Además, señaló que la violencia se ejerció incluso antes de que Fernández asumiera la presidencia y se prolongó cuando residían en Madrid.

«Me amenazaba con que si yo hacía esto, si hacía lo otro, se iba a suicidar», dice la ex primera dama

Fue en medio de otra causa, referida al escándalo de los seguros millonarios contratados durante el Gobierno de Alberto Fernández que los peritos que rastreaban los chats telefónicos de María Cantero, secretaria de toda la vida del expresidente, tropezaron con mensajes y fotos de una mujer golpeada que pedía ayuda y dejaba en evidencia el infierno que vivía encerrada en la Quinta de Olivos, la residencia presidencial. Según el propio relato de la ex primera dama, además de la secretaria de Fernández, otros funcionarios sabían del calvario que vivía, incluso llegó a recurrir al Ministerio de la Mujer. Paradójicamente, el presunto maltratador y expresidente fue el que creo en diciembre de 2019 el Ministerio de la Mujer, Géneros y Diversidad para «acompañar y ejercer un plan de acción a favor de las mujeres que sufren violencia de género». No obstante, en la Casa de Olivos había un caso que nadie atendió.

«Fui a buscar ayuda a la persona que tenía la responsabilidad de velar por eso. Fui al Ministerio de la Mujer a pedir ayuda», dijo Yáñez al portal Infobae. Pero nadie la asistió. «Me decían ven a verme al despacho, estoy con vos. Si estás viendo una situación así, ¿yo tengo que ir a tu despacho?».

Opinión

¿Sheinbaum seguirá el legado de AMLO?

Alejandro G. Motta

«**H**oy vengo aquí, al sur de Veracruz, para decirles que no vamos a traicionar, que vamos a seguir con el legado del mejor presidente de México, de Andrés Manuel López Obrador (AMLO); que no va a haber marcha atrás, que no va a haber traiciones», afirmó la virtual presidenta electa de México, Claudia Sheinbaum, en un acto junto a su padre político y actual presidente del país. Dos tercios de los mexicanos apoyan la gestión del primer mandatario mexicano. Luego de seis años la cifra es alta. Sheinbaum sabe que su victoria electoral del pasado 2 de junio responde a ese capital político que hoy ostenta AMLO.

Aunque en política es difícil encontrar lealtades duraderas entre padres políticos y sucesores, resulta difícil pensar que, mientras viva el actual presidente de México, la heredera del proyecto populista de izquierdas dé un viraje al plan político que comenzó en 2018.

La influencia de López Obrador en el nombramiento del primer Gabinete de Sheinbaum ha sido preponderante; tanto que varios secretarios de Estado volverán a ocupar sillas de poder. Por otro lado, el continuismo ha sido la bandera -a pesar de que el país empeora en inseguridad, economía y salud- y seguirá siendo mientras el «mesías tropical» (como lo llamó el escritor Enrique Krauze) siga opinando sobre la gestión de Gobierno una vez abandone el palacio nacional.

La aclaratoria de que «no habrá traiciones» es también un mensaje de la última ganadora de las elecciones hacia su padre político. A sabiendas de que la historia política está repleta de ingratitudes, la sucesora ha querido apaciguar una eventual preocupación al «establishment» político que hoy gobierna México.

Aunque no es alentador para el sistema democrático, está claro que sin López Obrador, Sheinbaum se desinflaría más temprano que tarde.

Con un Turismo Responsable



Ayudamos a desestacionalizar



Somos Deporte



**Govern de les
Illes Balears**
Conselleria de Turisme,
Cultura i Esports

AETIB

Agència d'Estratègia
Turística Illes Balears

#TurismeResponsable

El dato

3,4%

fue la rentabilidad de las letras a nueve meses

El aumento de la rentabilidad de las letras del Tesoro, que se sitúa en el 3,4% a nueve meses, ha disparado la participación de los inversores minoristas, que en mayo volvieron a elevar su peso y contaban ya con el 37,42% del total.

37,4%
es la participación de los inversores minoristas



La empresa

IBERIA

Iberia Express ha rebajado el precio de sus vuelos para la próxima temporada de otoño/invierno en las rutas que unen Madrid con Canarias. La aerolínea ofrece en su web tarifas para volar a Canarias que parten desde 36 euros.

La balanza



La exdirectora ejecutiva de YouTube, Susan Wojcicki, pieza clave del nacimiento de Google, ha fallecido a los 56 años después de que le fuera diagnosticado un cáncer de pulmón hace dos años, según ha confirmado su marido y padre de sus cinco hijos.



El sector del calzado reclama al Gobierno un margen de tiempo para poder implantar la reducción de jornada laboral, de manera que pueda ser capaz de absorber esta nueva situación, se vaya adaptando y tomando sus medidas para evitar el final de muchos fabricantes.

► La media de los últimos años ha ido cayendo desde el 92%. Con los nuevos trenes Avril cumplir con la hora de llegada y salida se ha desplomado hasta el 40%

El caos ferroviario hunde la puntualidad de Renfe al 76%

J. de Antonio. MADRID

La concatenación de obras y sus retrasos, el pobre mantenimiento de algunas instalaciones, los problemas estructurales que se han acentuado en los últimos tiempos, el envejecimiento de las infraestructuras, la falta de inversiones o el remate del mal funcionamiento de los nuevos trenes Avril de Talgo ha hundido las cifras de puntualidad y fiabilidad de Renfe -en todos sus servicios de AVE, Avlo, Alvia e Intercity- hasta el 76%, según fuentes consultadas por Efe, cuando hasta ahora se situaba anualmente por encima del 92%, salvo el año pasado que ya empezó a notar los efectos del mal servicio con menos de un 80% de puntualidad. Una situación que se desploma por debajo del 41% en los convoyes Avril S106 por las continuas incidencias provocadas por averías y disfunciones del material motor, problemas en la tracción, bloqueos en las puertas de acceso y falta de estabilidad de los vagones y locomotoras.

Desde su puesta en servicio hasta el pasado 5 de agosto, los S106

32 servicios con los polémicos trenes Avril

► El 21 mayo se pusieron en marcha 22 servicios con trenes Avril, que han ido aumentando hasta los 32 servicios actuales (16 por sentido) en trenes AVE y Avlo (la marca de bajo coste del grupo) en todo el territorio nacional peninsular. Renfe cuenta actualmente con 335 servicios de Alta Velocidad y Larga Distancia, por lo que los Avril suponen el 9,5% del total. La operadora ferroviaria española tiene establecido ese criterio de puntualidad de tres minutos, pero si aplicara el estándar de la Unión Europea (cinco minutos) elevaría su índice de puntualidad hasta el 87%. En Alemania, Francia o Itali están por debajo de España en puntualidad ferroviaria.

han realizado 1.768 servicios, y en tres de cada 10 se registró alguna incidencia, para sumar 479, de las que 352 produjeron retrasos de entre 10 y 30 minutos en la llegada o salida de los trenes; 99 provocaron demoras de entre 30 minutos y 60 minutos, y 28 llegaron más de una hora tarde. En 14 servicios fue necesario trasbordar a los viajeros.

El pasado ejercicio Renfe tuvo que hacer frente a un pago de 42 millones de euros en compensaciones a pasajeros por retrasos e incidencias, una cifra que este año será muy superior, en torno a los 55 millones, según fuentes consultadas por este periódico.

Solo con el último incidente grave, causado por la inhabilitación de la vía de entrada de la estación madrileña de Chamartín, provocó un efecto en cadena que afectó a 34 servicios y casi 12.000 pasajeros, por lo que Renfe ha tenido que indemnizar a los viajeros afectados con 390.000 euros.

Los malos datos son especialmente sangrantes en algunas líneas. Por ejemplo, en el corredor del norte (Madrid-Asturias y Madrid-Galicia) las cifras de llegada en hora -las que tienen un retraso máximo de tres minutos- su ratio de puntualidad se sitúa por deba-



jo del 30%, por lo que solo tres de cada 10 trenes alcanzaron su destino a la hora establecida. En el corredor nordeste, que enlaza Madrid con Aragón y Cataluña, la situación apenas mejora (46%), mientras que en el de Levante (Madrid-Valencia-Alicante-Murcia) la tasa llega al 60%.

En el corredor del norte desde Madrid, sólo tres de cada 10 trenes llegan con puntualidad

Pese a que los nuevos trenes apenas representan únicamente el 9% del total del parque de media y larga distancia en circulación de Renfe, su paupérrimo índice de puntualidad ha desplomado los ratios globales de la compañía.

Renfe ya ha anunciado que pedirá compensaciones económicas a Talgo por las «graves incidencias técnicas» que están registrando los nuevos trenes. En un comunicado confirmó que emprender «acciones por responsabilidad contractual y extracontractual contra Talgo». La compañía pública no ha dado todavía la cifra que va a exigir a Talgo, que dará a co-

Opinión

El jarro de agua fría del empleo

Juan Carlos Higuera

El calor del verano no solo está derretiendo los termómetros en España, sino también el optimismo sobre el mercado laboral, ya que los datos de paro de julio de 2024 presentan un panorama que, aunque esperado por al-

gunos al ser época veraniega, resulta alarmante para otros. Parece como si la economía española hubiera decidido tomarse también sus vacaciones, ya que la mejora del desempleo contrasta con una notable caída en el número de afiliaciones, algo inusual en época veraniega. Así pues, las cifras de empleo del mes de julio muestran una caída del desempleo en 10.830 trabajadores, lo cual es una gran noticia, aunque se han reducido el número de afiliaciones en 9.783 personas, una cifra que en otros meses no sería preocupante pero que, en época estival, donde tradicionalmente se crea empleo, puede ser un dato inquietante. Esta situación es bastante contradictoria pues el verano siempre ha sido

una época dorada para el empleo temporal, en especial en turismo y hostelería. Quizás el problema se deba a la regulación de los fijos discontinuos que no cuentan a efectos del paro, pero tampoco lo reducen mientras que la inactividad si disminuye la afiliación, como es el caso de los asalariados y autónomos en el sector educativo. A pesar de ello, a algunos políticos se les llena la boca diciendo que el país va como una moto, que el mercado de trabajo está teniendo unos resultados muy positivos y que estamos creciendo a través del empleo que estimula la demanda interna. Incluso que el paro cae a mínimos de 16 años, sin incidir que entonces se contabilizaban como parados los fijos discontinuos y otros.

De hecho, este descenso en las afiliaciones no solo refleja una pérdida de empleos o la precariedad de los mismos, sino también una menor recaudación fiscal, lo que podría agravar aún más los problemas financieros del Estado, que no son pocos pues menos afiliados significa menos ingresos para sostener el sistema de pensiones y otros beneficios sociales. Esperemos que las cifras de agosto sean positivas y evitemos que el desempleo y la precariedad se conviertan en los verdaderos protagonistas de este verano.

Juan Carlos Higuera es doctor en Economía y profesor del EAE Business School

ALBERTO R. ROLDÁN



Las averías en los trenes
Abril desploman la puntualidad y retrasan 6 de cada 10 viajes

nocer cuando cuantifique el daño reputacional y el montante de las indemnizaciones a viajeros que está sufriendo la compañía por la situación derivada de las incidencias reiteradas de estos trenes. Renfe defiende que ya ha solicitado en repetidas ocasiones a la dirección de Talgo una solución inmediata a estas incidencias, que se reproducen desde el primer día de su puesta en circulación. Estas compensaciones se sumarían a las indemnizaciones de más de 167 millones de euros que Renfe habría pedido ya a Talgo por los continuos retrasos en la entrega de este modelo.

Para intentar minimizar las incidencias, los equipos técnicos de Renfe están elaborando un informe de fiabilidad sobre la operación global de la serie 106 de Talgo, con el objetivo de tomar las «medidas de ajuste operativo oportunas» ante las incidencias sucedidas desde su puesta en marcha, que «conllevarán el inicio de todas las acciones judiciales necesarias para el resarcimiento de daños y perjuicios a Renfe».

Aunque Renfe desvía la mayor parte de la atención de los retrasos sobre Talgo, a nadie se le escapa que las incidencias se han generalizado en los últimos tiempos. Viajeros caminando por las vías en la línea que une Madrid con Extremadura parece ya algo habitual. O el incidente más reciente: el motín de los 500 pasajeros que estuvieron durante más de dos horas sin electricidad en el tren, a más de 50 grados y sin atención de la compañía, lo que provocó la rotura de las ventanas por parte de algunos viajeros para intentar refrescar el ambiente, que ya había provocado decenas de mareos y lipotimias.

A estos incidentes se suma el caos por las obras de la estación de Chamartín, centro neurálgico ferroviario, que sigue provocando miles de retrasos, especialmente en los últimos meses, tanto en las líneas de Cercanías como en las de media y larga distancia.

Las obras arrancaron en 2008 para la construcción de un túnel de ancho estándar entre ese punto y Atocha que configurara una gran estación ferroviaria con esas dos terminales. En 2020 se aprobó la construcción de un máximo de 18 vías de alta velocidad y 13 de Cercanías. Hasta el momento la obra ha movilizado más de 500 millones de euros y está previsto que finalicen en junio de 2026 para poder dar servicio hasta 55 millones en 2030. Pero hasta ahora solo han provocado retrasos.

El sector pesquero, en peligro por la falta de relevo

► El 70% de los pescadores tiene más de 40 años. Las vacantes se cubren con extranjeros

J. Sanz. MADRID

Un sector con una edad media elevada, una mayoría de ocupados de sexo masculino, que solo es capaz de cubrir sus vacantes con extranjeros y que no tiene relevo generacional. Ese es el resultado de la radiografía realizada por el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación (MAPA) con el objetivo de analizar sus necesidades y fomentar el relevo generacional de un sector que desde hace años se nutre de mano de obra foránea para poder mantener los 31.500 puestos de trabajo que genera con sus 8.732 barcos.

El estudio, titulado «Documento base sobre formación y relevo generacional en el sector pesquero y extractivo: contexto y actuaciones», recoge las aportaciones de la Comisión de Asuntos Sociales del Comité Consultivo del Sector Pesquero del MAPA y las comunidades autónomas, ha informado este jueves el Departamento.

Entre sus datos principales, destacan que la población total ocupada en pesca y acuicultura asciende a unas 34.400 personas, de las que 28.700 son hombres y 5.700 mujeres. En este grupo se encuentran todos aquellos trabajadores

que desempeñan una actividad económica dentro de estos sectores, ya sea de forma asalariada (por cuenta ajena) o independiente (por cuenta propia).

Además, recoge los datos de afiliación al Régimen Especial de los Trabajadores del Mar (REM) del Instituto Social de la Marina (ISM), que señalan que aproximadamente el 27% de los afiliados son menores de 40 años, mientras que el 73% superan esta edad, por lo que se trata de «un sector con una edad media elevada».

En el análisis del nivel de estudios de las personas que trabajan en pesca extractiva a bordo por sexos, señala que en el caladero nacional el mayor porcentaje de hombres que faenan en aguas nacionales tiene estudios primarios (62,7% de los que faenan en el Atlántico norte y el 53,8% de los que lo hacen en el Mediterráneo).

En el caso de las mujeres, recoge que el 70% de las que faenan en el caladero mediterráneo cuentan con estudios secundarios y que el 100% de las mujeres que faenan en aguas no nacionales tienen estudios superiores.

En lo que respecta al empleo en tierra, el mayor porcentaje de trabajadores cuenta con estudios primarios, pero indica que en este segmento de actividad existe un mayor porcentaje de trabajadores con estudios secundarios y superiores, especialmente en el caladero no nacional. El sector condicionará su futuro al diseño de las titulaciones y acreditaciones profesionales para una mayor adaptación a los nuevos tiempos.

M. Salas / J. de Antonio. MADRID

España ha alcanzado los 21,32 millones de cotizantes ocupados y casi 9,2 millones de pensionistas. Eso significa que la ratio de dependencia entre trabajadores y jubilados se sitúa en 2,32. En los últimos años, esta tasa ha tenido una evolución claramente ascendente, gracias al impulso que ha tenido el empleo durante la última década, pasando del 1,97 de 2013 hasta el 2,28 de 2023 y a ese máximo de 2,32 este año, gracias a que

Apenas 2,32 trabajadores sustentan a cada pensionista

► Baleares, con 3,50 afiliados por pensionista, y Madrid, con 3,23, lideran el ranking. Galicia tiene la peor ratio, con solo 1,58

el número de cotizantes ha crecido en la última década un 27,5%, casi tres veces más que el de pensionistas, que lo ha hecho un 10,4%. Pese a ello, esa ratio de trabajadores por pensionistas presenta

enormes diferencias territoriales que fluctúan desde los 4,06 ocupados por pensionista de la Comunidad Valenciana a la poco más que paridad de Galicia, (1,58). Por tanto, aunque la relación entre ocupados y pensionistas en el territorio nacional se sitúa en 2,32, las regiones presentan diferencias que evidencian cuáles son las más envejecidas o las más dinámicas en cuanto al empleo.

Así, las mayores ratios se registran en las comunidades uniprovinciales como Baleares (con 3,50 trabajadores por cada pensionista) y Madrid (3,23), así como en Almería (3,04), mientras que las menores se contabilizan en Orense (1,13), Lugo (1,32) y León (1,35).

El grueso de los cotizantes se encuentra actualmente enmarcado en el Régimen General (16,8 millones), en tanto que hay casi 3,4 millones de autónomos, 12.543 trabajadores del régimen del mar

y 906 del carbón. Del total de los 9.198.059 pensionistas, la mayor parte recibe pensiones de jubilación (6,35 millones de personas), seguidos de los perceptores de viudedad (1,52 millones), incapacidad permanente (956.679), orfandad (323.278) y a favor de familiares (45.500).

De acuerdo con los datos de la Seguridad Social recopilados por Efe, la tasa de crecimiento anual de la afiliación media a la Seguridad Social (2,5%) algo más del doble que el crecimiento del número de pensionistas (1,16 %). Pese a ello, todas las proyecciones

Los 21,32 millones de cotizantes y los 9,2 pensionistas han elevado la ratio sólo 6 décimas en 10 años

apuntan a que la tasa se irá reduciendo paulatinamente en el futuro, una vez que comience a jubilarse la llamada generación del «baby boom» -aquellos nacidos desde finales de 1950 a mediados de 1970-. Según las proyecciones del gasto público en pensiones elaboradas por el Ministerio de Seguridad Social, la jubilación de esta generación elevará el número de pensionistas hasta superar los 16 millones en 2050, cifra que según la AIREF se situará en los 16,7 millones.

Para intentar salvaguardar el sistema de pensiones, el Gobierno llevó a cabo una reforma para afrontar el incremento del gasto previsto en prestaciones durante las próximas décadas, que ha generado las dudas tanto de la UE como de instituciones como el Banco de España o la AIREF. Crean insuficiente el mecanismo de equidad intergeneracional (MEI), así como la reforma del sistema de cotización de los autónomos. Tampoco tienen claro que el incremento de la base máxima de cotización del sistema, con una cuota de solidaridad para los salarios más altos se suficiente para sostener los gastos del sistema. En 2025 está prevista la evaluación de la cláusula de salvaguarda para recalcular la proyección de gasto.

LA RAZÓN

Financieros y Societarios Agrupados

Anuncio de fusiones Laboratorios Indas, S.A.U. (Sociedad Absorbente) Attindas Hygiene Partners Spain, S.L.U. Journey Personal Care Holdings, S.L.U. (Sociedades Absorbidas)

En cumplimiento de lo previsto en el artículo 10 del Real Decreto-Ley 5/2023, de 28 de junio, que transpone la Directiva de la Unión Europea en materia de Modificaciones Estructurales de Sociedades Mercantiles (la "LME"), se hace público que, en el día de hoy, el accionista único de la Sociedad Absorbente y los respectivos socios únicos de las Sociedades Absorbidas, ejerciendo las facultades de la junta general de dichas entidades, aprobaron: (a) la fusión inversa por absorción de Attindas Hygiene Partners Spain, S.L.U. (Sociedad Absorbida) por parte de Laboratorios Indas, S.A.U. (Sociedad Absorbente); (b) la fusión inversa por absorción de Journey Personal Care Holdings, S.L.U. (Sociedad Absorbida) por parte de Laboratorios Indas, S.A.U. (Sociedad Absorbente), una vez ésta ha absorbido a Attindas Hygiene Partners Spain, S.L.U. en virtud de la fusión mencionada en el apartado (a) anterior, que se instrumentarán en dos fases, ambas ejecutadas inmediatamente una a continuación de la otra y en unidad de acto; y (c) los respectivos balances de fusión de la Sociedad Absorbente y de las Sociedades Absorbidas.

Las fusiones implican la transmisión en bloque, por sucesión universal, del patrimonio de las Sociedades Absorbidas a la Sociedad Absorbente y la disolución sin liquidación de las Sociedades Absorbidas, con extinción de las mismas.

Asiste a los socios y/o accionistas, acreedores y trabajadores de las sociedades participantes en las fusiones el derecho a obtener el texto íntegro de las decisiones adoptadas y de los balances de fusión, así como a ejercitar los derechos reconocidos en la LME.

Madrid, a 5 de agosto de 2024.-
Administrador único de Laboratorios Indas, S.A.U., administrador único de Attindas Hygiene Partners Spain, S.L.U. y administrador único de Journey Personal Care Holdings, S.L.U., Dña. Esther Berrazpe Galindo, Dña. Marcy Lemieux y Journey Personal Care Holdings Ltd, representado por Dña. Esther Berrazpe Galindo.

1929 GESTIÓN, S.L.U. (SOCIEDAD ABSORBENTE) MESTRE FERRE CONSTRUCCIÓN, S.L.U., GRAN HOTEL CRYSTAL PALACE, S.L.U. Y GRAN HOTEL TORRE CATALUNYA, S.L.U. (SOCIEDADES ABSORBIDAS)

En cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 10 del Real Decreto-Ley 5/2023 (en adelante "RDL 5/2023") se hace público lo siguiente:

Que en la sesión celebrada en fecha 28 de junio de 2024, el socio único de la mercantil 1929 Gestión, S.L.U. ("Sociedad Absorbente") aprobó la fusión por absorción por parte de la Sociedad Absorbente, adquiriendo esta, por sucesión universal, el patrimonio de las sociedades Mestre Ferre Construcción, S.L.U., Gran Hotel Crystal Palace, S.L.U. y Gran Hotel Torre Catalunya, S.L.U. (en adelante, las "Sociedades Absorbidas"), las cuales quedarán extinguidas y disueltas sin liquidación, con traspaso a la Sociedad Absorbente de todos los bienes, derechos y obligaciones que constituyen sus patrimonios sociales.

Se hace constar expresamente el derecho de los socios y acreedores de las sociedades, participantes en la fusión por absorción, a solicitar y obtener gratuitamente el texto íntegro del acuerdo de fusión y balance de fusión en los términos del artículo 10 del RDL 5/2023.

Asimismo, se hace constar el derecho de protección a los socios y de oposición que asiste a los acreedores de ésta, durante el plazo de un mes, a contar desde la fecha de la publicación del último anuncio de fusión, en los términos de los artículos 12 y 13 del RDL 5/2023.

Teniendo en cuenta que la Sociedad Absorbente y las Sociedades Absorbidas están participadas de forma íntegra y directa por el mismo socio único, la fusión será considerada como un supuesto de fusión por absorción de sociedades íntegramente participadas en los términos previstos en los artículos 53 y 56 del RDL 5/2023.

Barcelona, 5 de agosto de 2024.
Jordi Mestre Masdev, Administrador único de las sociedades intervinientes en la fusión

SUPERMERCADOS RICAMAR SLU (SOCIEDAD PARCIALMENTE ESCINDIDA) TERRA REAL ESTATE SL (SOCIEDAD BENEFICIARIA) ANUNCIO DE ESCISIÓN PARCIAL.

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 10 del Real Decreto-ley 5/2023, de 28 de junio, se hace público que las Juntas Generales extraordinarias y universales de las sociedades Supermercados Ricamar SLU y Terra Real Estate SL celebradas el 10 de julio de 2024, acordaron por unanimidad la escisión parcial de la sociedad Supermercados Ricamar SLU, a favor de la sociedad ya existente Terra Real Estate SL. Como consecuencia de la escisión parcial, la Sociedad escindida Supermercados Ricamar S.L.U. reduce su capital social en la cantidad de 54.412 euros y contra reservas por importe de 95.610,70 euros, creándose una reserva especial de escisión de 0,15 euros a los efectos de realizar una reducción de capital proporcional a los socios existentes y su acomodo económico, y la sociedad beneficiaria, Terra Real Estate SL aumentará su capital social en la cuantía de 150.022 euros, se creará una reserva especial de escisión de 0,85 euros a los efectos de realizar una ampliación de capital proporcional a los socios existentes y su acomodo económico, modificándose el artículo estatuario correspondiente para reflejar las nuevas cifras de capital social.

Se hace constar expresamente el derecho que asiste a los socios y acreedores de las sociedades participantes en la escisión parcial a solicitar y obtener el texto íntegro de los acuerdos adoptados y balances de escisión correspondientes en el domicilio social de las sociedades que participan en la escisión parcial, así como el derecho que asiste a los acreedores de las sociedades que participan en la escisión a oponerse.

En Santa Olalla, a 10 de julio de 2024,
Don Ricardo Perales Oca, Administrador solidario de Supermercados Ricamar SLU (sociedad escindida).

TASA DE DEPENDENCIA POR COMUNIDADES

El número de afiliados ocupados en alta en la Seguridad Social a último día de junio, el número de pensionistas a 1 de junio

	Nº pensionistas	Nº ocupados	COTIZANTE POR PENSIONISTA %
Andalucía	1.511.641	3.401.660	2,25
Aragón	283.703	627.925	2,21
Asturias	270.992	387.260	1,43
Baleares	184.774	646.386	3,50
Canarias	337.034	906.661	2,69
Cantabria	131.953	234.957	1,78
Castilla y León	573.024	984.441	1,72
Castilla-La Mancha	370.794	793.222	2,14
Cataluña	1.566.317	3.819.863	2,44
C. Valenciana	941.065	3.819.863	2,36
Extremadura	222.406	419.213	1,88
Galicia	687.743	1.084.975	1,58
Madrid	1.142.915	3.687.626	3,23
Murcia	236.952	662.881	2,80
Navarra	132.006	310.476	2,35
País Vasco	521.135	1.013.807	1,95
La Rioja	66.655	138.632	2,08
Ceuta	8.660	23.045	2,66
Melilla	8.920	24.764	2,99
TOTAL	9.198.059	21.320.405	2,32

Fuente: Seguridad Social

Una tasa de afiliados en torno al 2%

► La tasa de dependencia entre afiliados y pensionistas se ha mantenido en torno al 2% desde que se tienen registros (1990), si bien llegó a situarse cerca del 3% en

2007, año a partir del cual se ha ido moderando, aunque con altibajos, hasta la situación actual. En 2025 está prevista la reevaluación de la cláusula de salvaguarda

que. Si en las previsiones se desvía la proyección de gasto sobre ingresos obligará a tomar medidas para evitar que se descuadren las cuentas del sistema.



La tracción total también está disponible

El Skoda Superb crece en espacio y confort

► Ofrece dos carrocerías, berlina y familiar, y diferentes motorizaciones que rinden potencias de hasta 265 caballos. Ya está a la venta en España desde 38.250 euros

P. García. MADRID

El Superb es el modelo más representativo de la gama Skoda y en su última evolución ha incrementado sus dimensiones y presenta un aspecto más elegante y una aerodinámica mejorada. Sigue ofreciéndose con dos tipos de carrocería. La berlina, bautizada como Limo, y familiar o Combi. En ambos casos, los diseñadores han conseguido reducir en un 15% el coeficiente de resistencia aerodinámica en ambas carrocerías, lo que repercute positivamente tanto en la disminución de ruidos en su funcionamiento como en el consumo de carburante.

Entre las novedades de diseño destacan la parrilla frontal de forma octogonal y los faros Matrix



Una pantalla de 13 pulgadas domina el salpicadero

LED que incluyen el nuevo elemento de diseño denominado «Crystallinum», que da a los faros un toque de color turquesa. Los faros traseros también pueden ser

LED opcionalmente con intermitentes animados. El logotipo del capó y las letras del portón trasero son de cromado oscuro y dispone de una gama de llantas de aleación

de entre 17 y 19 pulgadas. La versión berlina ha crecido 43 mm en longitud, mientras que el Superb Combi familiar es ahora 40 mm más largo.

El interior del Superb reúne toda la comodidad de las grandes berlinas y destaca en posición central del salpicadero una gran pantalla de 13 pulgadas en la que podemos encontrar todos los sistemas habituales de información y entretenimiento, mientras que el accionamiento del cambio

automático lo encontramos en una palanca selectora situada en la columna de dirección. En la consola central encontramos un espacio con carga rápida inductiva para el teléfono móvil de 15 vatios. La comodidad es una de las virtudes de estos Skoda gracias a que los asientos son ergonómicos con diez cojines de masaje controlados neumáticamente. El comprador puede elegir entre cuatro versiones de tapicería y acabado interior, y tres configuraciones diferentes de asientos delanteros y todos los tejidos utilizados contienen materiales reciclados. Por lo que se re-

fiere al maletero, ha aumentado la capacidad hasta 640 litros en la versión Limo y 690 litros en la versión Combi, con lo que se han convertido en los más grandes de su segmento.

Por lo que se refiere a las motorizaciones disponibles, el Superb ofrece diferentes alternativas en diésel y gasolina. El diésel de entrada rinde una potencia de 150 caballos, pero asimismo el TDI puede llegar hasta los 193cv. En las versiones de gasolina podemos elegir entre el motor con hibridación suave (MHEV) que va complementada con una batería de 48v, y llega a los 150 caballos y la más potente TSI cuya potencia se eleva hasta los 265 caballos. Asimismo, estará disponible la versión híbrida enchufable, cuya potencia se eleva hasta los 204cv, asistida por una batería de 25,7 kWh y que obtiene una autonomía totalmente eléctrica de hasta 133 kilómetros. A finales de año, se

incorporará a la gama la terminación Sportline y la variante híbrida para la berlina -por el momento, solo disponible con carrocería Combi-. Todos los modelos vienen

con transmisión automática DSG de seis velocidades y la tracción total es de serie en el modelo diésel y el modelo de gasolina superior.

El nuevo Superb (Limo y Combi) ya está disponible en España a partir de un precio de 38.250 euros para la versión Limo con acabado Selection y el motor 1.5 TSI 150 caballos híbrido auto recargable.

El híbrido enchufable tiene una autonomía de hasta 133 km en modo eléctrico

Agricultura

La vendimia se ha generalizado ya en las zonas vitivinícolas más tempranas y en las variedades más precoces. Las últimas previsiones apuntaban a una producción de entre 39 y 40 millones de hectolitros, pero dada la evolución de la climatología en los últimos días de julio y la primera decena de agosto será muy difícil que se alcancen esas cantidades. A finales de julio, las cooperativas habían avanzado unas estimaciones de 39,7 millones de hectolitros. La situación del viñedo es especialmente complicada en la mitad oriental de la península donde se encuentran parte de La Mancha y los viñedos de Utiel-Requena en la Comunidad Valenciana, que figuran entre los que tienen una mayor producción. Las vides ya estaban tocadas por la sequía, que se ha cebado por tercer año consecutivo con el campo de Cataluña, Aragón, Comunidad Valenciana, parte de Castilla La Mancha, Murcia y el levante de Andalucía. A eso se han sumado ahora las temperaturas muy elevadas de las cuatro últimas semanas, que han deshidratado parte de las uvas, lo que reducirá los rendimientos y la producción. Esto se ha podido constatar ya en las primeras operaciones de recolección del fruto que se han realizado. A pesar de que la vendimia viene algo adelantada en relación con las fechas habituales de otros años, habrá que esperar todavía unos dos meses, hasta principios de octubre, para tener los resultados casi definitivos. A 31 de mayo las existencias de vino eran un 14,5 inferiores a las de hace un año, mientras que en mosto eran un 38,3 menos.

La situación del viñedo y de la uva es especialmente delicada en la Comunidad Valenciana, muy afectada por la sequía y las altas temperaturas. De acuerdo con las estimaciones realizadas por la Unió Llauradora, la cosecha de uva para vinificación y la producción de vino será la más baja de los últimos 30 años. Tanto esta organización agraria como la Asociación Valenciana de Agricultores (AVA-ASAJA) han pedido a la Consejería de Agricultura, que ha cambiado de recientemente de titular y de partido político, pasando de Vox al PP, ayudas directas para el sector de uva de vinificación ante la crisis de rentabilidad que atravie-

El análisis



César Lumbreras

Calor, sequía y vendimia

► Las organizaciones agrarias exigen a los compradores contratos por escrito

san sus productores. En un encuentro que mantuvieron con altos cargos de la Consejería solicitaron que se flexibilice el desvío de los fondos sobrantes del Programa de Apoyo al Sector Vitivinícola Español (PASVE) a otras líneas de ayuda. Mientras tanto, en Castilla la Mancha, ASAJA ha exigido a las Administraciones competentes máxima vigilancia para garantizar el cumplimiento de la Ley de la Cadena Alimentaria durante la vendimia. La normativa actual exige la obligatoriedad de formalizar contratos, así como la prohibición expresa de comprar uva por debajo de los costes de producción. Por su parte, la Unión de Uniones ha

pedido también que se cumpla la misma norma durante la vendimia que acaba de comenzar; insisten en que la Agencia de Información y Control Alimentario (AICA) debería extremar las actuaciones de control en este sector.

Las elevadas temperaturas que se han registrado en el último mes repercutirán también sobre la producción de almendra, que será inferior a la que se había previsto inicialmente. La campaña de recolección ha comenzado ya y se prolongará durante las próximas semanas. Mientras tanto, los precios de este producto, muy importante en ciertas zonas de España, se han orientado al alza

Las elevadas temperaturas reducirán los rendimientos y la producción

La vendimia viene algo adelantada en relación con las fechas habituales

en los últimos días. Así, en las lonjas de Murcia y del Ebro se registraron subidas generalizadas, en algunos casos importantes y de hasta 10-12 céntimos de euro por kilo. Por otro lado, está por ver cómo incide la climatología de estas cuatro últimas semanas sobre la evolución de la cosecha de aceituna, tanto de mesa como de almazara, y sobre la producción de aceite de oliva de la próxima campaña, que comenzará oficialmente dentro de mes y medio, a principios de octubre. En cualquier caso, todas las previsiones apuntan, aún sin dar cifras concretas, a un importante incremento sobre las cifras alcanzadas en los dos últimos. Mientras tanto, el mercado del aceite de oliva mantiene una escasa actividad en estas semanas centrales del verano.

Según fuentes de Oleoestepa, los precios en origen han repetido en los últimos días. Sin embargo, para el sistema Poolred de la Fundación del Olivar se han registrado subidas generalizadas en todas las calidades y el precio medio del extra se situó en 6.833 euros por tonelada. En la Lonja de Extremadura también se anotaron subidas de entre 50 y 100 euros por tonelada; tan solo bajó el ecológico 100 euros quedando entre 7.400 y 7.700 euros por tonelada.

EUROPA PRESS



Disfruta de la **oferta editorial completa** de **LA RAZÓN 25 años**

Llévate **una revista los sábados y domingos** con tu periódico



Sábados
Revista **Mía**, para la mujer práctica



Domingos
Fiel a tu cita de siempre, la revista **Diez Minutos**

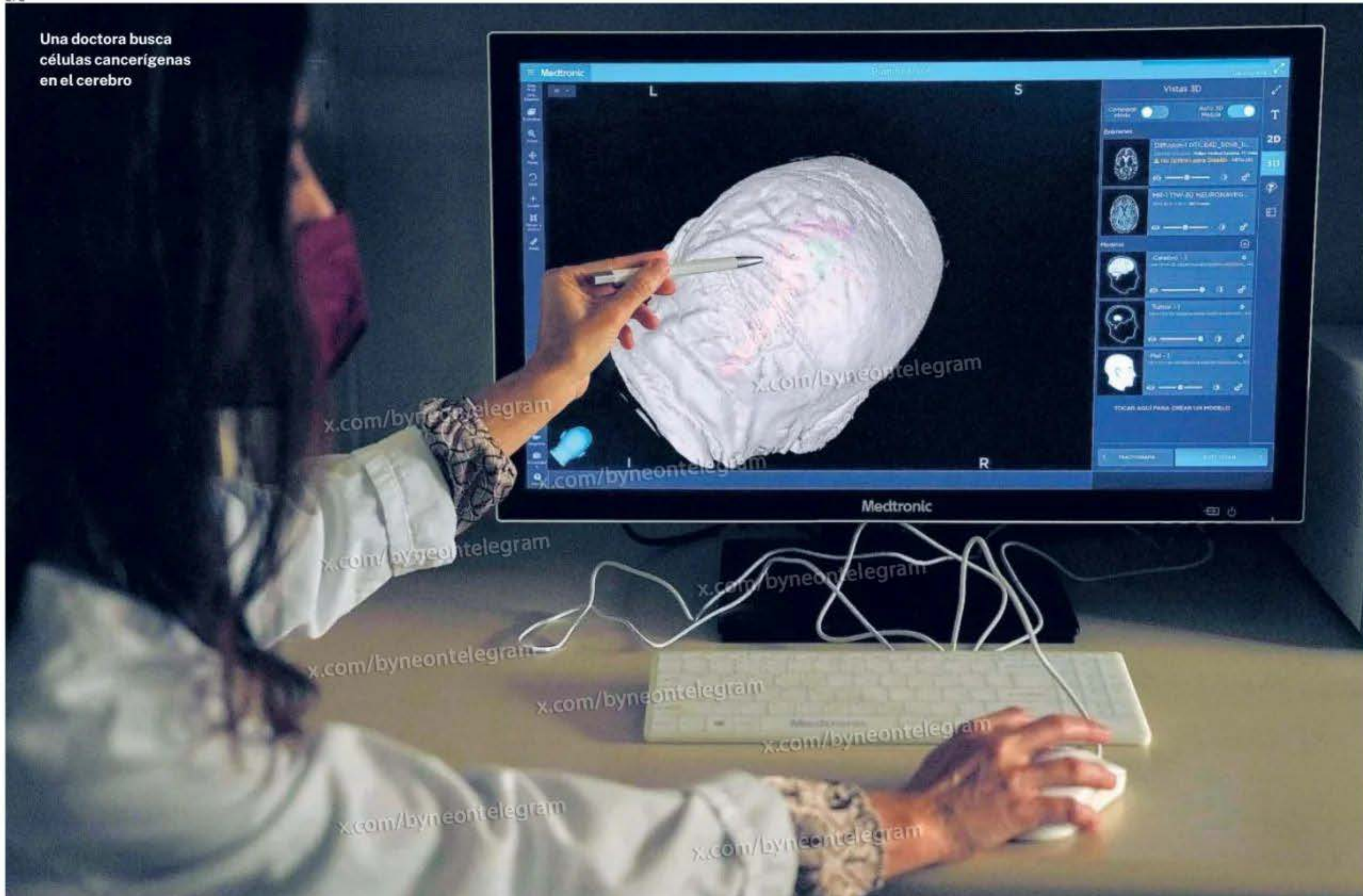
Revistas de venta opcional con el periódico La Razón. Oferta válida para todo el territorio nacional excepto Baleares, Canarias, Melilla, Navarra, País Vasco, Soria, Tarragona, Lérida y Gerona.

Disfruta más del fin de semana con



EFE

Una doctora busca células cancerígenas en el cerebro



Marta de Andrés. MADRID

Seis hospitales públicos de la Comunidad de Madrid (12 de octubre, Clínico San Carlos, Gregorio Marañón, La Paz, Puerta de Hierro y Ramón y Cajal) han sido reconocidos como referencia europea en Oncología y seleccionados para formar parte de la Organización Europea de Centros Integrales de Cáncer (OECI).

Representantes de estos centros asistenciales, en los que se trata entre el 35 y el 40% de las patologías oncológicas diagnosticadas en España -40.000 pacientes al año-, acudieron el pasado mes de junio a la reunión anual de la OECI, celebrada en Helsinki, para presentar sus credenciales y optar a convertirse en Comprehensive Cancer Center (CCC). También lo hicieron otros hospitales españoles de referencia como el Hospital

Seis hospitales madrileños han sido aceptados por la Organización Europea de Centros Integrales de Cáncer

Madrid, un modelo de atención oncológica en la UE

Clínico de Valencia o el Clínico de Barcelona. Todos ellos fueron aceptados.

Los madrileños iniciarán en breve su proceso de acreditación, coordinados desde la Dirección General Asistencial de la Comunidad de Madrid (Sermas), un

proceso que suele durar entre año y medio y dos años. Para ello, la OECI realiza una exhaustiva auditoría en base a un programa estandarizado de calidad asistencial, analizando cómo se aborda el cáncer en cada uno de los centros, con el objetivo de que acaben for-

mando parte de este modelo gerencial de excelencia.

En concreto, el organismo valora la calidad en la atención sanitaria a los ciudadanos en los servicios de Oncología, la labor investigadora, la prevención, el diagnóstico temprano, el trata-

miento óptimo o el seguimiento de largos supervivientes, entre otros aspectos. Hay casi 700 estándares de acreditación de calidad y el 25% están ligados a la investigación, mientras que el resto son clínicos y asistenciales.

A partir de esta evaluación, el organismo establece cuáles son los ámbitos de mejora y el tiempo que necesita el centro para conseguir los objetivos de excelencia.

De este modo, los hospitales de Madrid representan el 75% de los centros españoles incorporados a esta red, junto con otros 14 de diversos países como Francia, Bélgica, Noruega, Turquía o Grecia, entre otros.









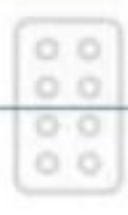

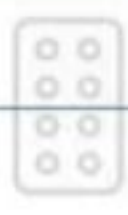

Los «rechazados» por Sanidad
Recordemos que, en el primer trimestre de este año, los seis hospitales madrileños fueron rechazados por el Ministerio de Sanidad y el coordinador de la Estrategia de Cáncer del Sistema Nacional de Salud, Josep M. Borrás, para for-



Tres CC AA lideran el registro de tumores

► El Ministerio de Sanidad ha concedido a la Dirección de Salud Pública de la Comunidad de Madrid, de la Comunidad Valenciana y de Andalucía una «joint action» para mejorar el registro de tumores europeos. Lo harán en colaboración con el Instituto Catalán de Oncología (ICO). Este proyecto es muy relevante, dado que podría acelerar la puesta en marcha dentro de nuestro país de un Registro Nacional de Tumores, una demanda histórica de sociedades científicas y pacientes. Los oncólogos llevan décadas reclamando la creación de esta herramienta, que otros países europeos ya tienen desde hace años. Serviría para mejorar la equidad y la igualdad al acceso de los programas de cribado, del tratamiento y del diagnóstico.

CRITERIOS DE ACREDITACIÓN DE LA OECI

	CRITERIOS CANCER CENTER (CC)	CRITERIOS COMPREHENSIVE CANCER CENTER (CCC)
CRITERIOS GENERALES		
Presencia de cirujanos oncológicos, radiólogos y oncólogos clínicos, investigación y formación	Evaluación cuali-cuantitativa	Evaluación cuali-cuantitativa
Presupuesto anual para atención al cáncer	+25 M€ 	+50 M€ 
Presupuesto anual para investigación en cáncer		+8 M€ 
Número pacientes ingresados + número de camas+ número de sillas en la Unidad de Día	+100	+150
Número de médicos a tiempo completo dedicados a la atención al cáncer	+30 	+50 
Número de nuevos pacientes tratados en el centro en el último año	+1.500	+2.500
CRITERIOS ESPECÍFICOS DE INVESTIGACIÓN		
Número de investigaciones (revisadas por pares) publicadas	+35	+125
Número de investigaciones científicas con un Índice H >10		+17 
Número de investigaciones científicas con un Índice H entre 5 y 10		+50 
Número de ensayos clínicos abiertos actualmente y en funcionamiento	+20	+75
¿Incluyen esos ensayos estudios en Fase I?		Sí 
Total de pacientes reclutados en ensayos clínicos prospectivos en el año en curso sobre el porcentaje de nuevos pacientes tratados en el centro		10% 
Para que una candidatura sea aceptada por la OECI se deben cumplir los criterios generales y al menos 4 de los 6 específicos de investigación		

Fuente: Accreditation and Designation User Manual V 3.2 (OECI)

Infografía LA RAZÓN

Vinculan el anisakis con mayor riesgo de desarrollar cáncer de colon

L. R. S. MADRID

Las personas con cáncer de colon tienen niveles más altos de anticuerpos frente al parásito anisakis, que puede encontrarse en el pescado. «Esto quiere decir que estos pacientes han entrado en contacto con las larvas de este parásito en mayor medida que el resto de la población, lo que sugiere una asociación entre anisakis y el cáncer de colon», explicó Carmen Cuéllar, investigadora del departamento de Microbiología y Parasitología de la Universidad Complutense de Madrid (UCM).

La conclusión proviene de un estudio conjunto de esta universidad con la Fundación para el Fomento de la Investigación Sanitaria y Biomédica de la Comunidad Valenciana (Fisabio) de la Consejería de Sanidad.

Los investigadores plantearon la hipótesis de una relación entre anisakis y el cáncer, basándose en que las respuestas celulares a los productos liberados por las larvas de anisakis podrían provocar inflamación y daño al ADN. «Hace más de tres décadas, ya incluso se postulaba que anisakis pudiera estar relacionado con el cáncer gástrico, básicamente el potencial tumorigénico de los productos liberados por las larvas, pero hasta la fecha no había evidencias que sugirieran una relación entre este parásito del pescado y el cáncer de colon», detalló Cuéllar.

Para llevar a cabo la investigación, publicada en «Parasitology Research», se reclutó a 92 pacientes con cáncer de colon diagnosticados en el Hospital Arnau de Vilanova (Valencia) y se incluyeron 60 personas sanas sin cáncer (grupo control).

«Este estudio revela la posibilidad de identificar personas con una mayor susceptibilidad a la enfermedad y el potencial de generar nuevos mecanismos para prevenirla», señaló Antonio Llombart, responsable del grupo de Oncología clínica de Fisabio.

mar parte del primer proyecto piloto para establecer una red de centros europeos de atención integral al cáncer. Solo La Paz fue incluido, y el resto de los seleccionados fueron centros asistenciales de menor envergadura que los madrileños, pero repartidos por la geografía española.

Ante la polémica que se produjo por la «falta de transparencia y de rigor» y la «arbitrariedad» de la decisión, Sanidad se justificó argumentando que, en el proceso de selección, habían introducido –de forma unilateral– «criterios geográficos» para designar «una sola candidatura por región».

Sin embargo, ninguno de los hospitales elegidos, excepto La Paz, acudió a la reunión de Helsinki para presentar su candidatura. El motivo principal es que no cumplen los mínimos que establece la OECI para aceptar a un centro que quiera acreditarse como futuro CCC, como tratar a más de 2.500 nuevos pacientes al año, tener más de 50 médicos especializados en la atención al cáncer a jornada completa o más de 125 estudios científicos publica-

dos y revisados por pares, entre otras (ver gráfico).

La Comisión Europea y el Plan Europeo contra el cáncer (Crane2) han designado a la OECI como el organismo oficial acreditado para realizar estas evaluaciones.

Más allá de los CCC

Recordemos que el Plan Europeo persigue que existan redes de atención integral en todos los países que aseguren un abordaje de calidad para los pacientes que sufren esta enfermedad, así como para sus familiares.

Estas redes, idealmente, deben estar formadas por centros asistenciales acreditados como CCC. El objetivo principal es que, en 2030, sea en esa estructura en la que se trate al 90% de la población con cáncer en cada país.

Según fuentes asistentes a la reunión de Helsinki, la próxima cita de la OECI, que se celebrará el 10 y el 11 de septiembre en Varsovia, tiene el objetivo de avanzar en otros dos aspectos que son clave en el Plan Europeo: la puesta en marcha de Infraestructura(s) Integral(es) del cáncer (CCI) y de

Redes de atención al cáncer, o CCN (Comprehensive Cancer Networks)

Las primeras, idealmente, deben estar conformadas por centros de atención oncológica integral (CCC) que cuenten con canales de interacción entre ellas, capacidad de desarrollar investigación traslacional y clínica, que estén dotación de programas de cribado y detección precoz del cáncer y donde exista un itinerario

De los elegidos por Sanidad, solo La Paz ha iniciado la ruta de acreditación oficial como CCC

La Comunidad de Madrid, a través del Sermas, coordinará la evaluación de sus hospitales en Europa

estandarizado para el paciente según el tipo de tumor que tenga.

Las segundas son redes de asistencia oncológica que deberán conectar centros de todos los tamaños en una misma área geográfica.

La Comunidad de Madrid presentará la Red Oncológica Madrileña (ROM), integrada por 29 centros asistenciales que incluye a los 8 hospitales públicos de referencia (La Paz y el Ramón y Cajal, en el norte; el 12 de Octubre, en el sur, el Gregorio Marañón y La Princesa, en el este y la Fundación Jiménez Díaz, el Clínico San Carlos y el Hospital Puerta de Hierro, en el oeste, con sus respectivos institutos de investigación acreditados el ISCIII), que aglutinan al 50% de los pacientes oncológicos, y 21 hospitales de menor tamaño que dan servicio al otro 50% de las personas con cáncer.

Otras redes ya existentes que postulan a convertirse en un modelo a seguir son «Oncozone» en la zona sureste de Holanda, la italiana «Alleanza contro il cancro» y la finlandesa «Fincan».

Jorge Alcalde

¿Cuándo comienza la demencia? ¿Desde qué momento de la vida de un ser humano empieza a desatarse el proceso de deterioro cognitivo que termina en una enfermedad grave: alzhéimer, párkinson...?

Uno de los mayores retos de la neurociencia actual es aprender a detectar los marcadores biológicos, los hábitos o las conductas que marcan el arranque precoz de la enfermedad. Algunos empiezan a conocerse. Pero ¿hasta dónde podemos remontarnos para encontrar un indicio de que el mal se está produciendo? ¿Hay algo en nuestras tempranas biografías que nos impulsa a ser más propensos a la enfermedad neurodegenerativa?

La revista «The Lancet» acaba de publicar un exhaustivo informe que cuenta con la participación de 27 expertos mundiales en demencia y que insta a las instituciones sanitarias a poner en marcha programas de prevención de la patología desde los primeros pasos de la vida. La razón: algunos factores que pueden ayudar al futuro desarrollo de estas enfermedades pueden detectarse en la infancia.

Una propuesta revolucionaria

En concreto, se asegura que cerca de la mitad de los casos de demencia podrían prevenirse o, al menos, atenuarse si se controlaran 14 factores de riesgo desde que somos niños. Del mismo modo que los análisis de sangre periódicos y las revisiones pediátricas pueden prevenir desde críos el riesgo de diabetes o enfermedades cardiopulmonares, incluir en estos chequeos el control de algunos valores clave podría evitar que en la edad adulta aparecieran los síntomas de algún tipo de demencia.

La propuesta es revolucionaria, y podría suponer un auténtico cambio en las políticas de salud preventiva en todo el mundo. De momento, ha sido presentada en la Conferencia de la Asociación Internacional de Alzheimer y está firmada por los 27 miembros de la Comisión Lancet para la prevención, el cuidado y la intervención de la demencia.

Tras analizar la última evidencia científica disponible, la Comisión ha incluido dos factores de riesgo de demencia que no estaban publicados en informes anteriores. El exceso de Lipoproteína de Baja Densidad (LDL), conocida como

El alzhéimer se puede prever en la infancia

► Un estudio detecta factores de riesgo para la demencia que pueden reducirse desde edades tempranas

«colesterol malo», en la mediana edad está detrás del 7% de los casos de demencia. Y la pérdida de visión no específica y no tratada en la infancia media en el 2% de las patologías.

A estos dos nuevos factores se le unen otros 12 que ya habían sido identificados: niveles bajos de educación, déficit auditivo, elevada presión arterial, tabaquismo, obesidad, depresión, sedentarismo, diabetes, excesivo consumo de alcohol, daño cerebral traumá-

tico, aislamiento social y exposición a la contaminación del aire. Todos estos factores juntos intervienen en el 40% de los casos de demencia.

Un nuevo estudio ha detectado que los dos factores más comunes encontrados entre las personas que padecen esta enfermedad son el exceso de colesterol «malo» y la pérdida de audición a partir de los 40 años. En concreto, según datos del Instituto Nacional de Estudios de la Edad, liderado por la Univer-

40%

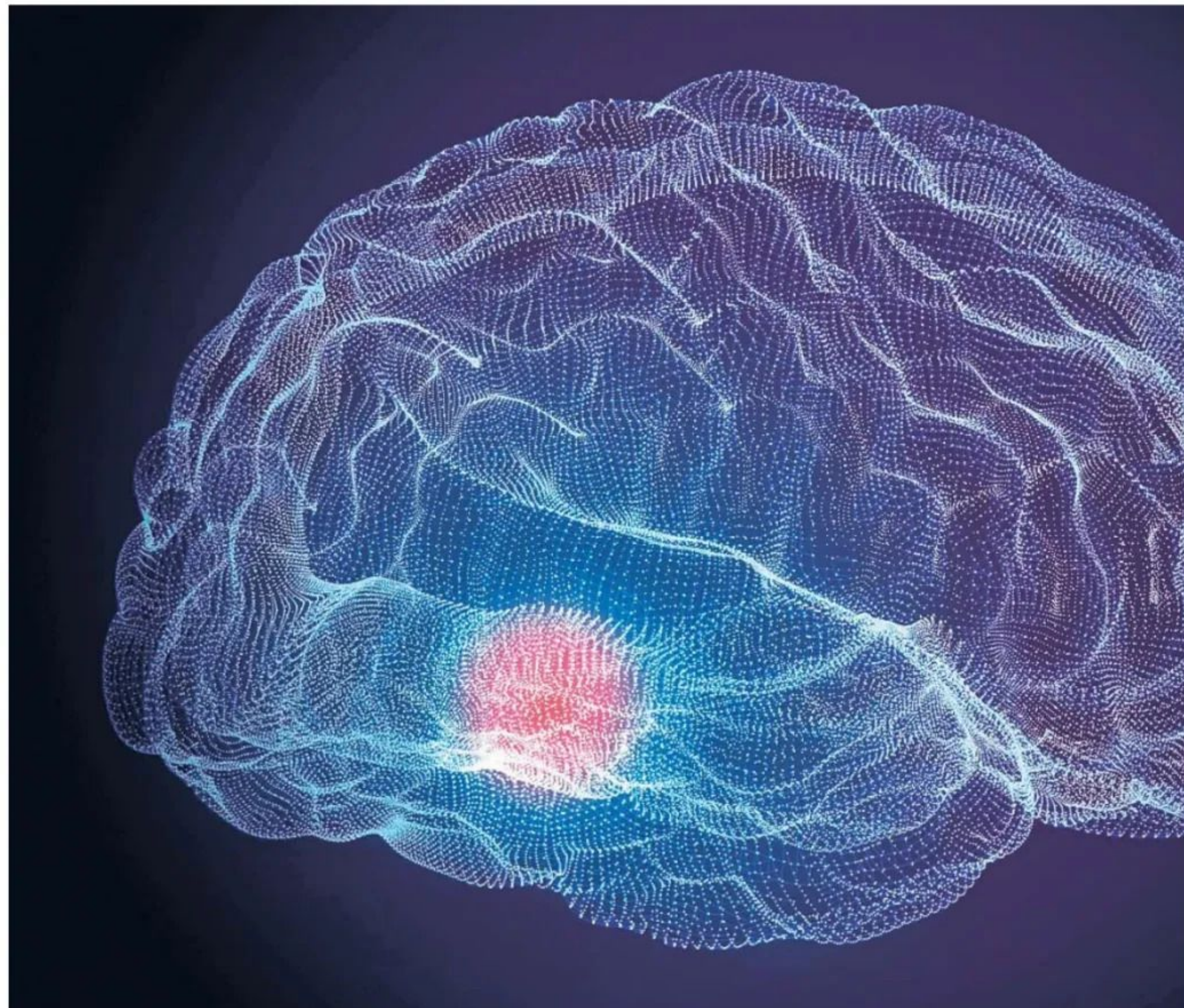
de los casos de demencia son provocados la suma de los factores indicados por los expertos

sidad Johns Hopkins, la pérdida de oído llegada a la mediana edad puede ser tanto un síntoma como un desencadenante del deterioro cognitivo. La menor función auditiva obliga al cerebro a realizar una sobreactividad a la hora de comunicarnos. Además, condiciona la vida social y favorece el aislamiento social.

Revisiones pediátricas

Sea como fuere, lo cierto es que muchos de estos factores de riesgo pueden empezar a monitorizarse de manera sencilla durante la infancia. Por ello, los autores proponen que, al menos algunos de ellos, se incluyan entre los objetivos a seguir en las revisiones pediátricas tempranas.

De hecho, los neurocientíficos han elaborado una larga lista de recomendaciones que deberían ser tenidas en cuenta por las autoridades sanitarias a la hora de diseñar los planes de salud preven-



Los chequeos de control podrían suponer un cambio en las políticas de salud preventiva

tiva en sus respectivos países.

Por ejemplo, proponen desarrollar programas de educación en las escuelas que promuevan la actividad mental y el cuidado de la salud cognitiva. También alertan sobre la necesidad de cuidar especialmente el buen estado de la audición, reduciendo al máximo la exposición al ruido en las primeras etapas de la vida y controlando desde muy pronto posibles pérdidas de percepción.

Es importante que seamos especialmente cuidadosos con el control de los niveles de colesterol LDL, algo que puede empezar a hacerse desde la infancia, pero que debe incrementarse a partir de los 40 años.

Otro aspecto relevante es el control de la depresión. Este trastorno, creciente en toda la población mundial, tiene una clara conexión con algunos tipos de demencia. Es obvio que reducir su incidencia influirá positivamente también en

la detección de demencias.

Otras propuestas de acción incluyen realizar rastreos generalizados de patologías oculares y ampliar los programas de reducción del tabaquismo.

No usar el «cabezazo»

En etapas inferiores de la competición deportiva (entre niños y adolescentes) es recomendable potenciar el uso de prácticas seguras para evitar traumatismos craneoencefálicos, que también se sabe que pueden potenciar el riesgo de demencia en la edad adulta. Por ejemplo, algunas federaciones de fútbol han prohibido golpear el balón con la cabeza a determinadas edades. En otros casos, se promueve el uso de cascos y protecciones especiales.

Pero realmente ¿cuánto pueden influir en la mejora epidemiológica de las enfermedades relacionadas con el deterioro cognitivo?

«The Lancet» ha publicado un

Dos de los valores más comunes observados son el exceso de colesterol y una mala audición

El objetivo es comenzar a monitorizar estos elementos en las revisiones pediátricas

estudio separado para tratar de dar respuesta a esta pregunta, basándose en Reino Unido.

Se ha simulado un programa de intervención poblacional basado en la reducción del consumo de alcohol, la protección contra el daño cerebral, el descenso de la contaminación, la realización de campañas contra la obesidad y otras acciones relacionadas con los 14 factores de riesgo.

El resultado ha sido un aumento de más de 70.000 años de vida ajustados a la calidad (QALY). Se trata de una medida que detecta cuántos años más va a vivir una persona en buenas condiciones de salud si se aplica una intervención concreta en ella. Ese aumento supondría un ahorro de más de 4.000 millones de libras al sistema de salud del país.

Cuanto antes se comience a prevenir la demencia, incluso desde la infancia, más eficaz será la lucha contra este mal.

Jorge Alcade es director de «Esquire»

Microbios «adaptados» conquistan los microondas

► El descubrimiento de investigadores españoles podría usarse en procesos industriales que requieran bacterias resistentes

M. M. MADRID

Desde la Revolución Industrial, los microbios han colonizado un nuevo tipo de hábitat tras otro: por ejemplo, los vertidos marinos de petróleo, el plástico que flota en los océanos, los terrenos industriales abandonados e incluso el interior de la Estación Espacial Internacional.

Sin embargo, hay un entorno que alberga una comunidad especializada de microbios altamente adaptados y que está mucho más cerca del hogar: el microondas. Este hallazgo ha sido publicado por primera vez en un estudio de investigadores españoles en «Frontiers in Microbiology».

No solo es importante desde el punto de vista de la higiene, sino que también podría inspirar aplicaciones biotecnológicas si las cepas halladas en el interior de los microondas pueden aprovecharse en procesos industriales que requieren bacterias especialmente resistentes.

«Nuestros resultados revelan que los microondas domésticos tienen un microbioma más 'antropizado', similar al de las superficies de cocina, mientras que los microondas de laboratorio albergan bacterias más resistentes a la radiación», explica uno de los autores, Daniel Torrent, investigador de Darwin Bioprospecting Excellence SL, informa Ep.

Torrent y sus colegas tomaron muestras de microbios del interior de 30 microondas: 10 de cocinas de hogares particulares, otros 10 de espacios domésticos compartidos —por ejemplo, centros corporativos, institutos científicos y cafeterías—, y 10 de laboratorios de biología molecular y microbiología.

El objetivo de este esquema de muestreo era comprobar si estas comunidades microbianas se ven influidas por las interacciones alimentarias y los hábitos de

los usuarios.

Para conocer la diversidad microbiana utilizaron dos métodos complementarios: la secuenciación de nueva generación y el cultivo de 101 cepas en cinco medios diferentes.

En total, los investigadores encontraron 747 géneros diferentes dentro de 25 filos bacterianos. Los más frecuentes fueron «Firmicutes», «Actinobacteria» y, sobre todo, «Proteobacteria».

Descubrieron que la composición de la comunidad microbiana típica coincidía en parte entre los

microondas domésticos compartidos y los de un solo hogar, mientras que los microondas de laboratorio eran bastante diferentes. La diversidad era menor en los microondas domésticos y mayor en los de laboratorio.

Los autores también compararon la diversidad observada con la de hábitats especializados de la que se tiene constancia en la bibliografía. Como era de esperar, el microbioma de los microondas se parecía al de las superficies típicas de las cocinas. «Algunas especies de géneros encontradas en micro-



La limpieza tras su uso es fundamental para evitar las bacterias

Se han descubierto 747 géneros diferentes en aparatos domésticos y de laboratorio

«La población encontrada no supone un riesgo mayor que la de las superficies de cocina»

ondas domésticos, como 'Klebsiella', 'Enterococcus' y 'Aeromonas', pueden suponer un riesgo para la salud humana. Sin embargo, es importante señalar que la población microbiana encontrada en los microondas no presenta un riesgo único o mayor en comparación con otras superficies comunes de cocina», dijo el investigador.

«Tanto para el público en general como para el personal de laboratorio, recomendamos desinfectar regularmente los microondas con una solución de lejía diluida o con un spray desinfectante. Además, es importante limpiar las superficies interiores con un paño húmedo después de cada uso para eliminar cualquier residuo y limpiar inmediatamente los derrames para evitar la proliferación de bacterias», recomienda Torrent.

A trámite una querrela contra un cómic por exhibir porno a menores

► La jueza aprecia posibles delitos de exhibicionismo y provocación sexual

A. Abizanda. MADRID

A principios de julio, el juzgado de primera instancia número 2 de Quart de Poblet (Valencia) abrió diligencias tras la querrela interpuesta por Abogados Cristianos contra el autor y los responsables del cómic «El niño Jesús no odia a los mariquitas», editado por Fandogamia. El cuaderno de actividades tiene el objetivo, según señala de forma irónica la editorial valenciana, de «descubrir lo mala que es la homofobia coloreando y pintando».

La portada del álbum muestra a Jesús en la cruz ondeando dos banderas arcoiris, pero hay otros dibujos aún más controvertidos. Sobre todo, el que aparece en la actividad seis, titulada «Enredo de pitos», en la que se muestra el dibujo de un bebé rodeado por cinco adultos, y que se explica así en el texto: «Alguien está teniendo coitos anales consentidos con el joven Bartolomé, pero ¡oh, no! los pitos se han enredado entre sí. ¿Puedes ayudar a averiguar quién le está conociendo carnalmente por detrás?»

En otra de las ilustraciones aparecen dos monjas masajeadose los órganos genitales, y se indica que «en la Edad Media se sacó una ley que prohibía a las monjitas dormir juntas, aunque a veces se daban besitos y se acariciaban los kiwis».

En otra actividad aparece el dibujo de un azteca practicando una felación a un conquistador, mientras que otro personaje sodomiza a un indio americano, y se afirma que «hay quien piensa que la homosexualidad es una moda y que estamos perdiendo los valores».

En un primer momento el álbum de actividades se publicó para toda la familia, pero ante el revuelo generado la editorial cambió la descripción del cómic, y en su página web figura ahora que se trata de una publicación «para adultos».

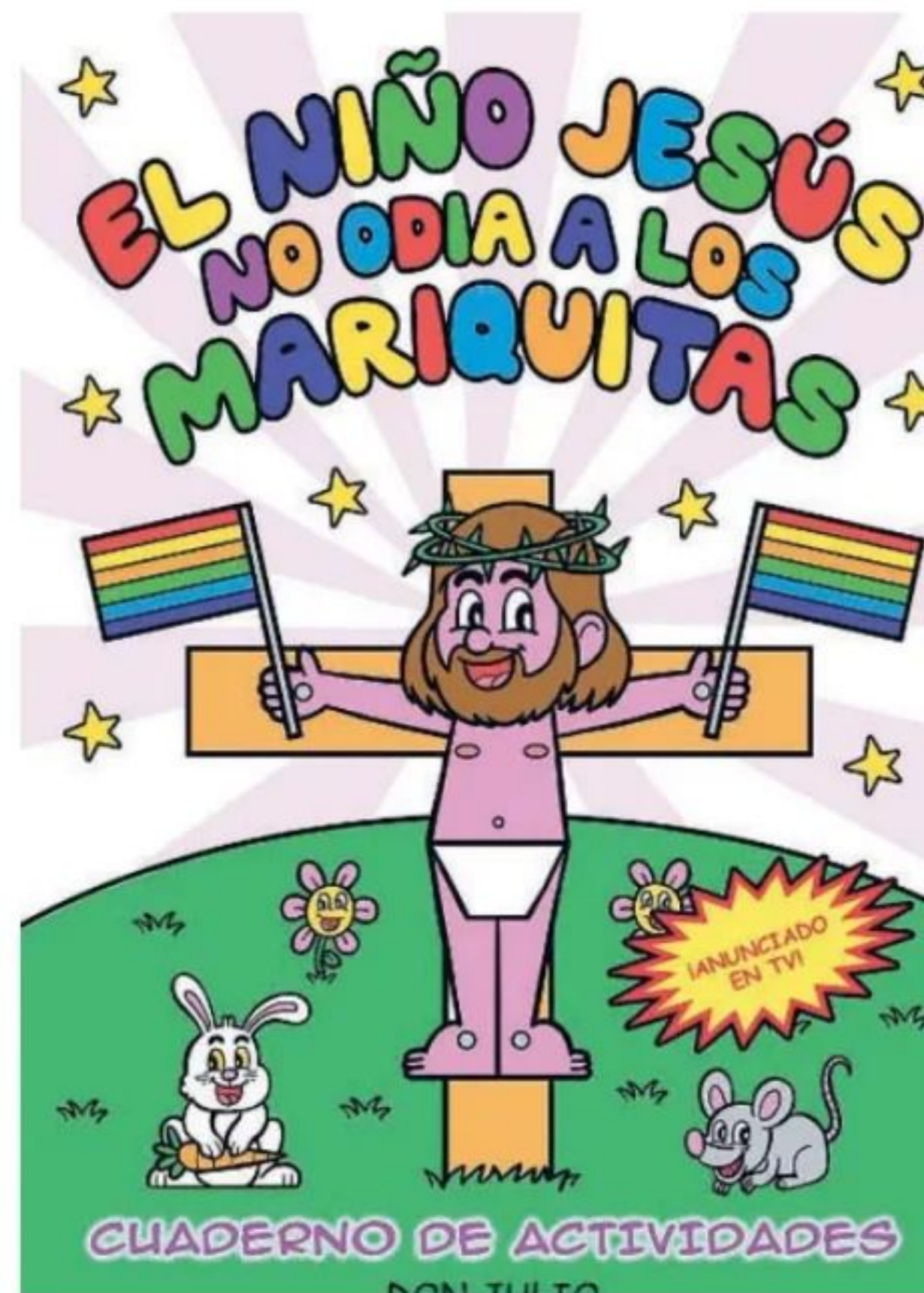
Sin embargo, en la contraportada aparece un símbolo con un prohibido de 0 a 3 años, semejante al que se pone en los juguetes, lo que hace suponer al posible comprador que es apto más allá de esas edades.

Ante la querrela presentada por Abogados Cristianos, la juez ha señalado que los hechos denunciados «presentan características que hacen presumir la posible existencia de delitos de exhibicionismo y provocación sexual». Además, solicita a Fandogamia Editorial que «explique si se indicó que el libro no era para edad infantil, aportando justificación acreditativa de cuanto se indique».

La presidenta de Abogados Cristianos, Polonia Castellanos, señala a LA RAZÓN que se han abierto diligencias «porque podría haber delito. Esto supone que el autor y los responsables podrían ser condenados por un delito de odio, recogido en el artículo 510 del Código Penal, y otro de provocación sexual, que aparece en el artículo 186. Son cosas muy gordas, la verdad», afirma.

«Para defender la homosexualidad no hay necesidad de atacar a la Iglesia Católica, y aquí hay escenas donde salen dos monjas, donde sale el Papa... encaja bastante en el delito de odio», considera Castellanos.

Sobre la cuestión de la edad a la que va dirigido, indica que cuando un libro se comercializa «las editoriales emiten una especie de nota de prensa, y en ella ponía que se trataba de un libro para toda la familia». Además, señala el hecho de que al tratarse de un libro con el típico formato de los cuadernos para colorear



En una de las actividades, un grupo de adultos rodea a un menor, y se plantea esta pregunta: ¿Puedes ayudar a averiguar quién está conociendo carnalmente al joven Bartolomé por detrás?



«llama la atención a los niños».

No obstante, aclara que «incluso si me dices que va dirigido a personas mayores no sé si es casi peor. Porque si le dices a un niño lo del enredo de pitos pues a lo mejor no lo entiende, pero si se lo dices a un adulto, lo de descubrir quién está conociendo al bebé carnalmente, pues es todavía peor», considera.

La eurodiputada Margarita de la Pisa también ha mostrado su rechazo a esta publicación, y ma-

nifiesta que «la progresiva frivolidad de las relaciones y la hipersexualización nos está llevando a una degeneración de valores que aceptan la perversión y la corrupción de menores». La política de Vox, madre de familia numerosa, considera que «publicaciones de este tipo atacan la inocencia de los niños y el sano desarrollo de su personalidad, por lo que no deberían tener espacio por agresión a la infancia».

Opinión

Y él en la calle

Paloma Pedrero

No sé cómo se llama él. A mí me parece que podría llamarse Javi o quizá Fernando. Sé que nada tienen que ver esos dos nombres, pero me parece Javi cuando sonrío y Fernando cuando está triste o apenas ha dormido. Nunca he intercambiado más de dos frases con él, no quiero implicarme, no puedo. El joven es amable, me llama corazón y lleva un vasito de plástico. Un detalle de buen gusto; dar monedas en la mano es humillante, mucho mejor es un recipiente aséptico donde él no vea cuánto has echado.

Ayer a las 15:00 horas, con 38 grados, conseguí caminar los 200 pasos que separan mi portal del supermercado en el que él hace su jornada. No bajé a mi perrita porque pensé que Fernando no estaría a esas horas infernales para sostenérmela mientras compraba. Me equivoqué, allí estaba él, sonriente y con carita de Javi. Paré en seco. Qué hace aquí, se va a derretir, pensé. Inmediatamente comprendí que ese sería el lugar más fresco de su vida. El aire acondicionado que salía de la puerta del super cuando algún cliente salía o entraba era reconfortante.

¿Puedes comprarme un paquete de macarrones? preguntó

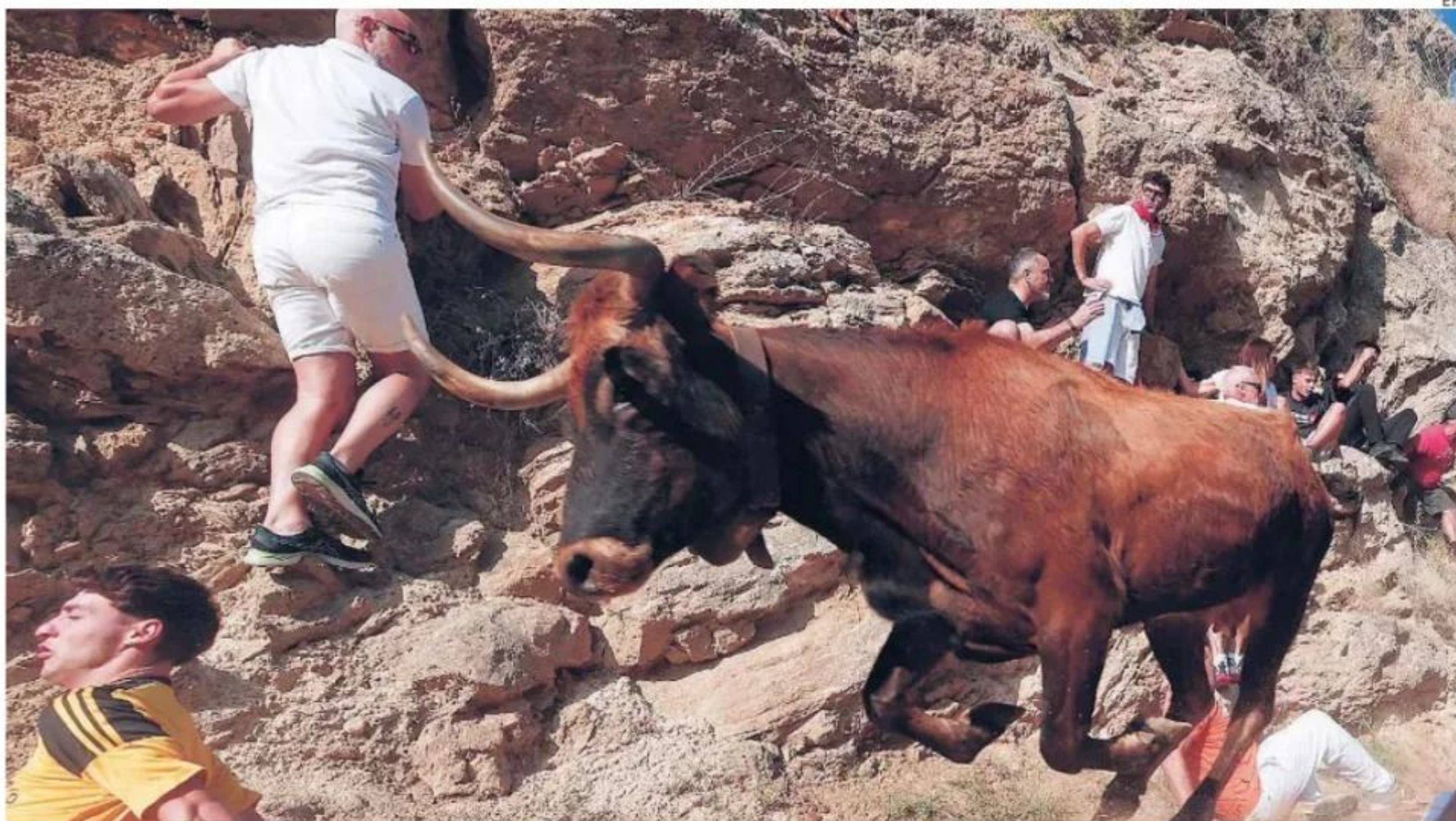
«Hola corazón» -me dijo bajito, «¿y la perrita?». «Está abatida con este calor, tampoco sabía si estarías». «¿Puedes comprarme unos poquitos macarrones?» preguntó. «Sí», le contesté sin más. Y entré en el comercio lleno de delicias. Todo mi recorrido fue en pensar qué le compraba al chico. Yo pillando helados, cervezas, jamón serrano... ¡Y a él le iba a comprar unos macarrones crudos! Me dolía el alma y barajé posibilidades.

¿Y si le compré medio pollo asado? O tal vez mejor algo de fiambré... Al final, llena de una mezcla de culpa y firmeza, agarré un paquete de macarrones y lo metí en la cesta. En la fila de pagar lo vi esperándome sonriente. Me sentí el ser más mezquino de la tierra. Le di sus macarrones y algo de lo mío. No le pregunté su nombre.

El retrovisor 30aC

Fue Reina de Egipto y amante de Julio César y Marco Antonio. Se llamaba Cleopatra y murió, no está concreta la fecha, entre el día 10 y el 12 del año 30 antes de Cristo. Sobre su muerte hay muchas leyendas, aunque la más fiable es la de la que se suicidó al saber que el victorioso Octavio la llevaría como esclava a Roma,

para exhibirla como un trofeo de guerra. Antes de fallecer escribió una misiva a Octavio en la que le comunicaba su deseo de ser enterrada junto a Marco Antonio y así se hizo. Pero, Cleopatra pasó a la Historia por su belleza, más que por su reinado. Egipto sólo era una provincia del Imperio romano. POR JULIO MERINO



Navarra

Falces celebra el primero de sus encierros del Pilón

La localidad navarra de Falces vivió ayer sin novedades el primero de sus conocidos encierros del Pilón. Se trata de una Fiesta de Interés Turístico de Navarra que por su espectacularidad atrae a diario durante las fiestas en honor de la Virgen de Nieva a miles de personas que llenan las laderas del monte para ver la veloz carrera de

mozos y vacas bravas. Ha sido el primero de los ocho encierros de este año, corrido por las reses del ganadero local José María Goñi. A gran velocidad han bajado la agreste cañada, precedidos por los mozos que se han atrevido a participar en esta peculiar modalidad de encierro, marcada siempre por las caídas.

Mérida

Un banquete de ostras en una lujosa domus dieciocho siglos atrás

La campaña de trabajos de campo que están llevando a cabo este verano un equipo de arqueólogos y estudiantes de la Universidad de Granada en una casa lujosa junto al Anfiteatro de Mérida, ha sacado a la luz una gran acumulación de conchas de ostras, un lujo que se sirvió hace al menos 18 siglos en una domus que pudo ser una hospedería, un «alojamiento turístico» de la época, como los que funcionaron en Pompeya.



Obituario

Misia
(1955-2024)

Cantante renovadora del fado



La portuguesa Susana Maria Alfonso de Aguiar, conocida como Misia, fallecida en Lisboa, fue conocida por su trabajo para renovar el fado e incluir en el género tendencias y sonidos de otras culturas como la de España, de donde era su madre. Misia nació en Oporto en 1955 de padre portugués y madre catalana, y pasó el inicio de la vida adulta entre Madrid y Barcelona, donde vivía su abuela. Escogió su nombre artístico en honor a Maria Zofia Olga Zenajda Godebska, conocida por el diminutivo polaco de 'Misia' y musa del pintor catalán Josep Maria Sert. Volvió a Portugal decidida a dedicarse al fado y consiguió convertirse en uno de los nombres más conocidos a nivel internacional, aunque en su propio país pasó a la historia por la renovación que hizo del género.

Fama internacional

Su primer álbum, 'Misia', fue lanzado en 1991, con canciones escritas por compositores como José Niza o José Carlos Ary dos Santos. En total lanzó una quincena de discos, con un vasto repertorio que incluye no solo fados sino también tangos y boleros, entre otros géneros musicales, y en los que mezcla tendencias, diferentes culturas y sonidos. Cantó en portugués, francés, napolitano, catalán y español, con piezas de artistas tan diversos como Amália Rodrigues o Serrat y Aute.

En foco

Las zonas de bajas emisiones se atascan en la región

► De los 24 que deben implantar esta medida por mandato legal, solo Arganda del Rey no lo contempla hacer «por su orografía». En cuatro está activa. El resto, en trámite

Santiago Cañas Bonci. MADRID

Ya ha pasado más de la mitad del año 2024 y solo cuatro municipios cuentan con una zona de bajas emisiones (ZBE) de los 24 de la Comunidad de Madrid que debían hacerlo por obligación legal antes de 2023. Está activa en Madrid, Rivas-Vaciamadrid, Torrejón de Ardoz y Fuenlabrada. La mayoría de los ayuntamientos –17– tienen la medida «en trámite» –esto es, que han iniciado las gestiones para su implementación–, con excepción de Arganda del Rey, cuyo alcalde y corporación de gobierno no ven viable la medida. «No es que no queramos, es que tenemos una orografía muy peculiar», explican fuentes municipales. Las otras dos que están según el Ministerio de Transición Ecológica en estado «pendiente», Aranjuez y Valdemoro, afirman que ya están en el proceso.

Las zonas de bajas emisiones tienen el objetivo de «mejorar la calidad del aire» y «mitigar el cambio climático», según lo dispuesto en el artículo 14.3 de la Ley 7/2021, que es la que impone esta obligación a los municipios de más de 50.000 habitantes en España. De los 8.132 municipios del territorio español, la medida atañe a 151.

En Madrid afecta a 24 de 179. Las ZBE son áreas de las localidades que deben incluir «prohibiciones o restricciones de acceso, circulación y estacionamiento de vehículos, según su potencial contaminante», según el Real Decreto 1052/2022, que desarrolla las ZBE.

El Gobierno afirmó que los ayuntamientos que no cumplirán no recibirán «ayudas económicas para el transporte público». «Ahora ha llegado el momento de cumplir la ley, o si no es así, desde luego no se pueden recibir ayudas cuando uno se declara desobediente de la ley del Gobierno de España», declaró el pasado mes de julio el secretario general de Movilidad Sostenible, Álvaro Fernández Heredia. Según el Ministerio de Transición Ecológica y Reto Demográfico, que contabiliza en un mapa el estado de las ZBE, Arganda del Rey, Aranjuez y Valdemoro tienen la calificación de «pendiente».

El primero de ellos, gobernado por Alberto Escribano (PP) y de unos 59.000 habitantes, no contempla establecer la medida. «No es que no queramos poner la ZBE. Lo que pasa es que Arganda tiene una orografía muy peculiar y sería muy complicado poder instalarla aquí», explican fuentes municipales. Y aclaran desde el Consistorio que «no se consideran rebeldes en absoluto».



Los otros dos en estado pendiente son dos municipios gobernados por una coalición PP y Vox, Aranjuez –de 60.000 habitantes– y Valdemoro –81.000–. El primero, cuyo alcalde Miguel Gómez Herrero acaba de ocupar el puesto tras la renuncia de María José

De los 8.132 municipios de España, la medida afecta a 151. En Madrid, a 24 de 179

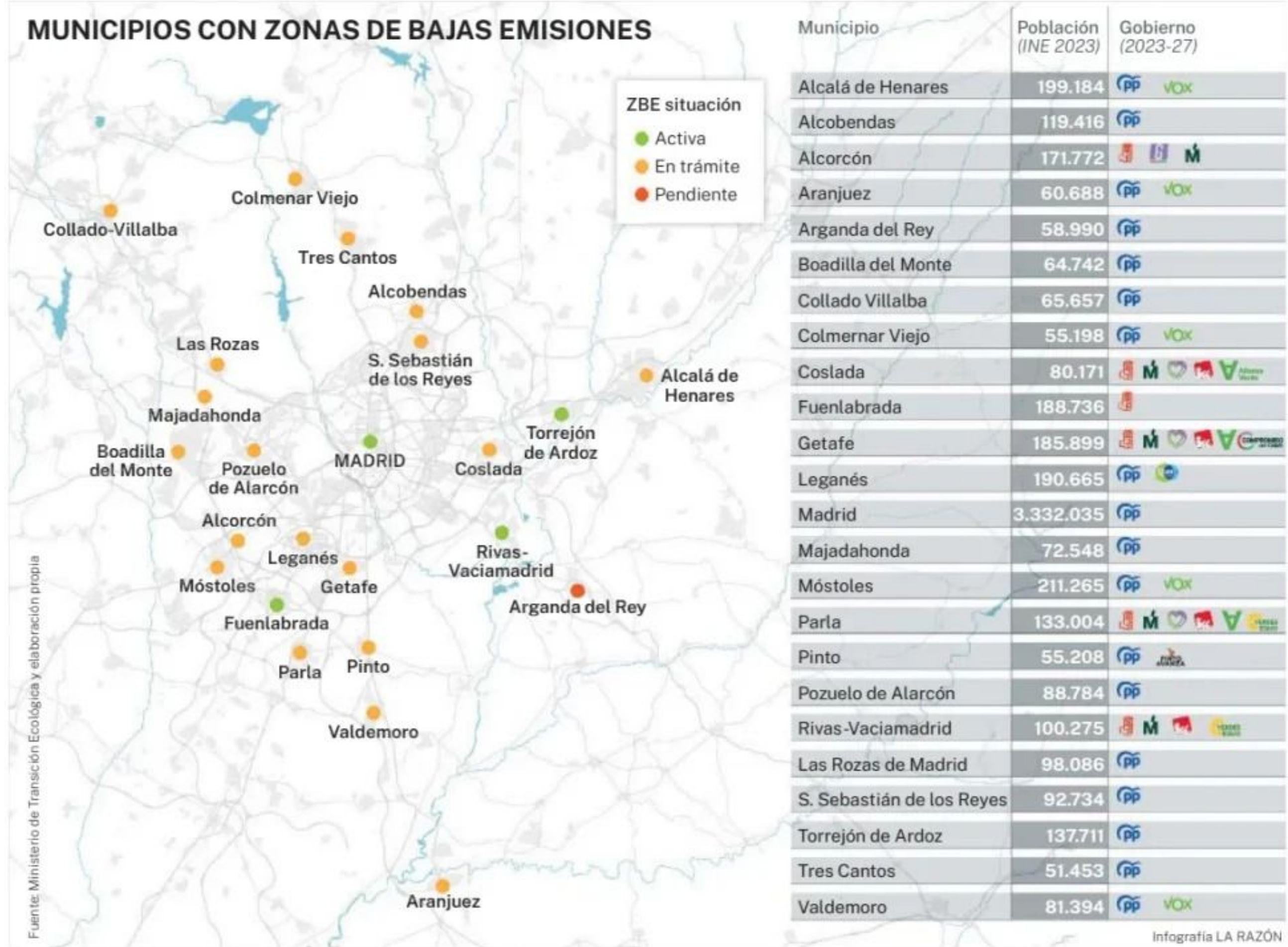
El Gobierno central ha afirmado que los ayuntamientos que no cumplan no recibirán ayudas

Martínez, confirma a este periódico que «han terminado la fase de exposición pública a la propuesta presentada por el equipo de Gobierno». Desde el Consistorio afirman estar «en contra del criterio», al tratarse de una «obligación cuyo único parámetro es el número de habitantes y que no tiene en cuenta factores tan importantes como el diseño de la ciudad y la calidad del aire, que en Aranjuez es óptima». Asimismo, plantean un modelo en el que no haya una prohibición de la libre circulación: «Teniendo en cuenta la obligatoriedad de la norma y las características de nuestro municipio, trabajamos en un plan que no sea restrictivo y sea fidedigno a las necesidades de Aranjuez y que cuente con todos. Muchos vecinos y comerciantes nos trasladan su oposición a esta medida. Su aprobación, sin la limitación ni prohibición de la libre circulación, se prevé antes de fi-

nalizar el año en curso».

Por su parte, Valdemoro, en palabras de su alcalde, David Conde (PP), tampoco se «considera rebelde» y afirma que van a cumplir la ley. El ayuntamiento envió el pasado 12 de julio a la Dirección de Calidad y Evaluación Ambiental del Ministerio para la Transición Ecológica y Reto Democrático una carta, a la que ha tenido acceso LA RAZÓN, donde explican los pasos a dar. La misiva, en la que se comunica que «el objetivo del gobierno es trabajar en una ZBE que pueda ser implementada lo antes posible», prevé los siguientes plazos: contrato para la implantación de la ZBE en 2025 e implantación de primeras medidas en enero de 2026. El Gobierno local solicitará al ministerio «la aprobación de una prórroga o moratoria suficiente tanto en la puesta en marcha de la ZBE como de las posibles sanciones». En relación con la tardanza, dicen

JESÚS G. FERIA



Una imagen del centro urbano de Getafe

en la carta, «el actual equipo de gobierno se encontró con un ayuntamiento con graves carencias heredadas de anteriores equipos de gobierno que afectan al área de medio ambiente y de calidad del aire».

Este mandato debía cumplirse antes de 2023, pero los municipios lo han retrasado. El último en aprobar la medida ha sido Fuenlabrada. La ZBE de este municipio al sur de Madrid entró en vigor el pasado lunes 15 de julio, aunque el Ayuntamiento informó de que no se impondrán sanciones hasta el año próximo ya que contará con una moratoria: hasta el mes de febrero de 2025, el Ayuntamiento comunicará a las personas infractoras la existencia de la infracción, solo a efectos meramente informativos y, una vez finalizado este plazo, sí se aplicarán sanciones. Además, los vehículos empadronados en el municipio y dados de alta en el impuesto de vehículos

de tracción mecánica quedarán exentos de las restricciones.

La mayoría de localidades se encuentran «en trámite» y tratan de hacer frente a la aprobación. En Collado Villalba no están de acuerdo con el criterio de la ley. «Hay una ley que dice que todos los municipios de más de 50.000 habitantes, punto, sin tener en cuenta nada más, están obligados a tener una zona de bajas emisiones», afirmó Mariola Vargas, la alcaldesa. «La ley tiene sus fallos y se me ha ocurrido que la mejor forma de tener una ZBE es la cubrición de la A-6, que es el único sitio donde el tráfico se condensa. El objetivo es tapan la carretera mediante un ajardinamiento, una cubrición».

Otros municipios la han aceptado con dudas, como Leganés. Su alcalde, Miguel Ángel Recuenco (PP), contó a este periódico el pasado 15 de julio: «Estamos ahora con el proyecto. No hay una

fecha determinada prevista. Somos conscientes que te obliga la ley a tener una determinada superficie. Yo no saco pecho por tener grandes superficies de zona de baja emisiones. Al contrario. Voy a intentar que sea lo mínimo imprescindible».

En Alcorcón, el Ayuntamiento detalló que la implantación de la ZBE se hará «de manera progresiva a lo largo del 2024». En Tres Cantos, se aprobó el pasado 30 de mayo de forma inicial el plan de implantación. En este municipio al norte de Madrid, se restringirá el acceso a las avenidas de Colmenar y Viñuelas a los vehículos no empadronados en el municipio sin etiqueta ambiental. Majadahonda está trabajando en la elaboración de la ordenanza. «Es reseñable que la ZBE de Majadahonda no restringirá el paso de manera estable a los vehículos censados en el Impuesto de Vehículos de Tracción Mecánica (IVTM) de Majadahonda», señalaron en una nota de prensa, que también prevén plazos de implantación de la medida a partir de 2026. Alcobendas y Colmenar Viejo continúan en fase de trámite, pero sin tener una fecha con-

5.9 millones suma la población de los municipios que deben implementar una ZBE

50.000 es el número de habitantes a partir del cual la ley fija una Zona de Bajas Emisiones

13% del total de los municipios de la Comunidad de Madrid se ven afectados

creta, según confirman desde ambos ayuntamientos.

El Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico ha elaborado una guía de «Directrices para la Creación de ZBE» con la colaboración de la Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP).

Según datos de la Campaña Clean Cities —una coalición europea de más de 70 ONG, asociaciones medioambientales, movimientos de base y organizaciones de la sociedad civil—, de los 151 ayuntamientos en España que deben establecer una ZBE, «solo en 19 van a estar activas, 113 siguen en tramitación por el desinterés y la inacción previa, y 20 se sitúan en la desobediencia total». Clean Cities denuncia el incumplimiento de la ley por parte de los municipios, tal y como afirmaron en una nota de prensa. «Tras más de tres años desde que los responsables locales conocían de la obligatoriedad de implantar una medida de estas características, la falta de interés, la desafección y la utilización político-partidista ha llevado a que una gran parte de la ciudadanía viva en ciudades donde la Ley se incumple».

La tauromaquia encuentra en Madrid su puerta grande

► Casi una veintena de municipios celebran festejos taurinos, tras años de ausencia en muchos de ellos. En Pinto, Algete y Leganés regresan con las fiestas patronales

I. Laurel. MADRID

Madrid vuelve a sentir el pulso de la tauromaquia, una tradición que, más que un espectáculo, para muchos es ya parte de la identidad madrileña. En este 2024, casi una veintena municipios de la Comunidad de Madrid han celebrado festejos taurinos, tras años de ausencia en muchos de ellos, en lo que supone ya un renacer de la Fiesta Nacional.

Uno de los ejemplos más notables de este resurgimiento es el caso de Algete. Tras un período sin eventos taurinos, las fiestas patronales del municipio vuelven a llenar la plaza de toros «El Arenal» con actividades como la vaquilla nocturna, los encierros, la novillada sin picadores y el toro de los mozos. También se celebrará el concurso de recortes, una tradición que había quedado en el olvido y que ahora vuelve a ocupar su lugar en el calendario festivo de la localidad.

Otro municipio que ha retomado con fuerza la tauromaquia es Pinto, donde las festividades en honor a la Virgen de la Asunción han sido escenario de dos encierros, una novillada sin picadores y una bueyada infantil. Según Mario Gutiérrez, concejal de Asuntos Taurinos de Pinto, la intención es que la programación taurina crezca en futuras ediciones, reflejando el interés local por mantener viva esta tradición.

Leganés, por su parte, ha vuelto a abrir las puertas a la tauromaquia después de seis años sin celebraciones taurinas, un primer paso para reinstaurar una tradición que históricamente ha sido parte del alma de la ciudad. Volverán los días 16 y 17 de agosto coincidiendo con las fiestas patronales, aunque no en La Cubierta, ya que se instalará una plaza de toros portátil.

La celebración, sin embargo, ha generado protestas por parte de



Un centro para futuras estrellas

► La Escuela Taurina José Cubero Yiyo, ubicada en la histórica Venta del Batán de Madrid, se consolida como uno de los principales centros de formación del mundo. Cada año, cerca de 100 jóvenes aspiran a convertirse en las futuras estrellas del toreo y, en 2023, la escuela alcanzó un récord de 300 actuaciones para sus alumnos, cifra que se espera aumentar a 400 en el presente año.

La escuela promueve la tauromaquia con valores que tratan de contribuir a su pervivencia y engrandecimiento. Los alumnos reciben conocimientos teórico-prácticos correspondientes al aprendizaje de diversas suertes, que ayudan a los aspirantes a formarse como futuros toreros. Además, reciben enseñanzas de carácter cultural y profesional.

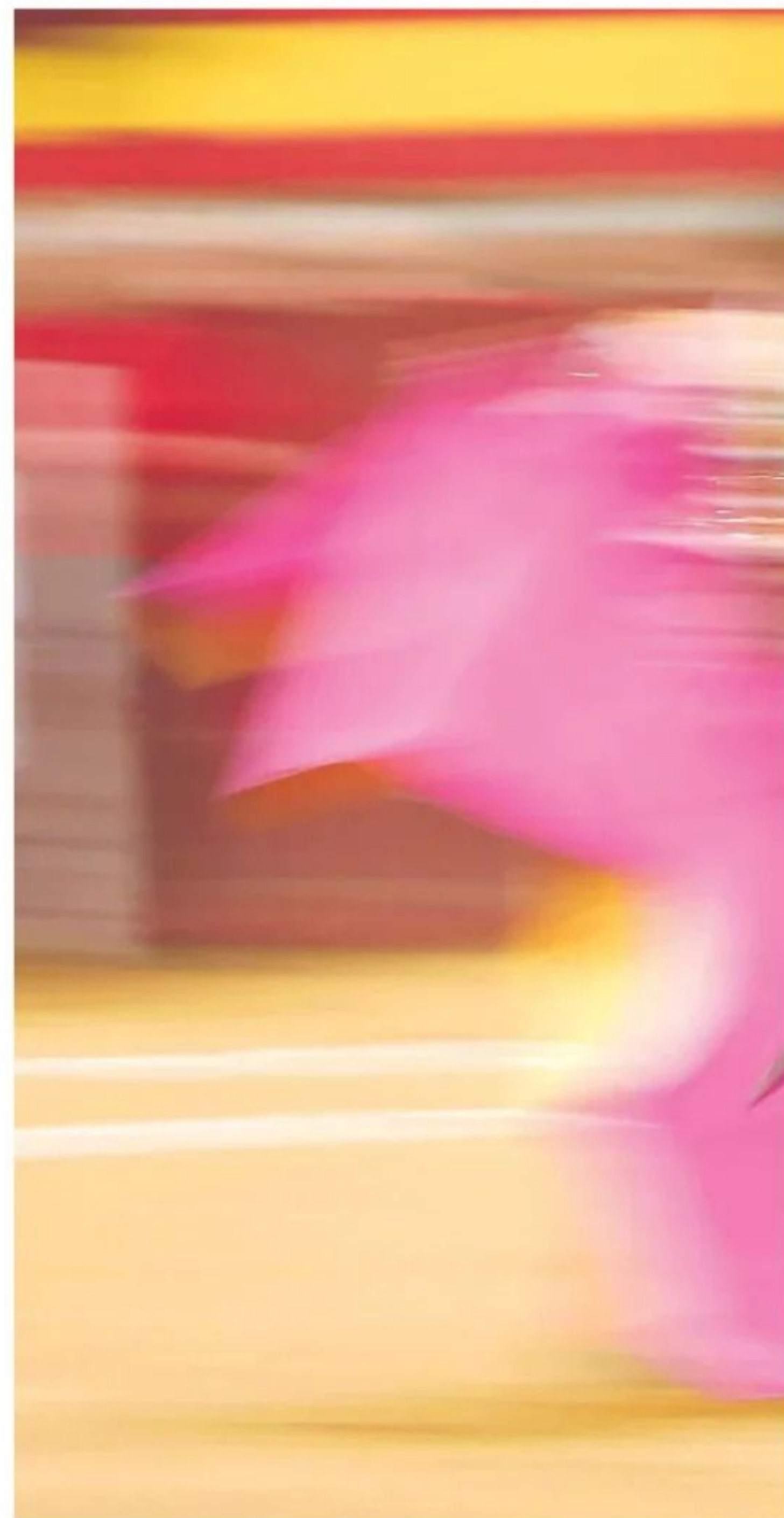
Podemos Leganés, que ha exigido la suspensión de los festejos taurinos, especialmente de la bueyada infantil, que considera que es «ilegal».

Móstoles y Valdemoro

Móstoles también ha recuperado su espíritu taurino, albergando eventos que no se celebraban desde 2014. Como preludio de la esperada vuelta de los toros al municipio, la plaza de toros fue testigo, el pasado 28 de abril, de una tarde memorable en la que los diestros Alejandro Talavante, Cayetano

Rivera y Gonzalo Caballero cortaron siete orejas, saliendo a hombros y marcando así un regreso triunfal. Todo ello ha sucedido en el contexto de la cuarta edición de la Copa Chenel, un certamen organizado por la Comunidad de Madrid y la Fundación Toro de Lidia, que se celebró el pasado mes de junio.

Algo parecido a lo que ocurrió en Valdemoro, donde esta fundación, en colaboración con el Ayuntamiento y la Comunidad de Madrid, han reintroducido los festejos taurinos después de 14



La Copa Chenel, impulsada por la Comunidad, ha reactivado los festejos taurinos

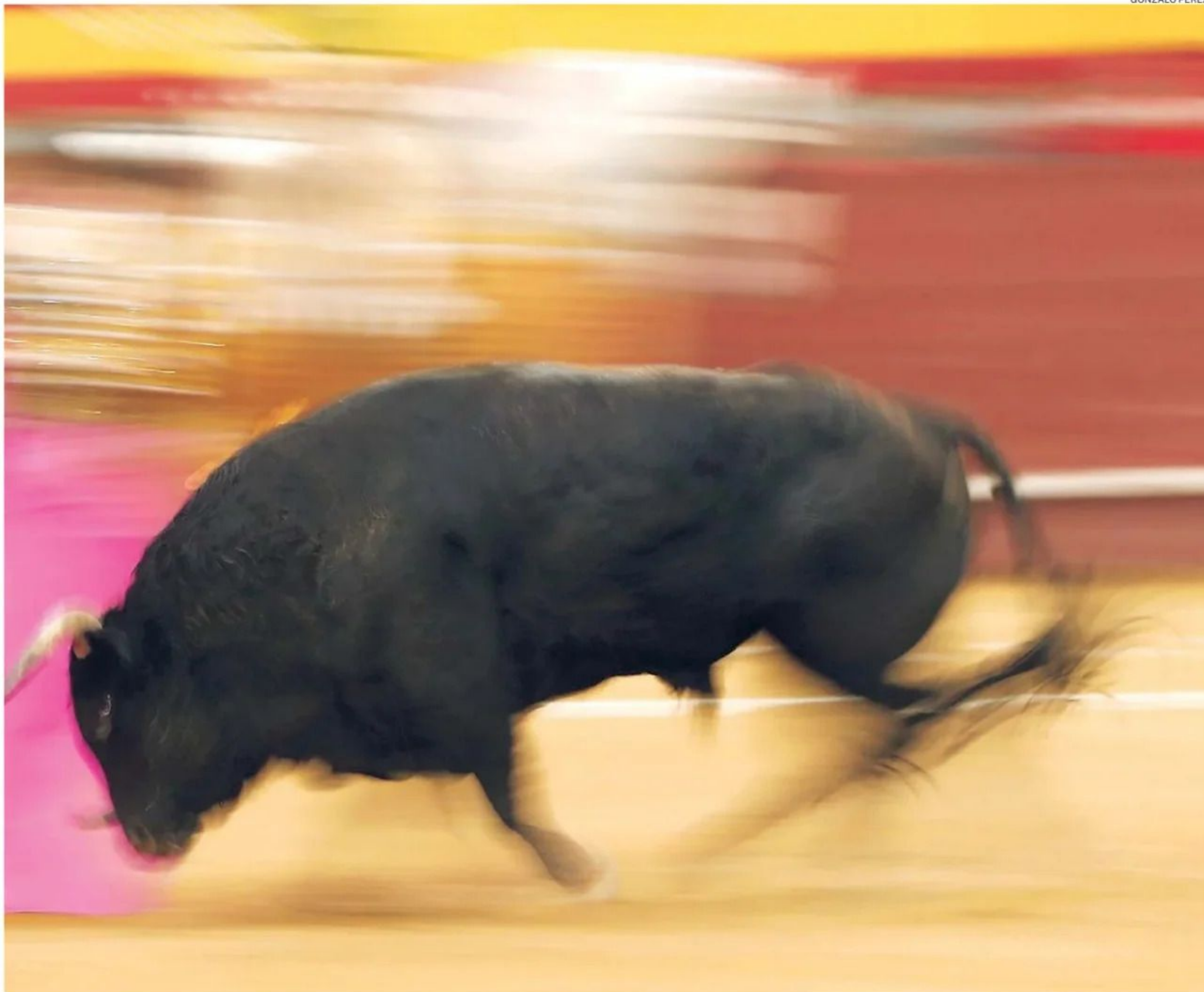
Leganés abre este año las puertas a la tauromaquia tras seis años sin ninguna celebración

años de ausencia.

El alcalde de Valdemoro, David Conde, ha declarado que este es solo el primer paso hacia la recuperación de la tradición taurina en el municipio, subrayando su importancia como parte del patrimonio cultural local.

La relevancia de estos eventos trasciende las festividades locales. La Copa Chenel 2024, financiada por el Gobierno regional y organizada por la Fundación Toro de Lidia, ha llevado a cabo 14 festejos en 13 municipios desde marzo hasta junio pasado, ofre-

GONZALO PÉREZ



Algunos municipios hacía años que no celebraban festejos taurinos

ciendo una plataforma a toreros menos conocidos y promoviendo la tauromaquia en la región. Este año, el ciclo ha visto un aumento en el número de corridas y ganaderías participantes, destacando la calidad del campo bravo madrileño. A pesar de las controversias que rodean a la tauromaquia, estos eventos son una parte fundamental de las tradiciones locales para quienes apoyan esta manifestación cultural. Isabel Díaz Ayuso, presidenta de la Comunidad de Madrid, ha reiterado su firme apoyo a la tauromaquia,

destacando su valor como arte popular y su conexión con el carácter solidario español. Ante la eliminación del Premio Nacional de Tauromaquia por parte del Ministerio de Cultura, Ayuso ofreció la sede de su Gobierno para acoger el premio de la Fundación Toro de Lidia, subrayando que «Madrid es taurina porque es libre, alegre, culta y porque es España». Con su respaldo, la presidenta asegura que la tauromaquia seguirá siendo una parte viva y protegida de la cultura madrileña.

Pinto recupera la Fiesta este mes con dos encierros y una novillada sin picadores

Móstoles este año ha albergado eventos taurinos, después de catorce años sin celebraciones

La Comunidad de Madrid declaró la Fiesta de los Toros como Bien de Interés Cultural. Cuenta en la actualidad con 70 explotaciones ganaderas de toro de lidia, lo que la convierte en la que más densidad de reses bravas tiene por kilómetro cuadrado.

El Ejecutivo autonómico salió en su rescate durante la pandemia con ayudas directas a los ganaderos de toros de lidia para tratar de compensar la pérdida de ingresos que la ausencia de festejos taurinos y así sufragar parte de los costes que los ganaderos venían asu-

miendo para mantener a los animales en buenas condiciones. Se da la circunstancia de que los novillos que nacieron entonces este año han sido toreados en la Feria de San Isidro.

El Gobierno autonómico también fue muy crítico con la decisión de suprimir el Premio Nacional de Tauromaquia por parte del Gobierno central. Esto ha llevado a la Comunidad de Madrid a anunciar que creará su propio Premio de Tauromaquia en su afán de conservar las tradiciones y la identidad de España.

Las obras de Metro afectarán a 14 líneas de autobuses

► La ampliación de la línea 11 de Metro, en el entorno de Palos de la Frontera, obliga a reordenar el tráfico

R. M. MADRID

Hasta catorce líneas de autobús de EMT Madrid (6, 8, 19, 45, 59, 85, 86, 27, 47, 247, 55, 102, E1 y N14) se verán afectadas por las obras de ampliación de la línea 11 de Metro en el entorno de Palos de la Frontera, ha informado el Ayuntamiento en un comunicado.

El Consistorio ha reorganizado el tráfico en el entorno de la estación de Palos de la Frontera, en el distrito de Arganzuela, con cortes y desvíos que comenzarán a concretarse, de manera progresiva, durante los próximos días.

Los trabajos de ampliación de la línea 11 entre plaza Elíptica y Conde de Casal supondrán la creación de un nuevo eje transversal que permitirá descongestionar la línea 6 al facilitar el intercambio con otras líneas de Metro, ha recordado el Ayuntamiento.

A partir del lunes 12 comenzarán las labores de reordenación viaria y acondicionamiento en las calles colindantes a la estación de Metro de Palos de la Frontera con la finalidad de adecuar los itinerarios alternativos para el tráfico motorizado en la zona.

Así se implantará el doble sentido de circulación en el paseo de Santa María de la Cabeza, entre la glorieta de Santa María de la Cabeza y la calle de Vizcaya, permaneciendo reservado el tráfico en sentido sur al transporte público,

a vecinos, garajes y carga y descarga del barrio de Palos de la Frontera, informa Europa Press.

También habrá dos carriles de circulación en la calle de Vizcaya y otros tantos en Bustamante, entre Ramírez de Prado y General Lacy. Se producirá un cambio a doble sentido de circulación de la calle del Ferrocarril, además de un cambio de sentido de circulación de la calle de Canarias, entre General Lacy y Batalla del Salado. Y se habilitarán tramos de las calles Delicias, Palos de la frontera y Pedro Unanue en fondo de saco.

La totalidad de estos cambios de sentidos no se llevarán a cabo hasta el 19 de agosto. A partir de esta

fecha se registrarán las mayores afectaciones a la movilidad en esta zona, que se prolongarán hasta el 30 de mayo de 2025. Durante este periodo de tiempo, se procederá al cierre total al tráfico de un tramo del paseo de las Delicias y de un tramo de la calle Áncora.

Será el tramo del paseo de las Delicias comprendido entre la calle de Vizcaya y la de Canarias, además del tramo de la calle Áncora entre las calles Rafael de Riego y Batalla de Salado afectando a la intersección de ambos viales con la calle de Palos de la Frontera. Durante esta fase de las obras el Ayuntamiento de Madrid recomienda que el tráfico motorizado

circule por desvíos alternativos. El tráfico general con sentido hacia el norte podrá circular por la calle del Ferrocarril, glorieta Santa María de la Cabeza, paseo Santa María Cabeza, calle de Vizcaya y paseo de las Delicias. Dado que a partir del 19 de agosto el paseo de Santa María de la Cabeza entre la glorieta de Santa María de la Cabeza y la calle de Vizcaya contará con doble sentido de circulación, se establecerán los siguientes desvíos: el tráfico general del paseo de Santa María Cabeza en sentido sur se desviará por las calles Batalla del Salado, del Ferrocarril y glorieta Santa María Cabeza. Y el tráfico local del barrio de Palos de la Frontera (vecinos, transporte público, garajes, carga/descarga en horario establecido) podrá seguir circulando por paseo de Santa María de la Cabeza, entre ronda de Atocha y la glorieta de Santa María de la Cabeza, en sentido sur.

La Gran Vía, protagonista del cupón de la Once de mañana

R. M. MADRID

La Gran Vía de Madrid, una calle llena de historia y que recibe la visita de miles de turistas a lo largo del año, será la protagonista del cupón de la ONCE de mañana perteneciente a la serie «A pie de calle». De este modo, cinco millones de cupones llevarán por toda España esta calle, uno de las más emblemáticas de Madrid, informa Servimedia.

Esta es la segunda ocasión en la que la ONCE dedica un cupón a la Gran Vía madrileña. La primera fue para celebrar los 100 años de esta calle, en 2010. Las obras de la Gran Vía comenzaron en 1910, cuando el rey Alfonso XIII dio el primer golpe de piqueta para abrir esta nueva conexión este-oeste en la ciudad, y finalizaron en el año 1954. El proyecto tuvo una fuerte resistencia de la opinión pública, ya que se derribaron calles, casas e iglesias.

Cuenta con tres tramos. El primero transcurre entre Alcalá y la Red de San Luis, y llevó el nombre de Conde de Peñalver (el alcalde que inició las obras). El segundo va de la Red de San Luis a la Plaza del Callao y se denominó Pí y Margall, presidente de la I República. El tercero (hasta Plaza de España) se dedicó a Eduardo Dato, presidente del Gobierno, asesinado en la Puerta de Alcalá. A pesar de estos nombres, la calle ha sido siempre la Gran Vía. La emblemática avenida fue y es testigo de hechos destacados, pero también de las pequeñas historias de cada día, como la de los vendedores de la ONCE que han llevado y llevan la suerte paseando por esta calle. Como otras personas con discapacidad, éstos se han beneficiado de las distintas reformas realizadas que les permiten circular por sus aceras casi sin barreras, disfrutando de emblemáticos edificios como el Carrión, el de Telefónica o la Iglesia de Caballero de Gracia. También pueden acceder a las espectaculares salas de cine y teatro, el Broadway madrileño.



La movilidad en el entorno de Palos de la Frontera se verá modificada por las obras

¿Falsa alarma por ahogamiento en el Pantano de San Juan?

I. L. MADRID

Los miembros del Grupo de Especialistas en Actividades Subacuáticas (GEAS) de la Guardia Civil se retiraron ayer de las labores de búsqueda de un hombre de unos 40 años desaparecido el sábado en el pantano de San Juan. Las unidades de seguridad ciudadana

y la Policía Judicial de Arroyomolinos permanecían ayer haciendo búsquedas tanto para averiguar si hay alguna persona desaparecida como para localizarla. El sábado Bomberos de la Comunidad de Madrid, Summa 112, Guardia Civil, Policía Local de San Martín de Valdeiglesias y Protección Civil iniciaban la búsqueda de un hombre de unos 40 años que habría

desaparecido mientras se bañaba en el pantano de San Juan y que podría haber sufrido un ahogamiento. Según informó un portavoz de Emergencias 112 Comunidad de Madrid, una persona alertó poco antes de las 15:40 a través de una llamada al 112 de que había visto desaparecer bajo el agua a un hombre de unos 40 años junto al muro de la presa, en

el interior del embalse. A partir de ese momento se iniciaba la búsqueda de esta persona, que podría haber sufrido un ahogamiento, en la que participan Bomberos de la Comunidad de Madrid, Summa 112, Guardia Civil, Policía Local de San Martín de Valdeiglesias y Protección Civil. Los bomberos admitieron que la información «era dudosa».



Fiestas
Plaza de la Paja y Las Vistillas

Un itinerario completo para celebrar las fiestas de la Virgen de La Paloma

L.R. MADRID

Este miércoles, la Plaza de la Paja y los Jardines de las Vistillas serán escenarios de una jornada repleta de actividades para todos los públicos, con un programa que combina la esencia castiza madrileña con actuaciones musicales y talleres para los más pequeños.

En la Plaza de la Paja, las festividades comenzarán el miércoles a las 19:00 horas con un taller infantil de pintar abanicos, organizado por la Agrupación de Madrileños y Amigos Los Castizos y la Agrupación Castiza El Orgullo de Madrid. Seguidamente, a las 19:30 horas, se llevará a cabo el Concurso de Mantones, seguido del Concurso de Chotis a las 20:00 horas, cuyas inscripciones estarán abiertas desde media hora antes. A las 20:30 horas, la Agrupación Castiza El Orgullo de Madrid ofrecerá una actuación castiza, manteniendo vivo el espíritu tradicional de la ciudad. La noche continuará a las 22:00 horas con la actuación estelar de la Banda Tributo Sildavia, que traerá lo mejor del pop de los años 80 y 90. A la medianoche, Mari Pepa de Chamberí rendirá homenaje a la Virgen de la Paloma con la tradicional Salve, y la velada se cerrará con la sesión del DJ Diego Style a partir de las 00:15 horas.

Paralelamente, en los Jardines de las Vistillas, las actividades darán comienzo a las 19:00 horas con un taller infantil de pintacaras, ideal para que los más pequeños se diviertan y expresen su creatividad. A las 19:45 horas, el espectáculo familiar Las Aventuras de Mar y Cielo promete entretener a grandes y pequeños. A las 21:00 horas, la cantante castiza Olga María Ramos deleitará al público con una actuación que destacará por su autenticidad madrileña. La noche se animará a partir de las 22:00 horas con la música del DJ Miguel DeJota, quien repetirá su actuación a las 00:15 horas, tras el plato fuerte de la noche, la actuación de Vicco a las 23:00 horas.

Jueves 15

El próximo jueves 15, la ciudad de Madrid se viste de gala para celebrar una de sus tradiciones más queridas: la festividad en honor a la Virgen. Los eventos comenzarán a las 12:30 horas con la tradicional Ofrenda Floral a la Virgen de la Paloma, que tendrá lugar en la fachada del Colegio La Salle-La Paloma (calle Paloma 19-2)1.



Dónde Distintos escenarios en la ciudad

Cuándo Toda la semana, hasta el 16 de agosto

A las 13:00 horas, los fieles se reunirán en la Iglesia de la Virgen de la Paloma para participar en la misa solemne.

Uno de los momentos más esperados de la jornada llegará con la emblemática Bajada del cuadro de la Virgen. Este acto, lleno de simbolismo y emoción, estará a cargo del piquete del Cuerpo de Bomberos del Ayuntamiento de Madrid, quienes, como cada año, se encargarán de descender la imagen de la Virgen, un gesto que honra la devoción y el respeto que los madrileños sienten por su patrona.

Las celebraciones culminarán a las 20:00 horas con la procesión de la Virgen de la Paloma, que partirá desde la iglesia y recorrerá las calles del barrio.

Viernes 16

Este día, los Jardines de las Vistillas y la Plaza de la Paja siguen siendo el epicentro de las festividades madrileñas, ofreciendo una variada programación que incluye actividades para todas las edades, desde espectáculos familiares hasta concursos tradicionales y actuaciones musicales.

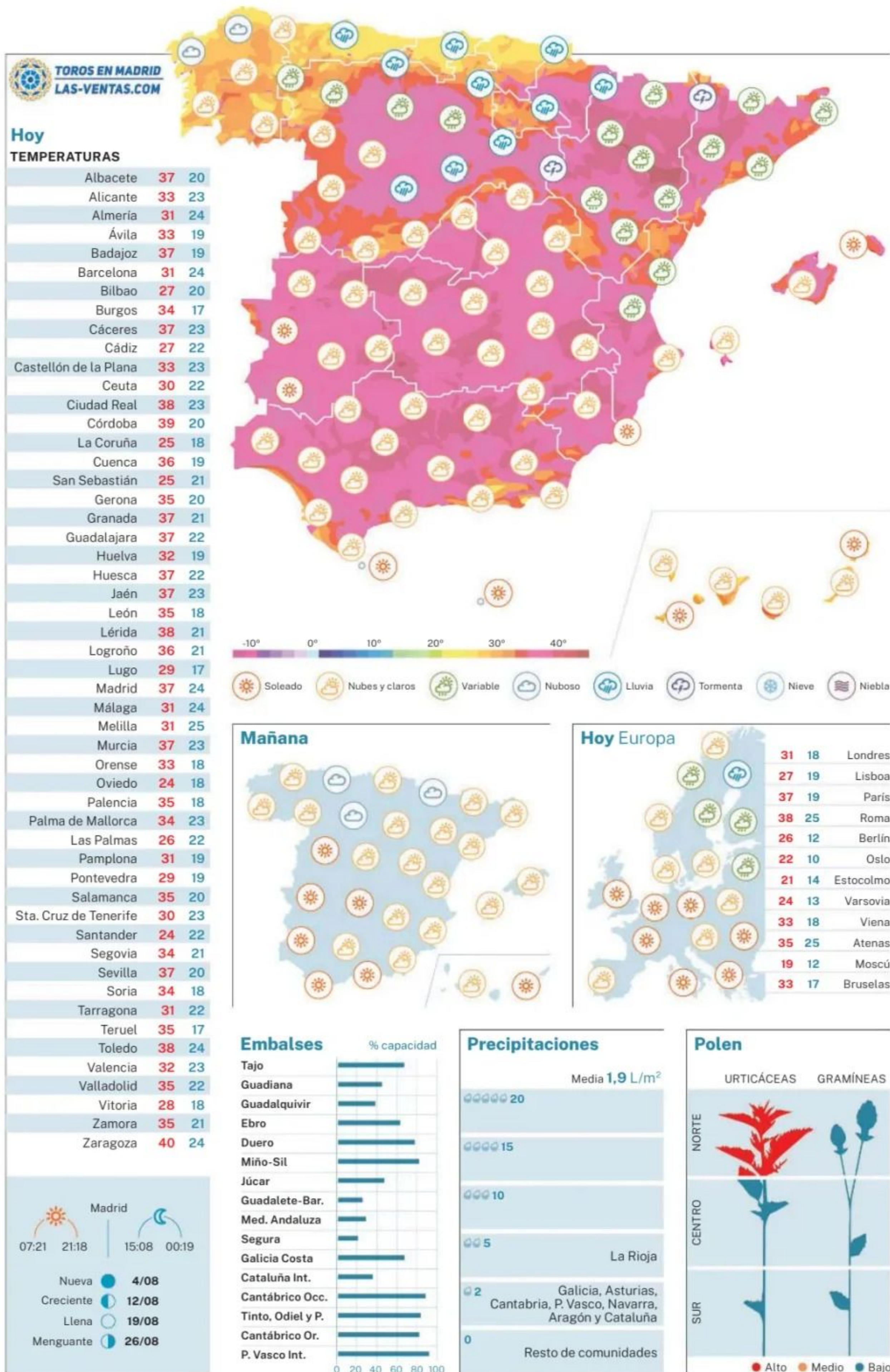
En los Jardines de las Vistillas, el entretenimiento comenzará a las 19:30 horas con la actuación familiar del Mago Pablo, quien sorprenderá a los asistentes con su magia y destreza. A las 20:30 horas, el escenario se vestirá de tradición con la actuación castiza de Manuel de Segura, un referente del folclore madrileño. La noche continuará a las 22:00 horas con la presentación de David de Jacoba, seguido de la actuación de Kiki Morente a la medianoche, quien deleitará al público con su canto flamenco. Para cerrar la jornada, DJ Julián Navarro tomará el relevo a partir de la 01:30 horas.

Simultáneamente, en la Plaza de la Paja,

las actividades comenzarán a las 19:00 horas con el Concurso de Traje Castizo Infantil (excepto trajes goyescos), en dos modalidades: hasta 8 años y de 9 a 12 años. Las inscripciones estarán abiertas desde media hora antes, y la organización corre a cargo de la Agrupación de Madrileños y Amigos Los Castizos y la Agrupación Castiza El Orgullo de Madrid.

A las 19:30 horas, los más pequeños podrán participar en la actividad infantil Caretas Castizas, seguida del Concurso de Abanicos (no pericón) a las 20:15 horas. La tradición del baile estará presente a las 20:45 horas con el Concurso de Pasodoble. La jornada de concursos culminará con la Entrega de Premios a las 21:15 horas.

Después, DJ Jorge Gómez tomará el control de la música en la Plaza de la Paja, preparando el ambiente para la tradicional Salve a la Virgen de la Paloma, que será entonada por Manuel de Segura a medianoche y la posterior sesión de Cool Nenas DJ x Mahou.



Cielos poco nubosos

En la mayor parte del país se prevé un tiempo estable con cielos poco nubosos o despejados. No obstante, en el norte de Galicia y área cantábrica predominarán cielos nubosos con probabilidad de precipitaciones débiles, sin descartar alguna tormenta ocasional en montañas. Habrá nubosidad baja matinal, tendiendo a poco nuboso, en el resto de Galicia, Estrecho, Melilla, golfo de Cádiz, Baleares, nordeste de Cataluña y bajo Ebro. Asimismo se espera el desarrollo de nubosidad de evolución en montaña y aledaños de la mitad norte y extremo este peninsular, pudiendo dejar alguna tormenta ocasional, sin descartar los chubascos en entornos de montaña, con mayor probabilidad e intensidad en Pirineos donde podrían ser localmente fuertes y acompañadas de granizo. En Canarias, intervalos nubosos en las islas orientales tendiendo a retirarse y nubosidad baja en los nortes y nubosidad de evolución con posibilidad de algún chubasco ocasional en Tenerife.

Probables bancos de niebla matinales en Galicia, Cantábrico, golfo de Cádiz, Estrecho y áreas de Cataluña y Baleares, y brumas costeras en Alborán y noroeste de Galicia. Posible calima débil en el cuadrante sureste peninsular y Canarias.

A tener en cuenta

- SEO/BirdLife ha identificado en la ciudad de València 50 especies de aves diferentes y cuatro de murciélagos.
- El tiburón blanco está desapareciendo en el Mediterráneo, según los «datos especialmente alarmantes» sobre la decreciente presencia de esta especie en peligro de extinción que se desprenden de un estudio de la Universidad de Siena (centro de Italia) y del Centro «Studi Squali di Massa Marittima» (CSS).



LRDV

EGOS
La realeza europea, medalla de oro al buen gusto en los Juegos Olímpicos de París P. 44 - 45



CULTURA
David Summers: «No voy a ser nunca de izquierdas ni de derechas. Hago mi trabajo» P. 52

Joaquin Phoenix, un joker a la fuga

Por Matías G. Rebolledo

Son tiempos complicados para el cine en la gran pantalla, pero a veces da la sensación de que es el propio cine -o sus artesanos- quienes acaban complicando de más las cosas. Si hace unas semanas éramos conscientes de lo baboso que puede llegar a ser todo un doctor del séptimo arte como Francis Ford Coppola, besuqueando a actrices justo cuando le había dado el día libre a la consultora de intimidad, este fin de semana el escándalo (de nuevo) evitable lo protagoniza el oscarizado intérprete Joaquin Phoenix. El actor de «Gladiator» y «Her», en plena resurrección de taquillazos tras unos años centrado en el cine de autor, se volvió «trending topic» sin desearlo por una espantada de esas que dejan huella, tanto en los equipos técnicos como en los productores encargados de pagar los platos rotos del último capricho hollywoodiense.

Apenas a cinco días de comenzar a rodar su nueva película, un guion que habría estado desarrollando durante años y para el que había elegido como director al respetado Todd Haynes («Carol», «Lejos del cielo»), Phoenix habría salido supuestamente por piernas del rodaje, asustado -según publican la mayoría de medios estadounidenses- por lo explícito de determinadas escenas homoeróticas presentes en el libreto. La duda, por supuesto, pasa ahora por la profesionalidad del actor de «Joker»: ¿solo leyó el guion que tenía que rodar

hasta otoño cinco días antes de comenzar a trabajar? O, peor aún, ¿responde el comportamiento de Phoenix a una especie de homofobia súbita tras años siendo considerado uno de los intérpretes más «progres» del nuevo Hollywood? Sea como sea, las explicaciones

Las excusas de Phoenix van desde la salud mental hasta la incomodidad con el rol propuesto

de la productora Christine Vachon parecen arrojar un poco de luz sobre la polémica. «Ha sido una auténtica pesadilla. Si no os he devuelto los correos o las llamadas es porque he estado lidiando con esto. Y, por favor, si en algún momento se os ocurre señalarnos a nosotros como productores, no lo hagáis. Esto era un proyecto suyo -en relación a Joaquin Phoenix- y nos lo trajo a nosotros. El historial de nuestra productora respecto a personajes LGBTQ es intachable y está fuera de toda duda nuestro compromiso. No empeoréis



El oscarizado intérprete abandonó el rodaje del nuevo filme de Todd Haynes a cinco días de su comienzo

la situación», explicaba la reputada productora en su página personal de Facebook, agobiada por el esperpento creado por el actor.

Según informaba este fin de semana «Variety», las explicaciones del entorno de Phoenix pasaban por dos versiones: una primera, escudándose en los continuos problemas de ansiedad y salud mental que ha desarrollado el actor y que le han hecho perderse varios proyectos importantes; y otra, un poco menos genérica, explicando que el actor no se sentía cómodo con la

película, con cómo se había estado planteando, y solo fue capaz de decir que no cuando ya era demasiado tarde y hasta los escenarios de rodaje se habían construido. Se habla, ahora, de pérdidas millonarias, porque preguntada por el mismo medio, la productora explica que el rol de Phoenix «no se puede reemplazar» con otro actor, práctica habitual en Hollywood, que sin embargo aquí podría responder a algún tipo de cláusula faustiana por la que solo el actor y guionista pueda protagonizar su propio libreto.

WARNER BROS.

Cultura

Un siglo de «La montaña mágica»: la cima literaria

Thomas Mann empezó a escribir la novela en 1912, tras acompañar a su esposa en un sanatorio alpino; pero no se publicó hasta 1924 radicalmente distinta a su propósito inicial

Manuel López Sampalo. CÁDIZ

Cuando Thomas Mann pensó en escribir una novelita satírica ambientada en un sanatorio para tuberculosos en Los Alpes suizos, donde pasó una temporada acompañando a su esposa Katia (internada por una infección pulmonar), como contrapunto humorístico de su «Muerte en Venecia», jamás se le pasó por la cabeza que estaba edificando una de las obras cumbres de la literatura universal.

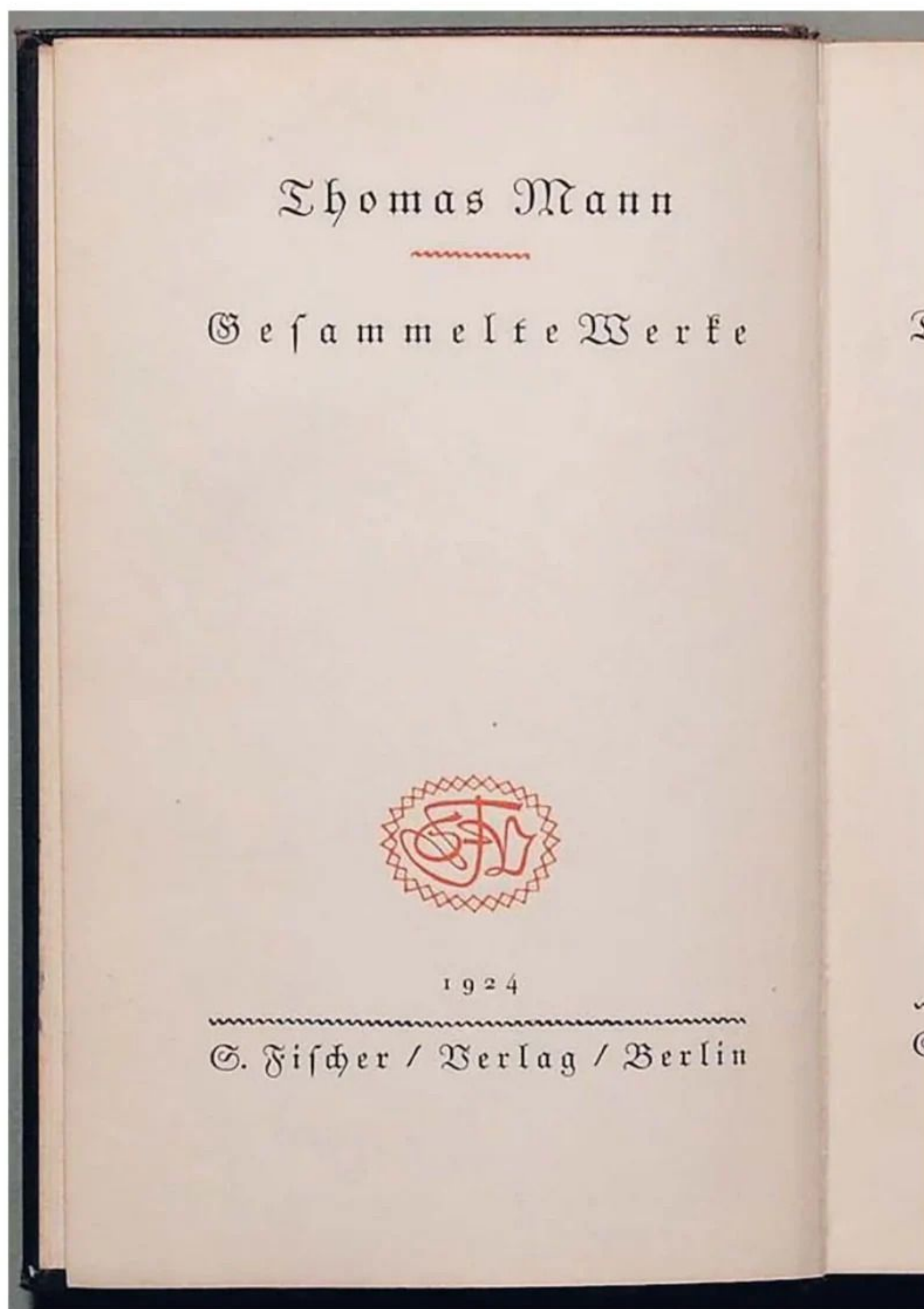
«La montaña mágica» no fue ideada por su autor como el gran clásico que es hoy, cien años después de su publicación: Mann pretendía subir un otero para estirar las piernas y acabó, casi sin quererlo, hollando la cima del Mont Blanc: techo de Europa. La novela vio la luz en el otoño de 1924, en dos tomos, a cargo de la prestigiosa editorial germana S. Fischer, con el título de «Der Zauberberg», en su lengua original. Sin embargo, el escritor nacido en Lubeck, comenzó a escribirla en 1912, con la experiencia alpina junto a Katia Hedwig todavía caliente.

Cuando empezó a pergeñar lo que en principio iba a ser una «nouvelle», Mann se dio cuenta de que, por sus vivencias, tenía material suficiente para narrar una historia bastante más ambiciosa que la que se propuso en origen. Por lo que, cruzándose por medio la Gran Guerra, el manuscrito tar-

dó doce años en llegar a la imprenta. Mas el conflicto bélico, cuyos ecos violentos van «in crescendo» implícitamente en «La Montaña mágica», donde late la I Guerra Mundial en estado larvario, hasta estallar en su final (como si de la erupción de un volcán se tratara); decía que el periodo bélico (1914-18) no solo postergó la publicación del premio Nobel, sino que además aceleró la evolución ideológica de este: desde posiciones cercanas al nacionalismo alemán, hasta llegar a simpatizar con la República de Weimar. Una mutación política que traslada al protagonista de su novela, Hans Castorp: un joven influenciado, que se debate entre los consejos del liberal y masón Settembrini, y el totalitario hebreo y jesuita Naphta.

Subida al Tourmalet literario

Si Thomas Mann, que murió hace 69 años (tal día como hoy: el 12 de agosto de 1955), pudiese contemplar el éxito cosechado por su gran novela un siglo después de alumbrarla, probablemente no daría crédito. De hecho, cuando en 1929 la Academia sueca le concede el premio Nobel de Literatura, lo justifica esencialmente por la publicación de «Los Buddenbrook» (1901), que es una excelente obra decimonónica escrita por su autor con apenas un cuarto de siglo, pero que queda ensombrecida ante la descomunal «La montaña mágica», que al parecer no era del gusto de uno de los señores del jurado del más alto premio de las letras.

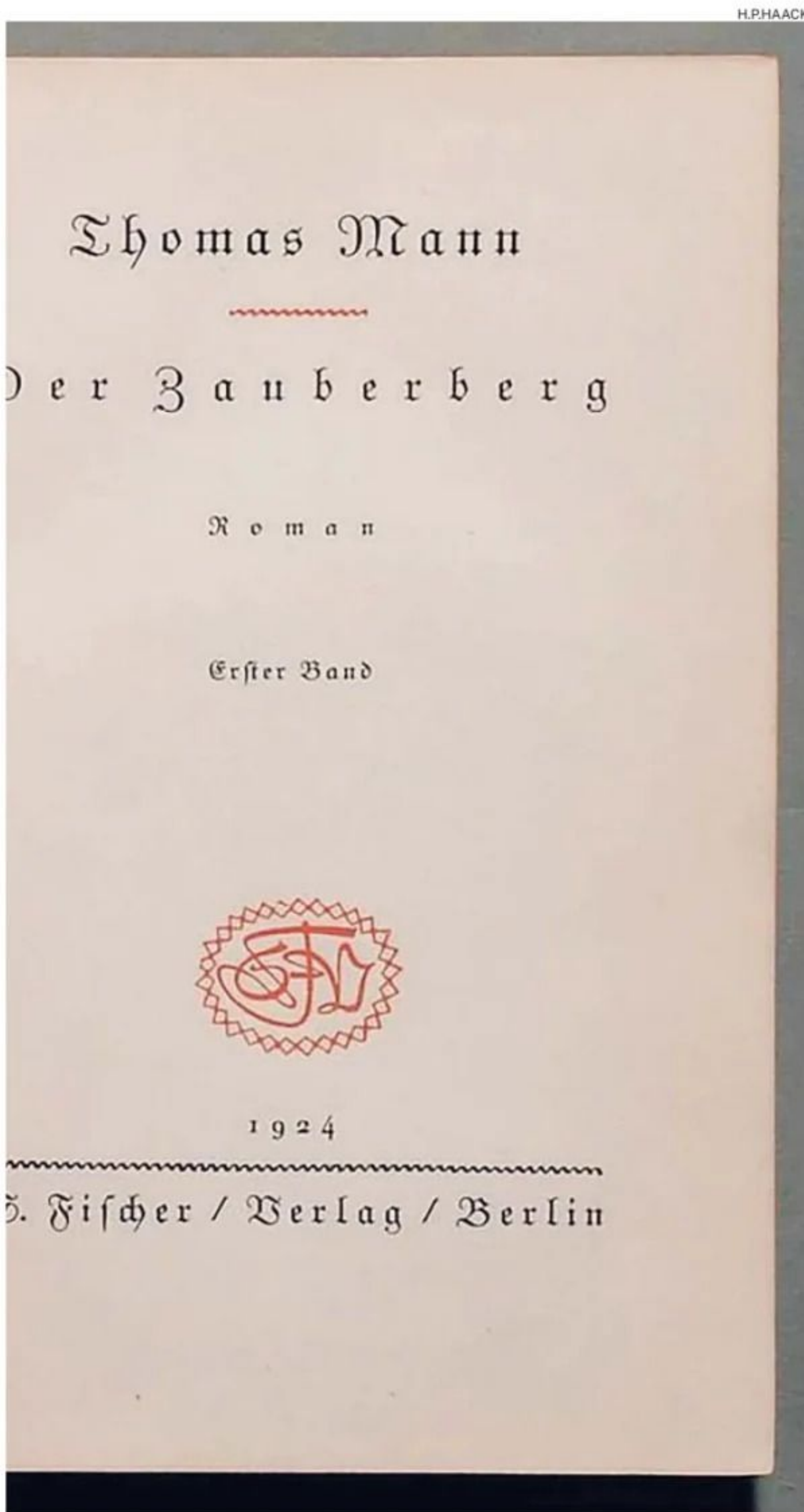


A España no llegará el coloso literario hasta una década después, en 1934, cuando la editorial Apolo publica la traducción al castellano a cargo del escritor balear Mario Verdaguier. Dicha traducción no fue actualizada hasta el 2005, cuando Isabel García Adánez, en una edición para Edhasa, ofrece una versión mucho más accesible o legible, no exenta de críticas, que la ciertamente arcaizante o barroca del señor Verdaguier.

La tensión de la Gran Guerra subyace en la historia, hasta estallar como un volcán en erupción

La experiencia de leer «La montaña mágica» es indeleble, trascendental e irreversible. Como dice el también Nobel Mario Vargas Llosa sin demasiada exageración: puede dividir la vida de un lector en dos, «antes y después de haberla leído».

Pero para seguir la rueda del narrador (más divino que omnisciente) en esta lisérgica ascensión al Tourmalet de la literatura, donde se cuenta la experiencia brutal del joven burgués hamburgués



H.PHAACK

Thomas Mann

Der Zauberberg

Roman

Erster Band



1924

S. Fischer / Verlag / Berlin

Thomas Mann murió el 12 de agosto de hace 69 veranos

► Un desgarro de la aorta abdominal acabó con la vida del premio Nobel de Literatura a los 80 años, en la ciudad helvética de Zúrich. Fue tal día como hoy (12 de agosto) de hace 69 veranos; 31 años después de haber publicado «La montaña mágica». Nacido en la ciudad hanseática de Lubeck en 1875, Thomas Mann alcanzó pronto el éxito literario con su novela «Los Buddenbrook» (1901): una fabulosa saga histórica sobre la decadencia de una familia burguesa en el siglo XIX. «Muerte en Venecia», que data de 1912, también tuvo muy buena acogida. Casado con la muniquesa Katia, con la que tuvo seis hijos, pese a que en más de una ocasión insinuó su ambigüedad sexual. Fue autor de numerosos ensayos, quizás «Viaje por mar con Don Quijote» fue el más interesante que escribió. La tetralogía «José y



sus hermanos» (1933-44), así como «Doctor Faustus» (1947), una reinterpretación del mito de Goethe, son sus últimas grandes novelas. Exiliado en Suiza y Estados Unidos a consecuencia del ascenso del nazismo, dejó grabada en piedra su reflexión sobre la patria y el exilio, espigada del ensayo «Hermano Hitler»: «Donde yo esté está Alemania».

Tour de 1967.

Una vez que se entra en la órbita, en el clima o en el ambiente de la novela (que se acostumbra uno a la falta de oxígeno en las alturas), solo cabe entregar la voluntad a la prosa de Mann y dejarse mecer, como un velero varado, por su hipnótica escritura, por el envolvente y febril ambiente de esa nave de los locos que es el sanatorio de Berghof.

El narrador, además de reflexionar constantemente sobre el tiempo, juega con este y a veces para los relojes, como hacía El Paula con sus muletazos de derechas, contándonos el primer día del visitante Castorp en Davos en más de 100 páginas, y en otras ocasiones recurriendo a la elipsis para condensar seis años en un capítulo. La relatividad temporal puesta a prueba en fondo y forma, explícita e implícitamente.

Para el goce del lector y para la Historia (perdón por la mayúscula) quedan las disquisiciones, a partir del capítulo sexto, entre los eruditos Ludovico Settembrini y Leo Naphta, quienes terminan retándose a un duelo a primera sangre: de las letras a las armas como preludio de la inminente Gran Guerra que se cierne sobre el acomodado y aburguesado plácido mundo europeo de primeros del siglo XX.

Uno de los momentos estelares o cumbres de «La montaña mágica» es el cierre del capítulo quinto,

con el apasionado diálogo, en francés original, entre Hans Castorp y su amor platónico la rusa Clavdia Chauchat: «Laissez-moi ressentir l'exhalation de tes pores et tater ton duvet, image humaine d'eau et d'albumine, destinée pour l'anatomie du tombeau, et laissez-moi périr, mes lèvres aux tiennes!».

Una obra, que como era propósito original de su autor, no está exenta de humor, sino más bien repleta de la más sutil y elegante muestra de la inteligencia, en contraposición con la tragedia que empapa el enclave alpino. Las descripciones de los personajes (ese bestiario de enfermos y enfermeros que pululan por Davos), los apodos, las confusiones, las chanzas, la carnavalada del Martes de antrúejo... El doctor Behrens, el feudiano doctor Krokovski, tousel-Deux, la Sociedad del Medio Pulmón, Peperkorn. Entrañables, odiosos, apreciados y risibles.

A caballo entre el ensayo y la novela, Mann tiene espacio suficiente para dar rienda suelta a sus reflexiones e inquietudes sobre lo divino y lo humano. Hay páginas y páginas que son auténticos tratados de anatomía, fisiología, política y filosofía: yendo hasta el más mínimo detalle en cada materia. En definitiva, una lectura, como dice el periodista y escritor Jorge Bustos, «violentamente contracultural» en nuestros tiempos de «vértigo tecnológico».

Hans Castorp en su prorrogada visita a su enfermo primo, el militar Joachim Ziemssen, al sanatorio internacional Berghof, en Davos; para seguir la endiablada prosa de Mann, decía, es necesario entrar a la novela como el ciclista llega a pie de puerto: con los pulmones llenos y bien avituallado. Para su lectura se requiere, en estos tiempos de estímulos constantes, el móvil en modo avión y un cómodo sillón orejero.

La subida a este puertarraco

Es un libro con un ecosistema muy peculiar, que requiere un esfuerzo lector para adaptarse

«hors catégorie» debe hacerse a ritmo, tirando de riñones (como un ciclista diésel, al más puro estilo Joao Almeida), sin castigarse demasiado en sus primeras rampas (esta novela requiere especialmente de la voluntad del lector, quien tiene que hacer valer su hábito adquirido), porque si uno se castiga demasiado puede acabar dando con sus huesos en el arcén, como el malparado Tom Simpson en aquella fatídica y anfetamínica escalada al Mont Ventoux en el

Primera edición de «La montaña mágica» a cargo de la editorial alemana S. Fischer (1924).

Cultura

Lucerna, el festival de las orquestas

El martes 13 de agosto comienza en la ciudad Suiza una de las citas líricas más importantes del verano

Gonzalo Alonso. MADRID

El Festival de Lucerna 2024 en su edición veraniega dará comienzo el próximo 13 de agosto, con un concierto de la Joven Orquesta Sinfónica de Ucrania bajo la dirección musical de Oksana Lyniv, extendiéndose hasta mediados de septiembre. Este año, las orquestas juveniles tendrán de nuevo una plataforma de difusión en el contexto de la programación general. La Joven Orquesta Sinfónica de Ucrania abrirá la programación del Festival el 13 de agosto bajo la dirección de Oksana Lyniv, seguida al día siguiente por la Joven Orquesta de la Unión Europea con Gianandrea Noseda y el violonchelista Nicolas Altstaedt. La Orquesta del Festival de Lucerna inaugurará oficialmente el Festival el 16 de agosto con la Séptima de Mahler, bajo la dirección de Riccardo Chailly.

La tradicional retransmisión pública en directo del concierto, conocido como «Sinfonía a orillas del lago», tendrá lugar de nuevo en el parque Inseli. La Orquesta del Festival de Lucerna interpretará un total de seis conciertos. Riccardo Chailly continuará con su ciclo Rachmaninoff, mientras que Alexander Malofeev, que recibió numerosos elogios como solista de la

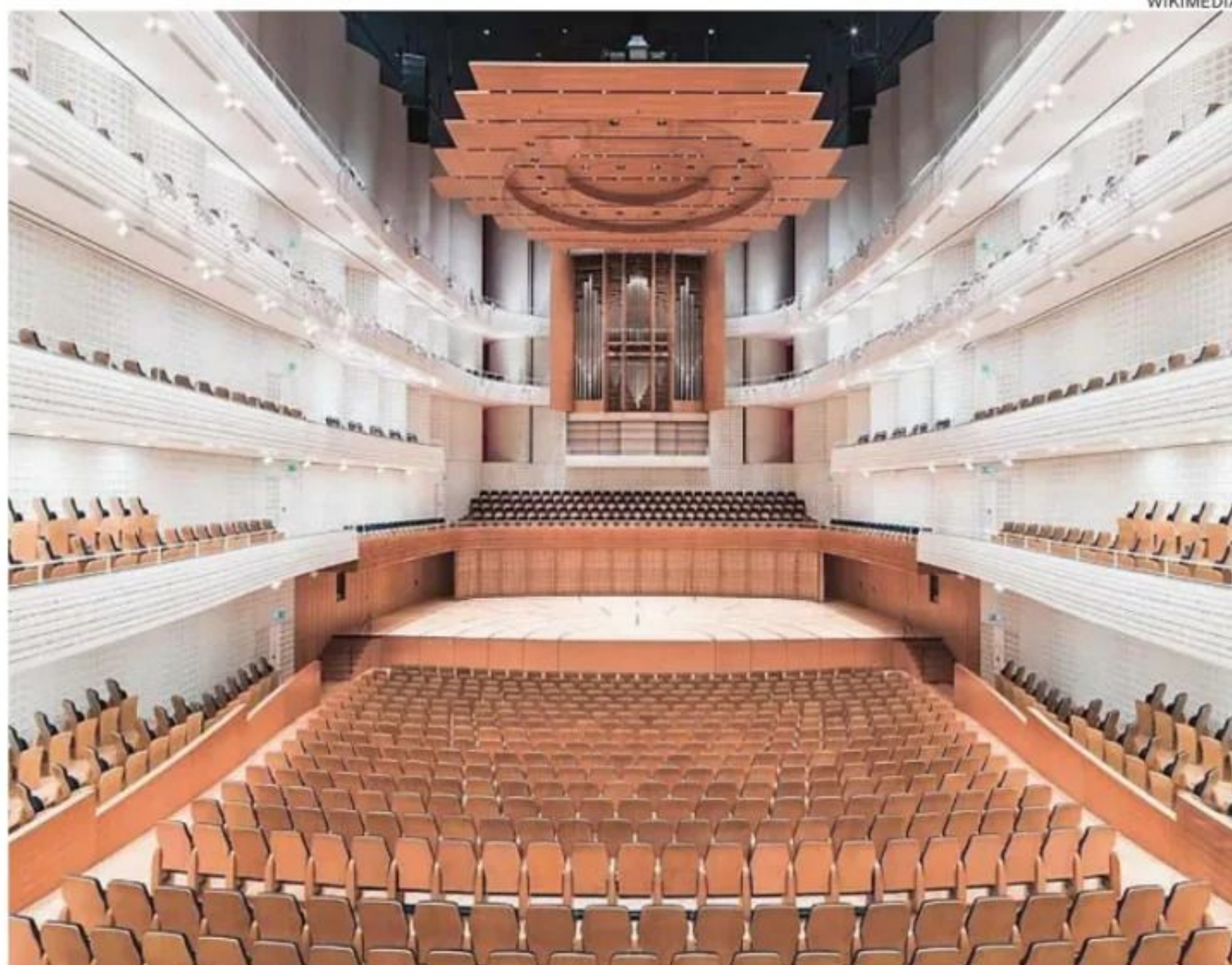
Orquesta del Festival de Lucerna durante su gira por Asia en 2019, se unirá para interpretar el Primer Concierto para Piano de Rachmaninoff. El director finlandés Klaus Mäkelä hará su debut con esta orquesta, mientras que Yannick Nézet-Séguin regresa como director invitado de la formación suiza.

Un verano curioso

Este año, la propuesta artística del festival veraniego se construye en torno al concepto de «curiosidad», que hace referencia tanto al descubrimiento de la música de creación reciente como al formato en que esta se presenta. El festival contará con Lisa Streich y Beat Furrer como compositores residentes y la violinista Lisa Batishvili y el violonchelista británico Sheku Kanneh-Mason como artistas «étoiles».

En el podio del Festival se sucederán directores de la talla de Riccardo Chailly, Klaus Mäkelä, Michael Sanderling, Yannick Nézet-Séguin, Kirill Petrenko, Daniel Barenboim y Simon Höfele, además de numerosos artistas invitados, como Andrés Schiff, Paavo Järvi, Daniil Trifonov o Anne-Sophie Mutter. En cuanto a las formaciones que acuden a esta cita veraniega, podrá disfrutarse de actuaciones de orquestas como las Filarmónicas de Viena, Rotterdam o Berlín, entre otras

Los pianistas emergentes y soli-



El célebre auditorio de Lucerna donde se llevan a cabo los conciertos

Filarmónicas como la de Viena, Rotterdam o Berlín se darán cita en Lucerna este verano

Lisa Streich y Beat Furrer serán los compositores residentes en la edición de este año

citados por el público estarán representados en el Festival gracias a una extensa programación dedicada a este instrumento: Leif Ove Andsnes, Rudolf Buchbinder, Mao Fujita, Alexander Malofeev, Víkingur Ólafsson, Beatrice Rana, Daniil Trifonov, Sir Andrés Schiff y Anna Vinnitskaya ofrecerán sendas actuaciones.

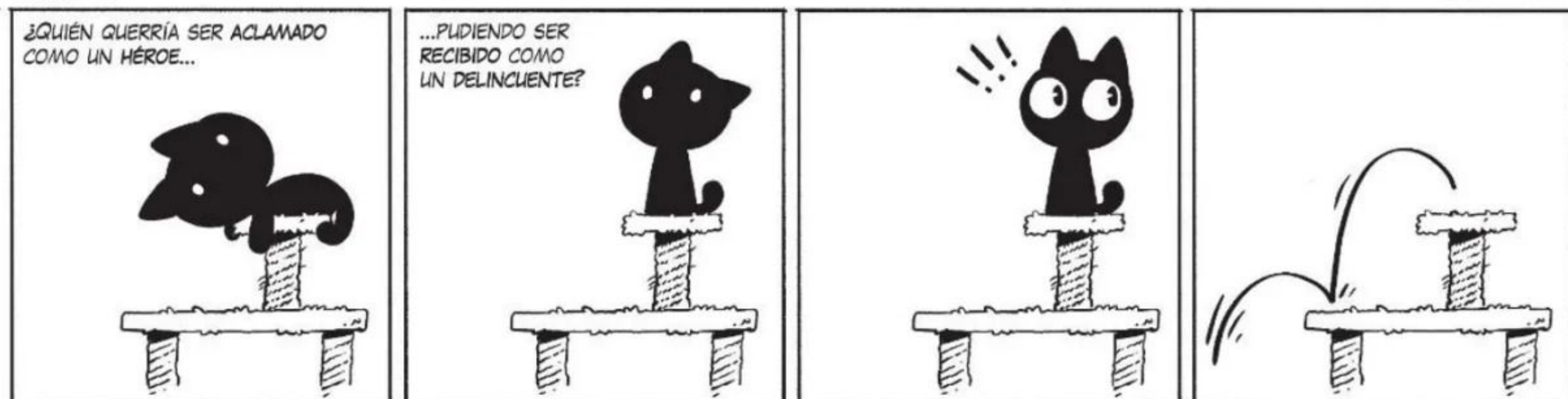
Además de las dos artistas «étoiles», otros solistas destacados que formarán parte de la programación son los violonchelistas Nicolas Altstaedt y Julia Hagen, así como los violinistas Renaud Capuçon, Patricia Kopatchinskaja y Anne-Sophie Mutter. La mezzosoprano franco-italiana Lea Desandre, figura emergente de la escena

operística, prepara un programa Vivaldi en exclusiva para el Festival de Lucerna junto a Thomas Dunford y el Ensemble Jupiter.

20 años después de la fundación de la Academia del Festival de Lucerna por Pierre Boulez y el que fuera director ejecutivo y artístico del Festival, Michael Haefliger, esta escuela de música contemporánea celebra un hito con numerosos conciertos; las obras de los dos compositores residentes, Lisa Streich y Beat Furrer, ocuparán un lugar central. La Lucerne Festival Contemporary Orchestra (LFCO) presentará un total de seis programas, que serán introducidos por breves micro conciertos previos en el vestíbulo de la sede del Festival.

GATO

JAE TANAKA



Destinos inexistentes

Localizado en algún lugar indeterminado entre España y Portugal, no tardó demasiado en convertirse en una configuración utópica del medievo

El país de Cucaña

D. Hdez. de la Fuente. MADRID

En uno de los lugares de ensueño que se han relacionado con la península ibérica, la isla o el país de Cucaña, se puede decir, como se suele en el proverbio, que «se atan los perros con longaniza». Esta poderosa imagen de una de las más conocidas paremias hispanas nos remite a una utopía alimenticia del folclor, muy presente en los cuentos maravillosos, como el de Hansel y Gretel con la casita de chocolate, relacionada con la idea de la alimentación espontánea, Cucaña es un lugar edénico donde las paredes de las casas son comestibles, los vidrios de azúcar, las calles pavimentadas saben a dulce y de los árboles crecen viandas fabulosas y apetitosas. Es, en suma, una es-

utópica, se convierte en la isla feliz de la Edad de Oro. A partir del siglo XIII, el tema se difunde especialmente, entre las licencias del carnaval y el ansia de otro tipo de libertades, desde las alimenticias a las sexuales o las políticas. A eso hay que sumar la influencia de relatos de viajes fantásticos como los de Marco Polo y Mandeville, con ecos de Oriente, cuyas tradiciones de cuentos también muestran países como estos.

El tema se reelabora en el imaginario popular y sigue perfilándose en un país soñado por los habitantes de las ciudades y pueblos de esta época. Hay varios textos que remiten a estos lugares de ensueño, a veces con trasfondo religioso, otras recogiendo los viejos mitos de las islas afortunadas, los campos elíseos o la edad de oro. Hay descripciones de la

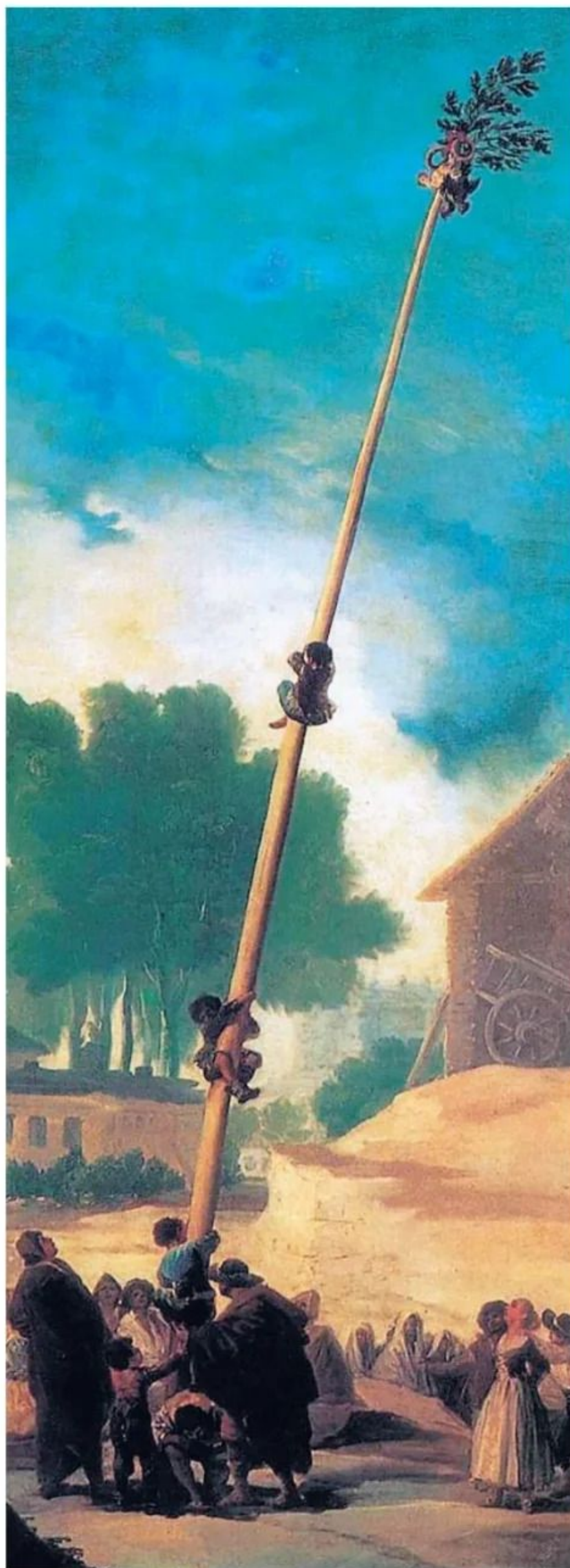
El territorio donde se atan los perros con longaniza

pecie de viaje a un lugar de cuento de hadas y que les proponemos esta vez en esta nómina de lugares que no existen. Paralelo al mítico País de Jauja, Cucaña pronto se convirtió en un lugar utópico en el imaginario del medievo, en poemas y romances de toda Europa, que lo localizaban en algún lugar entre España y Portugal donde se duerme a pierna suelta, no hay que trabajar, las hojas son de pan fino y los árboles dan buñuelos, y los ríos son de vino, leche y miel.

Podemos pensar en los cuadros de pintores flamencos como El Bosco, Brueghel o Jordaens, que pintan un mundo de desenfreno y comida carnavalesca, que se puede situar entre el otoño del medievo y el comienzo del renacimiento. Cucaña es a veces una ciudad, otras un país pero también, tras la típica insularización

Antigüedad tardía, como el «Totius orbis descriptio» o la «Visio Sancti Pauli», y luego relatos utópicos o de viajes de aventuras con referencias religiosas: no solo San Pablo o Santiago viajan al occidente de promisión, sino también el famoso San Borondón que se supone que remonta al siglo VI pero cuyo viaje con los monjes a la isla mágica que lleva su nombre se difunde hacia el X. La tierra de Cucaña se convirtió en un importante motivo popular en los cuentos de hadas que luego pasa a la literatura europea con obras como «Li Fabliaus de Coquaigne», en la Francia del siglo XIII, o «The Land Of Cokaygne», en la Irlanda del XIV.

Tal es la tierra fabulosa por excelencia, el país de felicidad alimenticia de la Edad Media, que no por casualidad se ubica en nuestra península del finis terrae.



«La Cucaña», pintada por Francisco de Goya

Luego los romances españoles también lo perpetúan en nuestros lares, pasando a las tradiciones y festividades populares, que seguramente son importadas desde la Europa Central o desde Italia, con estas ideas de paraísos utópicos y prometidos. Como el país de Cucaña, con sus jamones que cuelgan de los árboles, habrá un juego de la Cucaña, que toma su nombre de este país mítico en España, y parece haberse originado también en el siglo XVI y haberse extendido por toda Europa.

Untada en grasa

La antigua tradición castellana de colocar un jamón en la cima de un gran mástil engrasado, llamado cucaña, y organizar una competencia entre los jóvenes más fuertes para conseguirlo, está en

El tradicional juego bautizado con el mismo nombre que el enclave, se ha extendido a otros países

la esencia de esta historia patrimonial. Estas festividades populares se han extendido desde España a muchos países de América Latina y Filipinas. El juego puede jugarse con una cucaña, en modo horizontal, como se ve en el norte de España, y muy característicamente en A Ponte de Padrón, en La Coruña: allí, en las festividades de San Roque en el río Ulla, la cucaña se coloca horizontalmente, untada con grasa, y se debe rescatar el banderín. También se hace de manera vertical en festividades muy variadas como, por ejemplo, las de San Pedro en Tudela de Navarra. Finalmente, recordemos las versiones pictóricas del reino de Cucaña por Brueghel el Viejo y el Juego de la Cucaña por Francisco de Goya. Es un tema de larga tradición y un ejemplo de geografía mítica de lugares utópicos e inexistentes relacionados con nuestro país.

Egos

Amadeo Rey. MADRID

Los Juegos Olímpicos contemporáneos fueron restaurados por el historiador francés barón Charles Pierre Frédy de Coubertin. En aquella época el deporte era practicado por la élite de la sociedad, que contaba con tiempo para hacerlo. Coubertin tenía idealizada a la Grecia antigua. Encontró muchas reticencias cuando, en 1894, propuso instituir los Juegos Olímpicos. Y ahí empezaron ya a jugar su papel varios miembros de la realeza europea. El que luego fue Constantino I de los Helenos era aún príncipe heredero o Duque de Esparta -título usado sobre todo en sus viajes-, y se interesó por el proyecto. Su mujer, Sofía de Prusia, era hermana de Guillermo II de Alemania, y logró que ella intercediera ante el káiser para que apoyara la idea. De ahí se pasó a convencer a los británicos y a los franceses. Fue Jorge I de los Helenos, asesinado en 1913, quien inauguraría esos primeros juegos.

A Coubertin le sucedió como presidente del Comité Olímpico otro miembro de la nobleza, Henri, conde de Baillet-Latour. Con el tiempo, otros dos aristócratas presidirían el comité: el irlandés Michael Morris, barón Killanin, y el español Juan Antonio Samaranch, hecho Marqués de Samaranch por Don Juan Carlos I. La lucha antidopaje tuvo su adalid en el príncipe belga Alexandre de Merode, creador y presidente de la comisión médica del Comité Olímpico Internacional, del que fue, además, vicepresidente. La reina Isabel II siempre asistió a los juegos cuando se celebraban en países de la Commonwealth. Rainiero III y Gracia de Mónaco no faltaron a los de Roma (1960), como tampoco los actuales Príncipes de Gales a los de Londres (2012).

La participación de la realeza en los diversos juegos olímpicos, compitiendo o asistiendo a las manifestaciones deportivas, se convirtió en una tradición. Entre los deportistas no podemos olvidar a Olav V de Noruega, medalla de oro en vela en Ámsterdam (1928); a Constantino II de los Helenos, también medalla de oro en vela en Roma (1960), en los que su hermana Sofía era reserva en vela, como más tarde, en Seúl (1988), lo sería Doña Cristina; Don Juan Carlos participó en vela en Múnich (1972) y Don Felipe en Barcelona (1992); el príncipe Federico Carlos de Prusia ganó el bronce en salto



Felipe VI con la jugadora de baloncesto Sandra Ygueravide

Los Reyes de España, sus hijas y la Reina Sofía, los monarcas holandeses, daneses, belgas... Toda (o casi toda) la sangre azul del Viejo Continente en la grada

La realeza europea medalla de oro en los JJOO de París

en Estocolmo (1912) montando a «Gibson Boy»; Harald V de Noruega, participó en vela en Tokio (1964), México (1968) y Múnich (1972); también en vela compitió el príncipe Bira de Tailandia en 1956, 1960, 1964 y 1972; la princesa real Ana del Reino Unido, miembro del COI fue la primera de su familia en competir en los juegos, montando el caballo de la reina, Goodwill, en Montreal (1976); su hija Zara Phillips, compitió en Londres (2012); la princesa Nathalie de Sayn-Wittgenstein-Berleburg, hija de Benedicta de Dinamarca, ganó el bronce en Pekín (2008) en la prueba ecuestre



Máxima y Amalia de Holanda con looks patrióticos



Los Reyes Silvia y Gustavo con el laureado saltador Duplantis



AP / AFP / EFE



Tensión por el hijo de Mette-Marit

Un cuchillo y una grabación mantienen en vilo a la monarquía noruega

Carmen Herranz. MADRID

La Casa real de Noruega está atravesando una innegable crisis reputacional: hace unos días, la policía detenía a Marius Borg Høiby, el hijo de 27 años de la princesa Mette-Marit, por supuestamente haber agredido física y verbalmente a una joven de unos 20 años de edad. Aunque tras 30 horas en prisión el joven salió en libertad con cargos, la investigación sobre lo ocurrido sigue avanzando. «El piso estaba completamente destruido cuando la policía llegó al lugar el domingo temprano por la mañana. Marius Borg fue detenido inmediatamente. Se negó a dar explicaciones a la policía siguiendo el consejo de su abogado defensor», informa el medio 'SE og HØR' noruego.

Ahora, parece que las cosas se complican más para el primogénito de la princesa. Según el medio citado, la policía habría encontrado un cuchillo clavado en una de las paredes de la casa de

la víctima, lugar donde habría ocurrido el suceso. «El cuchillo incautado, que fue clavado en la pared en el apartamento de la víctima, podría convertirse en una prueba decisiva en el caso contra Marius. Esto podría dar lugar a que se amplíen los cargos por lesiones corporales que actualmente pesan sobre él. Si al final la acusación añade las amenazas y, además, con un cuchillo, el grado de gravedad aumenta significativamente y podría suponer una pena de cárcel», especifica el 'SE og HØR'.

Asimismo el mencionado periódico asegura que existe una supuesta grabación en la que se escucha al hijastro de Haakon de Noruega amenazar a la denunciante con prender fuego a su ropa y a sus pertenencias si no hace lo que él dice y señala que

el audio se corresponde a una llamada de teléfono que habría realizado Marius entre el incidente y su detención.

Este escándalo ha sacudido a la sociedad noruega y el príncipe Haakon Magnus acudió en un principio solo a los Juegos Olímpicos de París, sin la presencia de la princesa Mette-Marit, quien no obstante reapareció el viernes para acompañar a su esposo. No obstante, ha sido imposible que eludiese el tema y se pronunció hace unos días en la televisión TV: «Es un asunto serio», zanjó.



El príncipe Haakon de Noruega con Mette-Marit. Arriba, Marius

por equipos; también a caballo compitió el príncipe saudí Abdullah bin Mutaib Al Saud en Pekín (2008) y Londres (2012), donde obtuvo medalla de bronce; el jeque Ahmad bin Mohammad bin Hasher Al Maktoum, de Dubái, ganó el oro en tiro en Atenas (2004); Charlene de Mónaco, participó en Sídney (2000) como parte del equipo de natación sudafricano, y su marido, como Alberto Grimaldi, participó en los juegos de invierno de Calgary, Albertville, Lillehammer, Nagano y Salt Lake City; Haya de Jordania, fue del equipo ecuestre de su país en Sídney (2000) y el príncipe Hubertus de Hohenlohe-Langenburg compitió en esquí en seis olimpiadas de invierno.

En los Juegos de París 2024 he-



Silvia de Suecia

mos visto con sus chubasqueros a Don Felipe -abanderado español en Barcelona 1992-, y a Doña Letizia en la ceremonia de inauguración; a Guillermo Alejandro y Máxima de los Países Bajos, con sus guiños «naranjas» a su pueblo; a Federico X y María de Dinamarca; a Felipe y Matilde de los Belgas

aplaudiendo fervorosos a sus paisanos; a Alberto II -abanderado de su nación en 1988, 1994 y 2003- y Charlene de Mónaco, vestidos de blanco y rojo para hacer honor a su

bandera, acompañados de sus hijos Jacques y Gabrielle; a la reina María y a la princesa Benedicte de Dinamarca agitando el dannebrog en las pruebas ecuestres en Versalles; a Carlos XVI Gustavo y Silvia de Suecia en los cuartos de final del tenis de mesa; a Don Felipe VI y a Amalia de los Países Bajos viendo al equipo holandés de baloncesto; también a Don Felipe en el partido de baloncesto 3x3 femenino entre España y Estados Unidos, a Doña Letizia viendo el España-Canadá del mismo deporte o a Doña Sofía viendo como España ganaba a Australia en waterpolo femenino.

En definitiva, el deporte es escuela de virtudes que la realeza también promueve: esfuerzo, afán de superación, perseverancia, disciplina, humildad, labor de equipo, honestidad, lealtad, obediencia a las reglas, responsabilidad, tolerancia...

Ana de Inglaterra fue la primera de su familia en competir en unos Juegos Olímpicos

Nada con sifón

Puchi fue abducido por un ovni

Jesús Amilibia

En los veranos de antes, cuando se paralizaba la vida y llegaba la sequía informativa, aparecían por pueblos remotos pastores o agricultores que decían haber visto un ovni. Viajé a Extremadura para visitar a un campesino que hasta me lo dibujó. El exalmirante de los EE UU y oceanógrafo de prestigio, **Tim Gallaudet**, ha dicho en «News Nation» que el gobierno de su país ya ha estado en contacto con inteligencia no humana. Dijo más: «Estamos siendo visitados por inteligencia no humana con tecnología que realmente no entendemos y con intenciones que tampoco comprendemos». Como si la NASA tuviera una **Diana Morant** de directora. Aun así, dice, su país está tratando de aprender de esa tecnología que le daría ventaja en cualquier conflicto. «De ahí el secreto», añadió.

Según mis fuentes cercanas a **Iker Jiménez** y **J. J. Benítez**, en esta ocasión y mediante una operación ultrasecreta, los independentistas catalanes y el CNI de los mossos no contactaron con Rusia para la elaborada fuga de Puchi, sino directamente con inteligencias no humanas para que fuera abducido por un ovni en el Arco del Triunfo de Barcelona y luego depositado tan fresco y lozano en Waterloo. O sea, que ni **Houdini** ni **Copperfield** ni leches. No fue culpa de los moscos, que activaron la Operación Jaula una hora después de que el pájaro volara, mayormente para disimular. Él no lo mantuvo escondido en los sótanos de la Moncloa y después le dejó el Falcon para que escapara a su residencia belga. No fue tampoco un milagro de la Virgen de Montserrat, aunque se espera confirmación de **Fernández Díaz**. Y **Marlaska** no le prestó las alas de los Santos Ángeles Custodios, patronos de la Policía Nacional. Ha vuelto a aparecer el ovni de antaño, cuando apenas había nada que contar. Solo nos falta el monstruo del lago Ness.

Egos

José Luis D. Garde. SOTOGRANDE

Hace unos años, España entera entonaba las canciones de Taburete en una especie de revolución social en la que sucedió algo que pocos se esperaban. Un grupo nacido acompañado de la fama de uno de los apellidos más polémicos del Partido Popular y vinculado hasta los extremos más impensables con la alta sociedad madrileña, se impuso en las listas de éxito de nuestro país convirtiendo sus canciones no solo en éxito de la radiofórmula, sino también en himnos generacionales. Los veranos en Sotogrande, las noches en los clubs más posh del barrio de Salamanca y los campus universitarios más elitistas del país de la piel de toro marcaban lo que se cantaba en el último rincón patrio.

El sevillano Curro García, conocido en la música como Q2, parece llamado a ser el nuevo Taburete de nuestro país, al menos por lo que se vio hace unos días en After Polo, uno de los clubes más exclusivos de las noches de Sotogrande. Allí, ante una audiencia entregada, el cantante entonó durante una media hora alguna de sus canciones más conocidas, varias de las cuales cuentan con cientos de

Q2, el nuevo icono musical de los niños bien, que mezcla trap y reguetón

Hasta Jorge Bárcenas es fan. Colabora con los Gemeliers y le siguen las féminas de Casa Real. Así es Curro García.

miles de reproducciones en los distintos perfiles sociales donde este intérprete está presente, como «No hay verano», «No seas mala», «Otra vez» o «No te llamo». Su mayor éxito, eso sí, es «Fighter», su tema más coreado si tenemos en cuenta con dos millones de reproducciones en Spotify.

Ataviado con lo que viene siendo uno de los uniformes de los cachorros de la jet set patria, es decir, camiseta amplia, pantalón estrecho y gorra, se presentó ante varios centenares de jóvenes que cantaban

sus temas vestidos ellos, con camisetas de lino desabrochadas, y ellas, con un look inspirado por el perfil de Instagram de Victoria Federica y los estampados de Inés Domecq. Este concierto se sumaba a otros

El hispalense Curro García ha sido la sensación del «after polo» de Sotogrande este verano

que ya ha realizado por la geografía española que le ha llevado a este joven a cantar en diferentes lugares como Madrid, Jávea, El Puerto de Santa María o Pamplona.

Actuar delante de Leonor

El proyecto musical de este artista nació en la capital hispalense tras la pandemia de la COVID-19 del año 2020. Durante ese periodo fue cuando este estudiante de Administración de Empresas de la Universidad de Loyola comenzó a preparar lo que luego se conocería como Q2, en una clara referencia, según asegura, a la manera en la que tenía de pronunciar su nombre cuando era pequeño (al parecer, no era capaz de pronunciar la «r») y no a un modelo de coche de lujo (como podría parecer en un principio). Su estilo suena a trap, reguetón y música urbana, una mezcla que está consiguiendo sumar cada vez más fieles seguidores entre los colegios mayores de nuestro país y que pueden conseguirle ser el nuevo éxito encumbrado por el «pijerie» patrio.

Por ahora, parece que lleva camino de eso. Prueba de ello es uno de sus últimos trabajos. Q2 ha colaborado con los hermanos Gemeliers en la canción 'Semana', producida por Willi.Ch. En un mes ha logrado más de trescientas mil reproducciones. Además, no

solo cuenta con el respaldo de este dúo andaluz. Entre sus seguidores también cuenta con Jorge Bárcenas, el dj conocido por haber sido el primero novio de Victoria Federica. Y esto no resulta raro, ya que el propio Curro parece ser un fanático de la Casa Real, a la que sigue en Instagram. Incluso, ha llegado a «tontear» con la idea de poder actuar delante de la propia princesa Leonor.

Sea como fuere, lo cierto es que este joven sevillano parece tener todas consigo para convertirse en una de las nuevas estrellas de la música. Le va a tocar lidiar, eso sí, con el sambenito de ser uno de los cantantes favoritos de los niños bien de nuestro país, pero puede confiar en que eso no tiene por qué ser algo malo. Solo con poder tener la mitad del éxito que tuvo en su momento Taburete, ya estaríamos hablando de uno de los artistas más importantes de nuestro país y si atendemos a las noches de Sotogrande, está claro que ya cuenta con un público más que consolidado dispuesto a llenar el Wizink Center y reclamar con orgullo una identidad pija de la que él se puede hacer el nuevo valedor. Esta vez, eso sí, a ritmo de trap, reguetón y música urbana, porque incluso los niños bien se renuevan para seguir las tendencias.



Curro García mezcla trap, reguetón y música urbana

Destinos con sabor CONCENTAINA (ALICANTE)

De Kiko Moya

De los tostons de L'Escaleta al telescopio de Mare

La juliola, la mamona y la brótola son solo algunos de los pescados humildes con los que elabora un único menú

Tatiana Ferrandis. MADRID

Concentaina es un pueblo del interior de Alicante que tenemos en el radar porque en él se encuentra L'Escaleta, con dos estrellas Michelin y tres Soles Repsol. Fueron dos matrimonios jóvenes quienes en el 80 lo inauguraron y hoy es la segunda generación de profesionales quienes sitúan el proyecto entre los mejores de nuestro país. Paradójicamente, el hijo del cocinero, Alberto Redrado, dirige la sala y la bodega, mientras que el del «máitre», Kiko Moya, idea la propuesta. Se intercambiaron los papeles familiares y profesionales en un alarde de libertad. Si algo no le gusta al chef es observar cómo en algunos restaurantes de alta cocina no son los productos los que dominan la tarea entre fogones. De ahí que en su casa llegue a la mesa el entorno en todo su esplendor. Es decir, Moya estudia la temporalidad de las materias primas que le rodean. Solo sabe trabajar de esta manera, a pesar de que resulte un modo de hacer más complejo y le obligue a variar las recetas, según los capri-



Su recomendación

Los tostons con huitlacoche es un plato de temporada

- **Donde:** Subida la Estacion del Norte, 205. Cocentaina. Alicante
- **Precio medio:** 125 y 145 euros.
- **965 59 21 00.** lescaleta.com

chos de la naturaleza. Por eso, estos días, su despensa la ocupan unos tomates majestuosos, lo mismo que la fruta de verano, ya sea unos esplendidos melocotones, melones y sandías: «Son estaciones

muy secas y la trufa y las setas aún no están», nos recuerda el chef, quien nos habla del tostón, el maíz dulce autóctono. Se disfruta fresco y tierno y es su producto fetiche, porque es un grano fino, que explota en la boca. Entusiasma salteado con huitlacoche, sí, el chef prepara una chicha, recuerden la bebida peruana fermentada, con los despojos de la mazorca para elaborar una infusión: «Se trata de usar todos los elementos del producto para hacer un plato. Por eso, empleamos el maíz fresco, la hoja que lo recubre y los elotes».

Libertad en la mesa

Ofrece dos menús (125 y 145 euros) y también confirma que siempre ha querido mantener la carta por eso de dar al comensal toda la libertad de escoger qué platos desea comer y así pueda repetir la visita cuantas veces lo desee. Al preguntarle sobre otros destinos con sabor, nos lleva a Benidoleig, un pequeño pueblo al pie de la Sierra de Seguil cercano a Dénia donde Miquel Gilabert en el restaurante Mare rinde homenaje a las madres y a las «aias», quienes trabajaron el producto con esmero y con cariño, dando forma al recetario va-



Kiko Moya lleva a la mesa su entorno

lenciano. Por eso, la carta es un recorrido por las tradiciones gastronómicas del territorio. Desde las raíces, hasta la técnica. Con ingredientes frescos y de proximidad. Ejemplos son los pescados, como el negrito y el telescopio, servidos con brotes, y la cabrita lechal de 20 días, de la Vall de Gallinera, al horno de sarmiento. ¿Le apetece un arroz de conejo y caracoles? Casa Elías es, en su opinión, la dirección idónea, el emblemático templo de Elías Rodríguez y Antonia Abad, quienes preparan por encargo el arroz de verduras y

el sublime gazpacho con conejo, pichón, setas y caracoles. Asimismo, el día de playa le gusta pasarlo en La Granadella, en Jávea, porque, según dice Kiko, «es una de las más bonitas que tenemos más cuando el sol está desapareciendo». Por último, para comer al ritmo de las olas y en la misma arena escoge el chiringuito La Caleta, porque parece que por él no ha pasado el tiempo. ¿Qué pedir? Tellinas, sardinas, sepia a la plancha y unos salmonetes, entre otros productazos del mediterráneo, que comparte con los suyos.

Una de chiringuitos

Seahorse Ibiza: manjares de un discípulo de Adrià

Ana S. Juárez. IBIZA

Podía ser un nuevo chiringuito más con beach club, cabañas balinesas, exclusivos cócteles y mil y un rincones para subir fotos a Instagram. Sin embargo, Seahorse Ibiza, que forma parte del hotel Vibra Algarb, merece parada para una comida o una cena al atardecer. No solo porque este lugar reina

en la preciosa playa d'en Bossa con unas impresionantes (y únicas) vistas a la isla de Formentera y a la ciudad de Ibiza. Su comida es diferente a lo que se ve en la zona. No más bols de açai y ensaladas con mango, por favor.

La culpa es del Enrique Espada, un joven chef de la escuela de Ferran Adrià. El lugar ofrece una carta exquisita y sorprendente de inspiración mediterránea: un



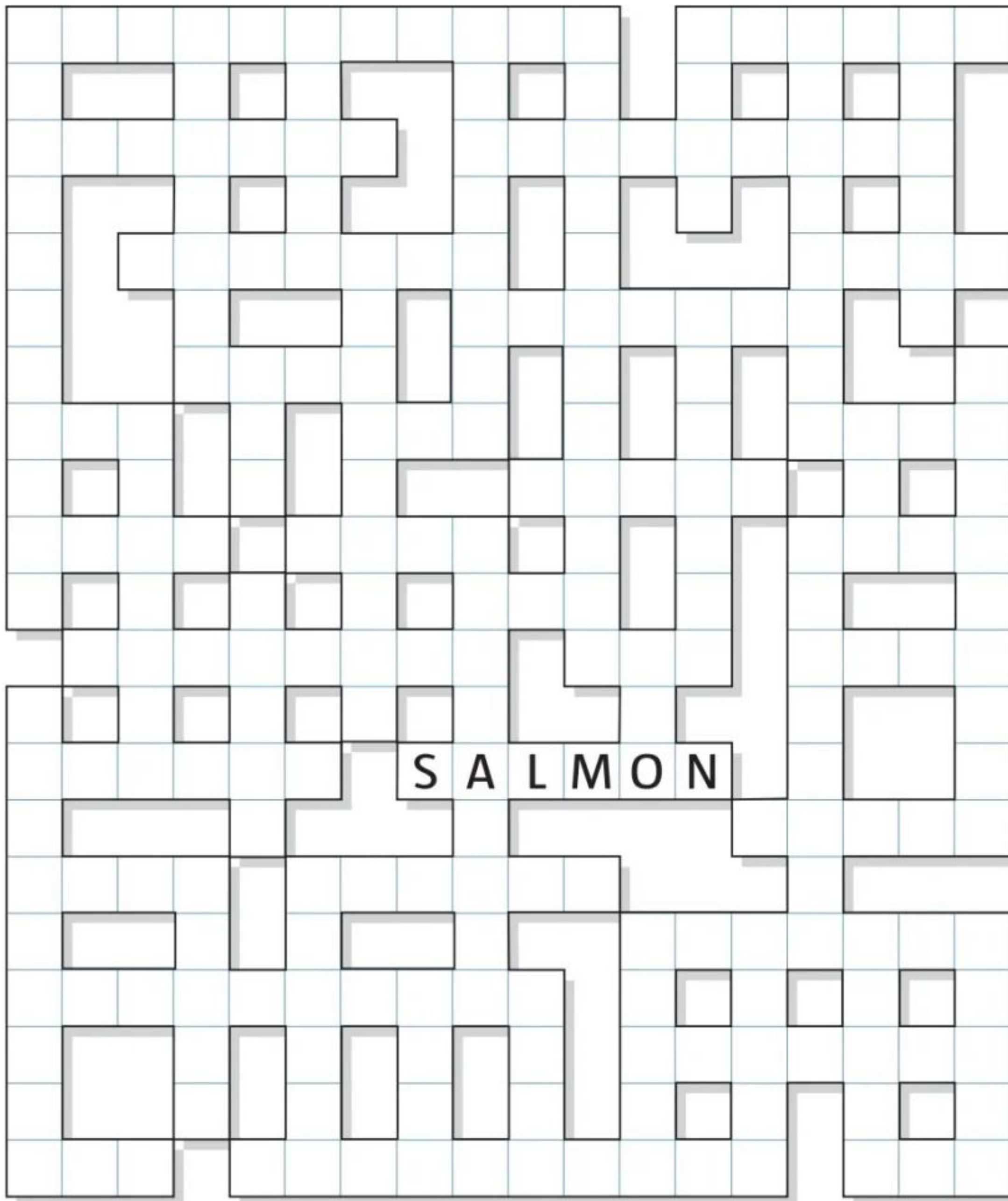
El tradicional frit de huevos con bogavante

«savoir faire» de la cocina con cariño que se complementa vinos frescos y mixología: elementos clave en la seducción de paladares y conquista de estados de ánimo.

Aquí se trabaja la cocina mediterránea tradicional con guiños a platos tradicionales como bullit de peix o el calamar a la bruta. Los puerros confitados con vinagreta

de avellanas y el arroz con gamba roja merecen una segunda visita. Se agradecen las distintas tipologías de pan (tomate, centeno y cebolla). Eso sí, tampoco podía faltar el mejor alioli de Ibiza. Y todo culpa de este joven casareño. Destacan las ostras con caviar, anchoas, almejas en salsa verde, ensalada de burrata y caviar o de la huerta de Ibiza, tartar de atún con patatas y huevos fritos camperos, el tradicional frit de huevos con bogavante al estilo de la isla de Formentera, el arroz a banda con sepia y carabineros y los tacos de atún con tequila José Cuervo.

Cruzada



12 LETRAS: Nacionalidad **11 LETRAS:** Imaginativo, institución **10 LETRAS:** Corazonada, figuración **9 LETRAS:** Abolición, paciencia, pandereta, operativo, atmósfera **8 LETRAS:** Impropio, llovizna, camarote, cocotero **7 LETRAS:** Zodíaco, ponente, atómica, librero, norteño, tornado, paladar, tómbola **6 LETRAS:** Balido, trampa, receta, blanco, trompa, **5 LETRAS:** Tucán, azada, libra, reojo, cinta, oruga, carpa, polea, duelo **4 LETRAS:** Laúd, isla, vida, tupé, óleo, riel, arco, acto, olor, orca, niño **3 LETRAS:** Dúo, Leo, oso, uno, tez, púa, ajo, res, ría

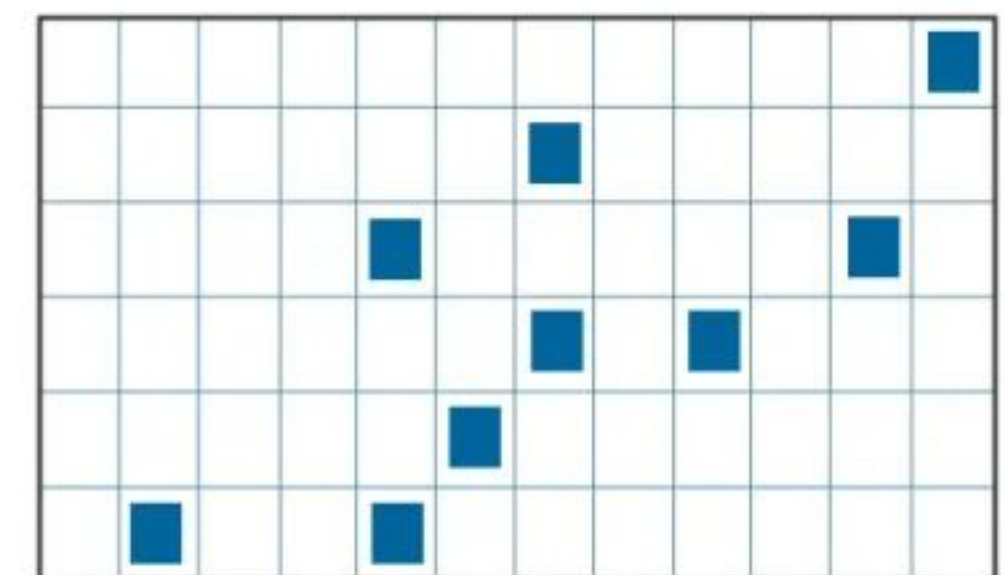
Texto oculto

Grupo Alfili

1	2		3	4	5	6	
7	4	8	9	6	2		
7	4		4	5	10	11	
7	6	2	8	10	4	5	
	5	S	I	T	U	2	7
2		4	8		12	2	
7	3	6	7		13	11	
4		11	8		13	14	
9	14		7	4		5	
2	15	6	7	11	3	6	
2		9	11	1	10	11	
3	2		7	6	2	1	
14	16	14		17		4	
8	9	11	4	8	10	3	
14		6	8	10	4	1	
4	9	10	11	2	1		

Sustituya los números por las letras que representan y podrá leer el texto. Como ayuda, hay varias letras en su lugar correcto

Coctelera



Ponga en su lugar las respuestas desordenadas de este crucigrama. Puede haber palabras al revés: Pacato, frío, amarar, Toledo, ría, asase, no, saludo, pisar fuerte, em, emerge, mioma, Imola, cola, ug, ideal, arameo, Ar, alumno, pon, epa, Tadeo, agudos, oo, Ra, pregone

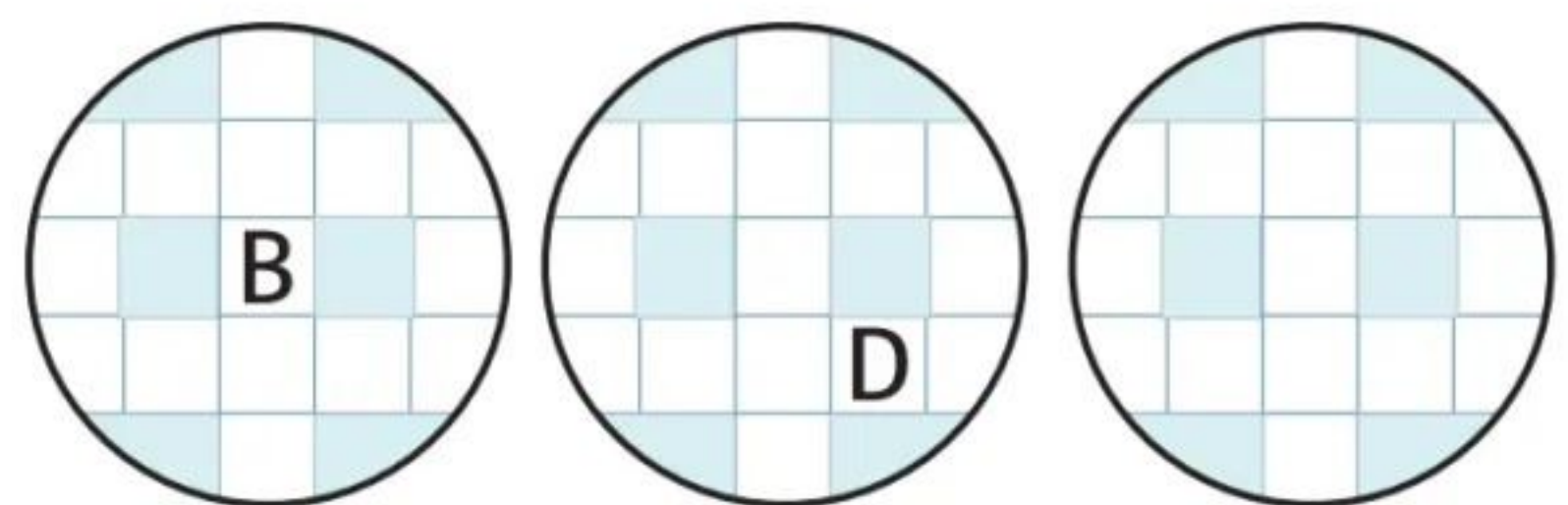
RECEITA
 M O U A I O R
 A T O M I C A P A C I E N C I A
 G B A R I L L O M
 I T O R N A D O T U P E
 N L B P O N E N T E A
 A R C O I A O R P
 T E Z E L E O L R O R C A
 I O S I C I N T A I N
 V I D A A C T O D E L A U D
 O I C I P U A N L E E
 C A M A R O T E D U O O L O R
 A C C A R R N V I
 T R O M P A S A L M O N I T
 M A Z A D A

OLEO BALIDIO
 S R L V P A L A D A R
 F I G U R A C I O N O I U E
 E G N S I L I B R E R O
 R A C C L N E R L J
 A J O C O R A Z O N A D A O S O

TEXTO OCULTO. La película *Dos hombres y un destino*, consagró al actor Robert Redford por su interpretación junto a Paul Newman

PI S A R F U E R T E
 A M A R A R M I O M A
 C O L A I D E A L S
 A L U M N O R E P A
 T A D E O A G U D O S
 O O O P R E G O N E

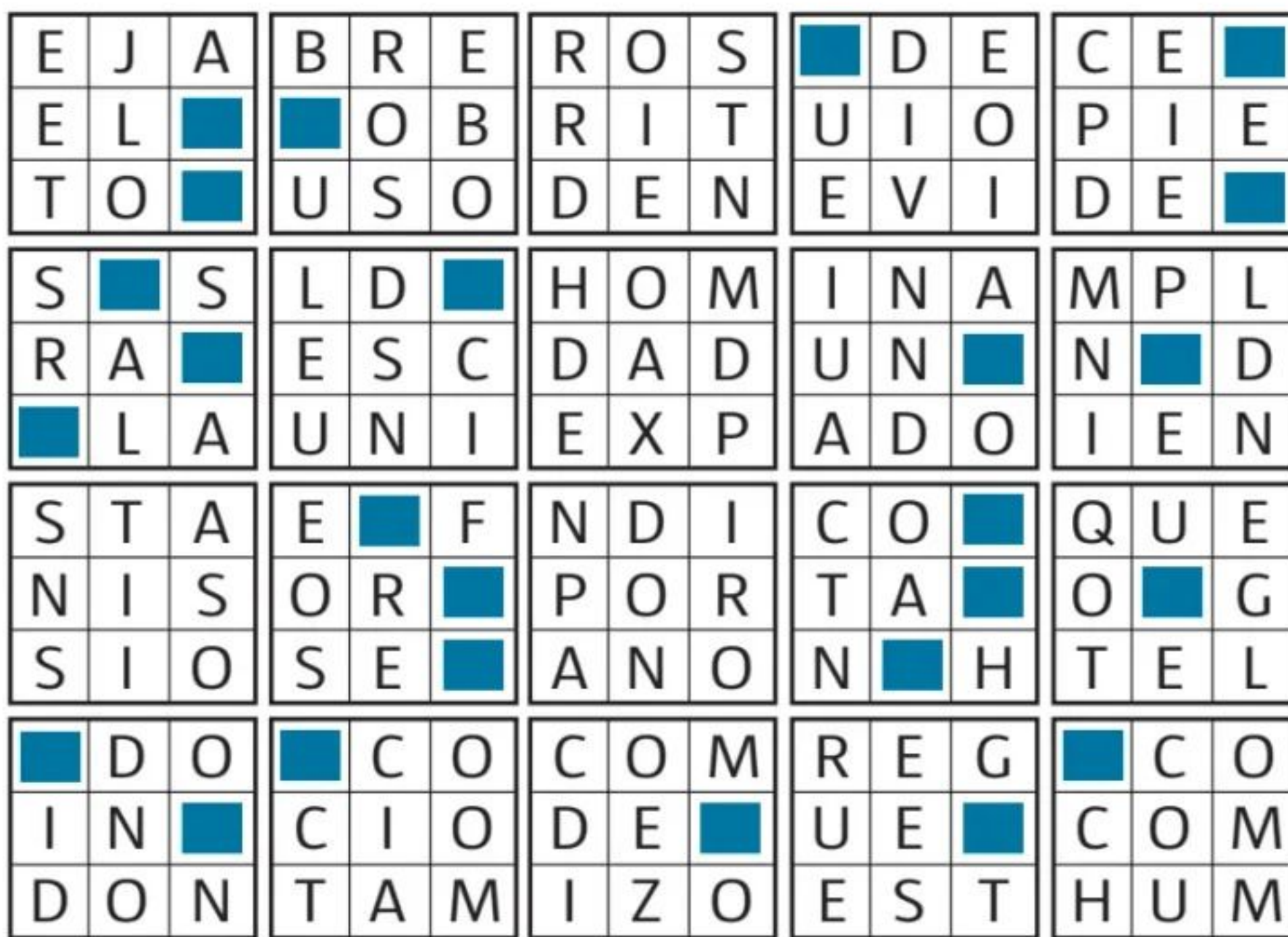
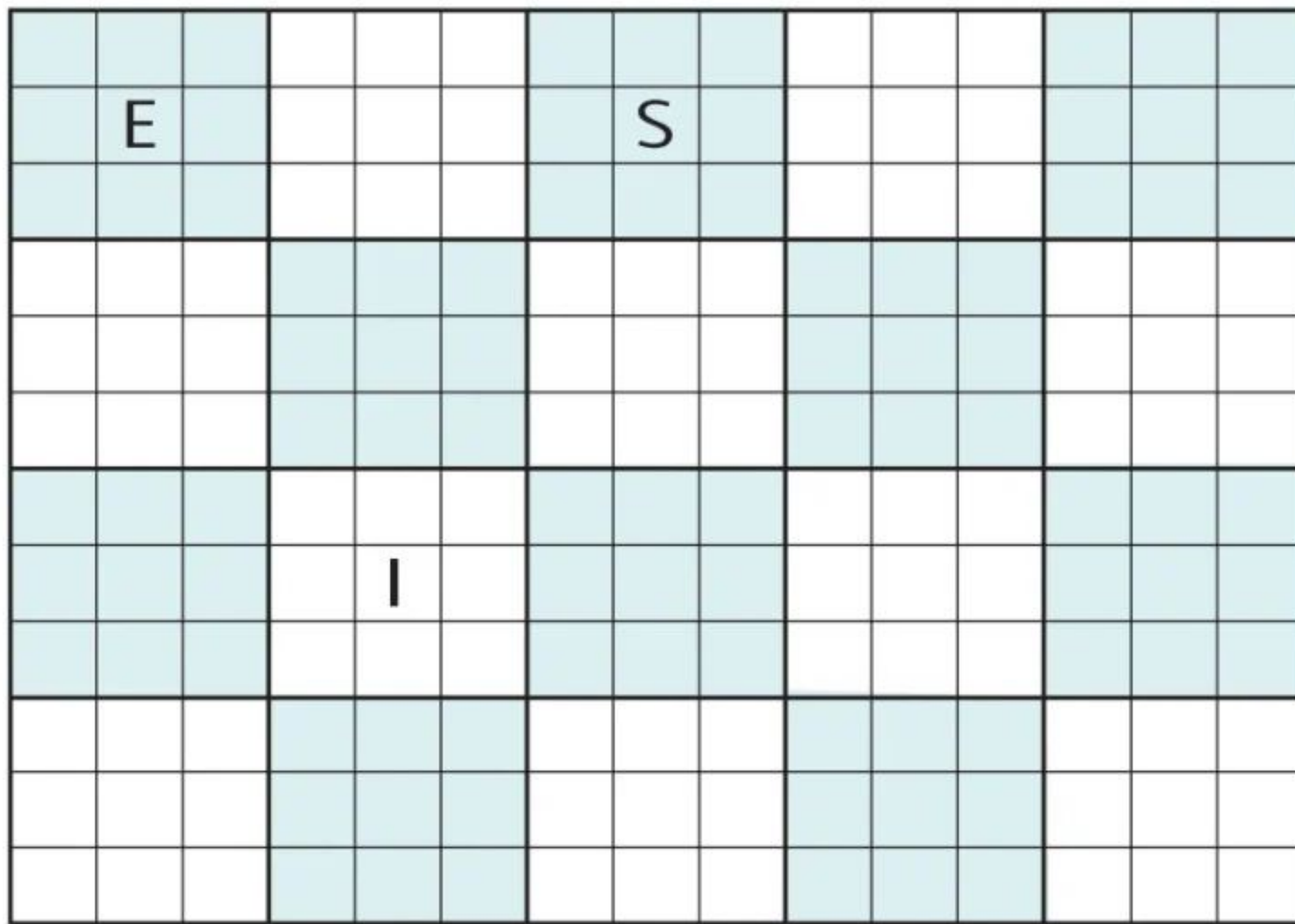
Circular



Ponga cada palabra en su lugar adecuado de forma que se acoplen correctamente en los círculos: Riada, roble, oír, trono, sor, abeto, metal, sueño, oso, ola, aviar, media, salto, tas, ama

Pasatiempos

Mosaico



Los veinte recuadros de abajo incluyen un texto en desorden. Ponga cada uno en su lugar correcto y aparecerá el mensaje ordenado

Soluciones

ABDKAAMÑOQRSASH
 EFCAGLANAPUATFAI
 HBOLIVIAEJGHEARF
 ONIQICAOÑVNGSRDI
 EVÑOKPEQAEMLQGIO
 ALUALJASRNPFTEFP
 XCHILEIBÑEUAINAQ
 AGAGAHAPAZEGMTVR
 VEATXCAMSUIPEIAT
 AUEZAYSASIEGVFNRS
 MBRASILSELLETAFFV
 ALRLAJMORAIRSTJT
 DFLTRMANTIFAUAOA
 AKURUGUAYKSPERUY
 ZOIEKECEOAEISGAV
 ACOLOMBIAIOJLAF
 AMFNANPQRASTAUGU
 HRISCACSEALEAVFN

MOSAICO. Reginald Rose fue un escritor estadounidense que destacó como guionista de televisión. Hizo *Doce hombres sin piedad*, obra donde expuso la compleja condición del comportamiento humano

ENREDO. Nobleza, perejil, bíblico, camarón, patente

Palabra clave: BROMA

Sopa de letras



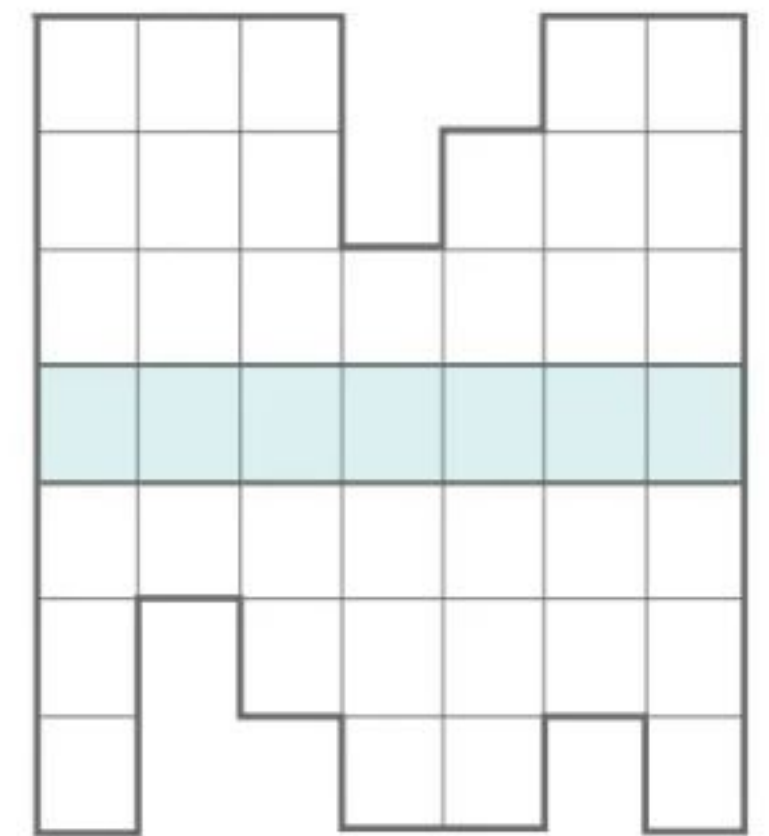
Ocho países de América del Sur

Cruzado mágico



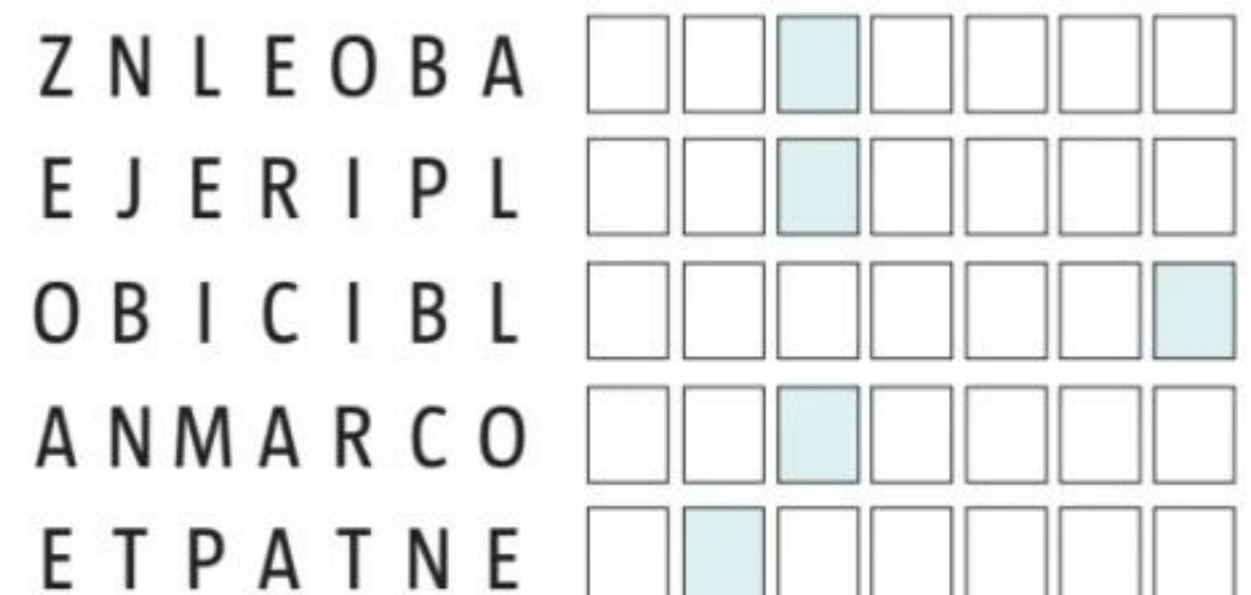
Ponga las letras que faltan para completar las palabras

Escalera



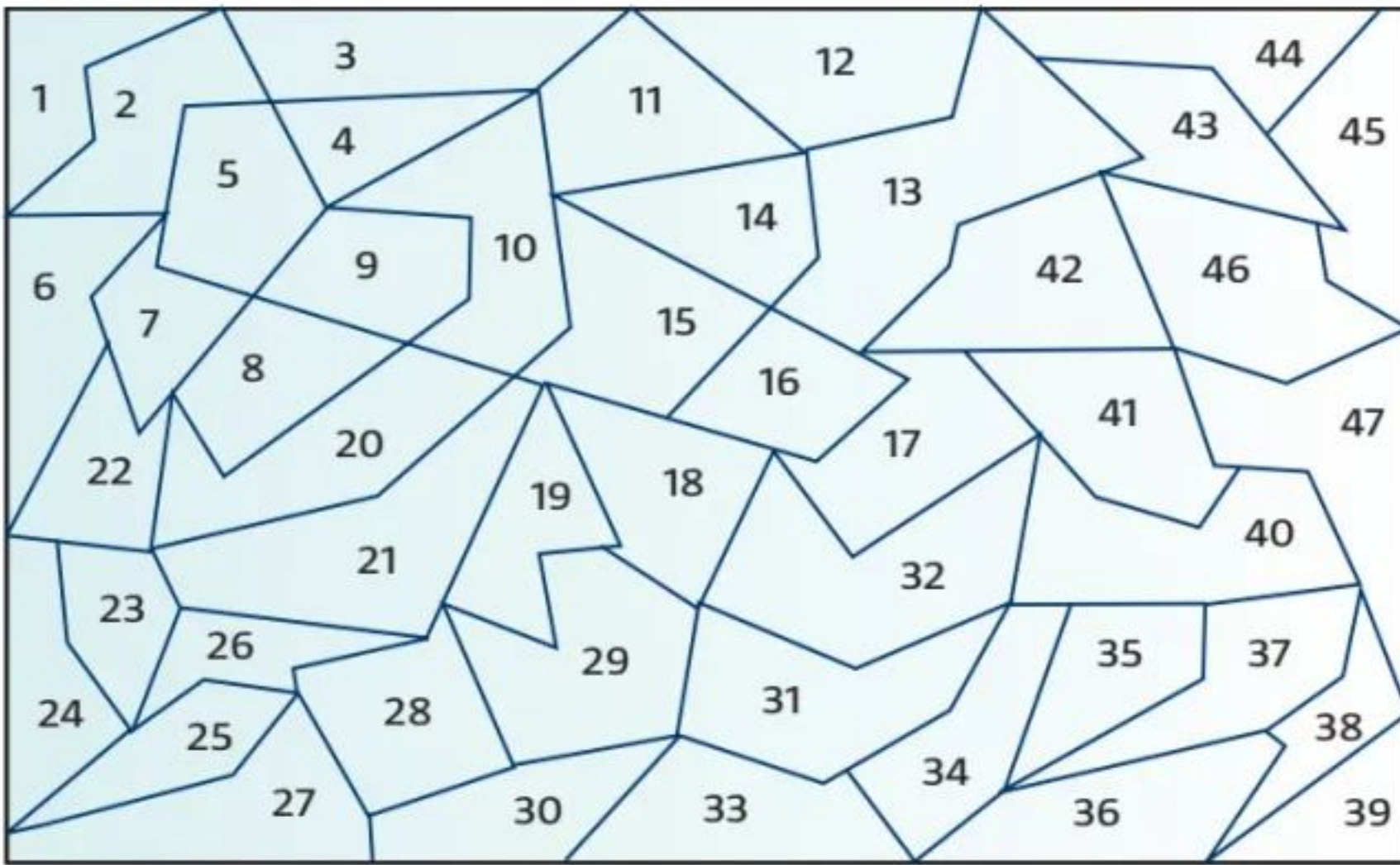
Ponga las palabras en vertical de forma que en la banda de color se forme una palabra clave: Forma, paladio, betún, marrón, cortar, medida, garante

Enredo



Componga los anagramas siguientes de forma que aparezca la palabra clave en las casillas de color

Espejo roto



El recuadro representa un espejo roto. Todos los trozos parecen distintos, pero hay dos exactamente iguales en tamaño y forma

Sudoku

Grupo Alfil

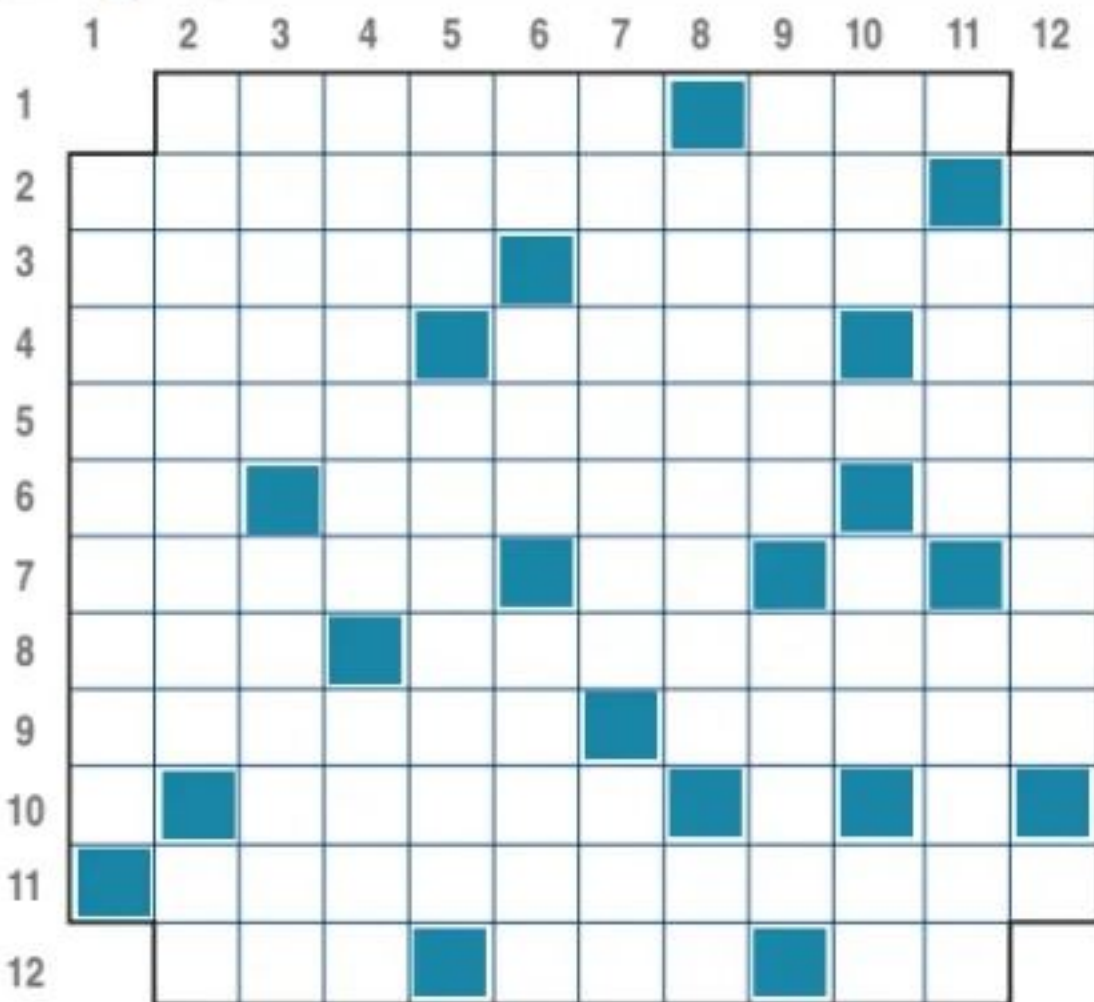
Medio

		8						3	9
		2							
			2	1	9				
	3		1		5				2
	7	6	9		2	3	4		
2			7		3			9	
				8	5	4	9		
							6		
5	4						1		

Difícil

			5	4	7	6			2
								8	
2						3			5
9		4		3			5		
5			2	8	4				9
		1		9		7			4
1			3						7
	9								
		7	9	1	2				

Crucigrama



Horizontales: 1. Llenar un espacio. Experto en parejas. – 2. Perjuicio que se causa a quien se quiere ayudar (dos palabras). – 3. Sin ataduras. Traje con mayor lujo o vistosidad (dos palabras). – 4. Al revés, parte de Almansa. Prestará atención. El centro de Rota. – 5. ¡Vaya una preocupación! – 6. Se escriben con tinta. Reptil saurio de América Central. Muestras de orgullo. – 7. María necesita orden. ¡Qué poco rigor! – 8. ¡Cómo se han puesto esos dos! Pacífico. – 9. Serie de carambolas. Al revés, nombre de mujer. – 10. Vano, fútil. – 11. Descomposición. – 12. Se ponen por unanimidad. Ocupan medio Laredo. Causan baja.

Verticales: 1. Imitador de Hamelin. – 2. Causa grandes saltos y carreras. Hacen puente. – 3. Si se cruza, se cometen desatinos. Proposición parlamentaria. – 4. País en guerra. Lucía no está en Andalucía. – 5. Escritor de terror. Gustar, en general. – 6. Rafa no tiene límites. Chupito de orujo. Soporte para la publicidad. – 7. Estuviera en determinado lugar. Muy corta edad. – 8. Nombre de mujer. Entran en urgencias. – 9. Al revés, va en contra de las compañías eléctricas. Al revés, cacahuete. – 10. Habla en público. Transitaba. Están en Babia. – 11. El que piensa que es Napoleón. Preserva a alguien de un peligro. – 12. Al revés, ganar al contrario por diferencia considerable.

Ajedrez



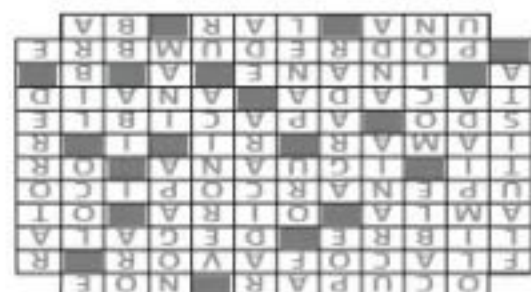
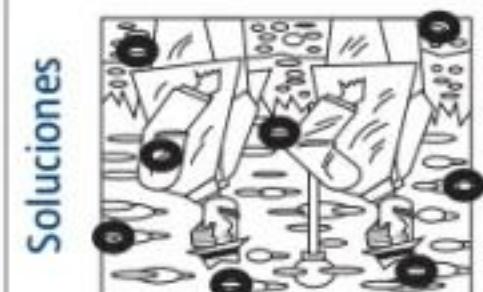
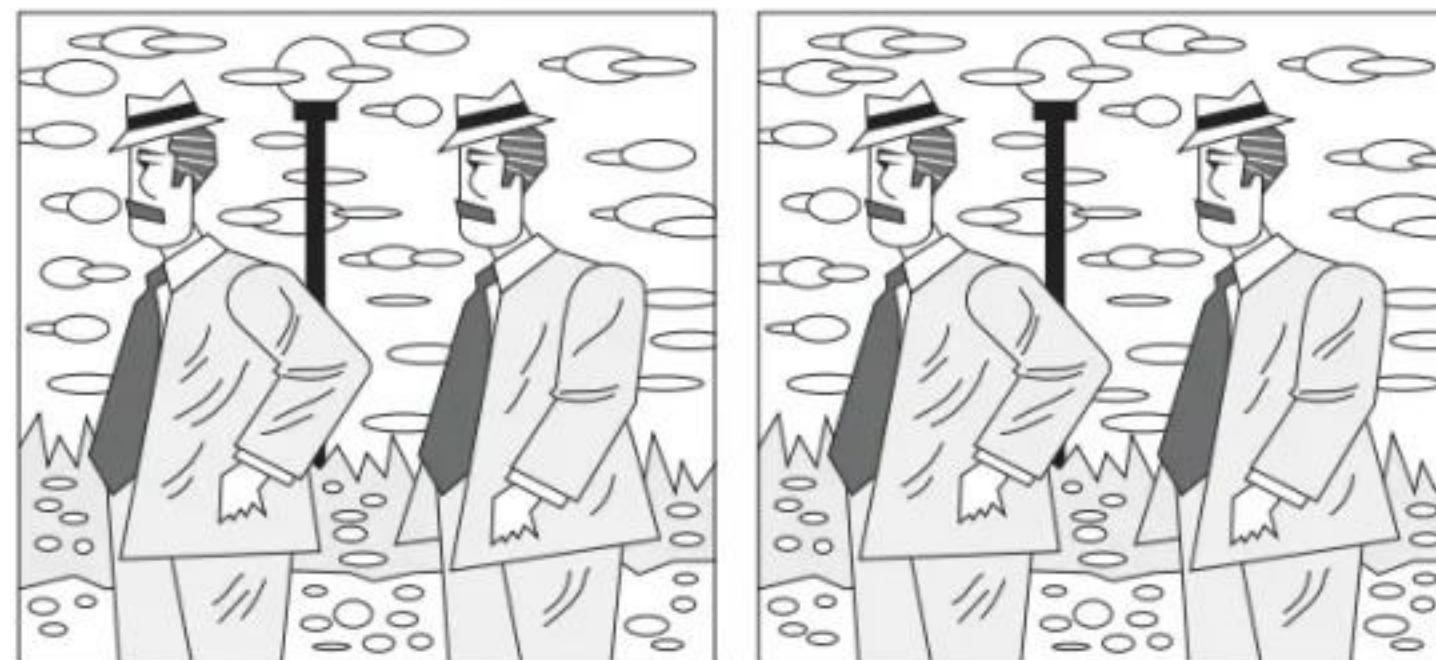
Juegan blancas

Jeroglífico



¿Cómo están los casos?

Ocho diferencias



ESPEJO ROTO:
Números 26 y 38

JEROGLÍFICO:
SOBRESERVIDOS.
Sobre se, i dos
AJEDREZ: 1. Txxz+i
Kxgz 2. Dgs+2... Rh8
3. Df6+ Rg8 4. Tg1+

418	576	239	6	9	2	3	9	4	1
792	219	487	5	1	6	8	7	5	3
839	145	762	5	7	2	4	7	1	8
176	982	345	4	5	2	8	4	3	1
254	763	838	4	6	9	7	2	4	1
2	5	4	7	6	5	7	2	4	1
1	7	6	9	8	2	3	4	5	6
9	8	7	6	5	4	3	2	1	0
6	2	7	3	2	1	0	9	8	7
4	5	7	9	1	2	8	3	6	9

Santoral

Digna, Euprepia, Hilaria, Felicísima y Graciliano.

Cumpleaños



MARIOLA FUENTES
actriz (54)

CARLOS ÁLVAREZ
barítono (58)

MARIO BALOTELLI
futbolista (34)

PETE SAMPRAS
extenista (53)

Loterías

ONCE

Domingo, 11 de agosto
Número premiado S:051 83161
Sábado 10 S:004 89204
Viernes 9 S:098 27670
Jueves 8 S:043 95741
Miércoles 7 S:001 84972
Martes 6 S:020 47543
Lunes 5 S:007 58377

BONOLOTO

Domingo, 11 de agosto
Números
03-13-14-16-24-42 C-17/R-6
Aciertos euros
6 0
5-C 52.210,37
5 652,63
4 19,12

LOTERÍA NACIONAL

Sábado, 10 de agosto
Número premiado
03723 0-3-4

EUROMILLONES

Viernes, 9 de agosto
Números
21-23-25-33-44
Números estrella 04-10

LA PRIMITIVA

Sábado, 10 de agosto
Números
03-26-38-43-46-49 C-19/R-2
Aciertos euros
6+R 0
6 1.494.627,60
5+C 30.296,51
5 2.441,48

EL GORDO

Domingo, 11 de agosto
Números
08-09-27-36 8

Todo empezó como una broma entre amigos, una peineta al tostón de los adultos, un eructo de su corazón valiente y siempre propenso a decir «no». El sueño de la estrella de rock resultaba demasiado elevado como para alimentarlo, pero cuando se quiso dar cuenta era una desconcertante realidad de miles de discos vendidos, portadas de revista y gritos histéricos allí donde vertía unas canciones que siempre hablaban de deseos y tropiezos. Lleva 40 años encarnando a un Hombre G, y el muy mamón nos ha pillado bien el punto a todos. Nunca en España un repertorio que parecía fruta de temporada ha resistido tanto ni ha rejuvenecido en cada concierto como solo lo hacen las obras mimadas por los dioses. David jamás se lo ha tenido creído, quizá porque teme que si abre los ojos el cohete se convertirá en calabaza.

¿Cuánto le debe Hombres G a la nostalgia?

(Largo silencio). La nostalgia es algo que pertenece al público. A mí no me motiva la nostalgia, que es cuando recuperas algo del pasado. Como abrir un cajón y encontrarte un cuaderno del colegio, o una foto, y decir: «¡Hostias, qué bonito!». Nosotros vivimos a diario con estas canciones, desde hace 40 años.

Lo cierto es que parecía que esas canciones eran endeables, que se romperían, pero siguen intactas.

Llámalo nostalgia si quieres, pero esas canciones le recuerdan al público una época de su vida mucho más divertida que la de ahora. Y me jode decir que el pasado era mejor. El poder que tiene «Sufre, mamón» [«Devuélveme a mi chica»] es algo inconmensurable. La escucha un niño de 10 años por vez primera y dice: «¿Esto qué es?!». Hay canciones que tienen un poder que no puedes calibrar. Quién me iba a decir que esa canción, que para mí es una de las más sencillas e intrascendentes que he escrito, iba a enganchar a nuevas generaciones y traerme nuevo público... Mientras hablamos, esa canción está teniendo millones de escuchas. En Spotify lleva 640 millones de escuchas.

No está mal para una canción que nació del despecho...

Totalmente. La comuse para que la viera en Rock-Ola una novia que me dejó para irse con un niño pijo. Es como la de Shakira, ja, ja, ja, pero mucho antes.

¿Hay exceso de autobiografía en sus canciones?

Totalmente. Salvo excepciones como «Lawrence de Arabia» o «Matar a Castro», que son ficción, todas mis canciones, las divertidas, las cachondas, las de amor, pertenecen a mi vida personal.

¿TIENES FUEGO?

«Es acojonante que el español reciba desprecios en España y, sin embargo, crezca en todo el mundo»

David Summers

Músico

Por Javier Menéndez Flores



ALBERTO R. ROLDÁN

«NO VOY A SER NUNCA DE IZQUIERDAS NI DE DERECHAS. HAGO MI TRABAJO E INTENTO HACER FELIZ A LA GENTE»

En América son tan queridos como aquí. ¿Cuánto están en deuda los músicos españoles de éxito con Cristóbal Colón, tan denostado en los últimos años?

Ja, ja, ja. Joder. Me parece una maravilla la unión que tenemos con todos esos países del otro lado del Atlántico; toda Latinoamérica y Estados Unidos, donde cada vez se habla más el español. Es acojonante que el español reciba desprecios en algunos sitios de España y que, sin embargo, crezca cada vez más en todo el mundo. En Estados Unidos los latinos son ya la minoría más numerosa. Y Europa se está llenando también de latinos, no solamente de africanos, y eso hace que nosotros vayamos a tocar a Milán, a París, a Londres, a Alemania. El español está invadiendo el mundo culturalmente.

Se sigue asociando a Hombres G con la derecha. ¿Es una gilipollez o es una gilipollez?

Ja, ja, ja. Es una gilipollez total. Debe de ser por «Matar a Castro», un magnicidio en el que puse a Castro pero podía haber puesto a cualquier otro. A Pinochet, por ejemplo. Yo no tengo nada en contra de ninguna ideología. Tengo amigos de derechas y de izquierdas y creo tener facilidad para detectar a las buenas personas, a las que, como decía mi padre, intento «coleccionar». Y me da igual a quién voten. Los políticos, en general, me dan vergüenza ajena. Yo no voy a ser nunca de izquierdas ni de derechas, no me interesa. Soy de mis zapatos. Hago mi trabajo e intento hacer feliz a la gente.

Ha sido recientemente portada del «¡Hola!», que no es precisamente «Rolling Stone»...

Ja, ja, ja.

¿Quería gritarle su amor al mundo?

Quería que fuera una boda muy especial porque mi mujer lo merecía todo. Me hace muy feliz y me ha cambiado la vida completamente, y quería que tuviera una boda de ensueño. Tengo mucha amistad con la directora del «¡Hola!», y cuando estábamos preparando la boda me llamó, sin saberlo, para proponerme un reportaje, y cuando le dije: «Te voy a dar algo mejor: me voy a casar en mi casa», gritó: «¿Qué me dices!». Llegamos a un acuerdo y han sido encantadores, muy cariñosos.

gamos a un acuerdo y han sido encantadores, muy cariñosos.

Esta sección se titula «¿Tienes fuego?». Señor Summers: ¿tiene fuego?

Tengo fuego e intento que no se apague nunca. El fuego interior hay que mantenerlo siempre.

Satisfacción pese a las expectativas incumplidas
Pág. 54 - 55



La décimo octava medalla, el bronce de los Hispanos
Pág. 57



JUEGOS



EFE

Destino L. A. 2028

París cede el testigo olímpico a Los Ángeles después de unos Juegos deslumbrantes. España suma 18 medallas lejos de las 22 de Barcelona que se fijaron como objetivo

Francisco Martínez. PARÍS

Barcelona 92 marca un antes y un después en el deporte olímpico español. Las 22 medallas logradas multiplicaron casi por cuatro la mejor cosecha anterior (seis en Moscú 80; después fueron cinco en Los Ángeles 84 y cuatro en Seúl 88). Desde ese momento, la cantidad de podios se ha estabilizado en torno a 20, con la excepción de Sídney 2000, donde fueron once. Para París 2024 había optimismo y quizá demasiada obsesión en superar el récord de los Juegos patrios. Desde el Comité Olímpico Español (COE) y desde el Consejo Superior de Deportes (CSD) se habló de ello sin tapujos. Incluso, en la creación del nuevo «Team España Élite» se especificaba que era un programa que «apoya a los deportistas con más opciones de medalla en los Juegos Paralímpicos o de medalla y diploma en los Juegos Olímpicos. Con estas ayudas se pretende superar las 22 medallas logradas en los Juegos Olímpicos de Barcelona'92, que siguen siendo el techo del olimpismo español, y seguir siendo una potencia mundial de primer orden en los Juegos Paralímpicos». La famosa «medallitis» llegaba desde las propias instituciones. Teniendo en cuenta los resultados del último ciclo, que ha sido más corto, de tres años, la realidad es que había motivos para ser optimista. No era una cuestión de chovinismo, porque medios internacionales como «L'Équipe» colocaban a España con 32 medallas, y Sports Illustrated, con 28; pero la realidad ha sido que se ha repetido más o menos lo que se viene haciendo desde Barcelona: 18 medallas, mientras que en Tokio y Río fueron 17; en Londres, 20; en Pekín, 19; en Atenas, 20; la excepción de las 11 de Sídney; y en Atlanta, 17. Eso deja cierta sensación de estancamiento.

A veces es una trampa basarse en los resultados logrados en Europeos y Mundiales porque, sobre todo si coinciden en año olímpico, no acuden todos los candidatos o no lo hacen al cien por cien, porque se centran en los Juegos, la cita importante. Además, cuando los aros están por medio, aunque los psicólogos deportivos se encargan en intentar hacer ver a los deportistas que son los mismos rivales que en otras competiciones, que la piscina o la pista miden igual, hay una presión extra. «Los Juegos son especiales, van con una tensión que te mueres, y puede pasar

► **La delegación española** que, alentada por CSD y COE, aspiraba a superar las 22 medallas de Barcelona, repite los podios de las últimas citas, aunque aumenta los diplomas

España compite, pero no remata

cualquier cosa», explicaba Quino, el entrenador de Fran Garrigós, que logró el primer metal español y que rompió la sequía del judo desde Sídney 2000. Después, otros cuatro judocas se quedaron a un combate del premio.

Estar en unos Juegos Olímpicos ya es motivo de mucho mérito y más en gran cantidad de deportes que de nuevo pasarán al anonimato hasta dentro de cuatro años, en los que los deportistas apenas pueden ser profesionales de lo

suyo y donde no se les hace demasiado caso durante el ciclo. La clasificación es terriblemente dura. Y España ha llevado una delegación amplia de 383 deportistas. A las medallas suma 51 finalistas (en Tokio fueron 42), entre ellos nueve

cuartos puestos y 20 quintos. Eso significa estar en la pelea, estar en la élite, pero falta un paso más para llegar a la excelencia. Aunque no es matemático (el ejemplo podría ser la selección femenina de fútbol, que aspiraba a lo máximo), si se opta al oro, como puede ser Alcaraz o María Pérez, es más fácil llegar a ganarlo, o si no la plata o el bronce. Si se está en el segundo grupo, solo en un buen día se llega a las medallas. La injusticia de los Juegos es que la diferencia entre el tercero y el cuarto puede ser de un milímetro o una décima, pero es abismal en cuanto a la sensación y el reconocimiento que deja. En todos estos puestos de finalista es en los que hay que centrarse para que den el salto.

Se suele decir que el dinero no da la felicidad, pero ayuda. Algo parecido podría aplicarse aquí.

EFE



El atletismo y el boxeo han destacado; el piragüismo (23 medallas en total) ha superado a la vela (22)

El problema de la inversión público-privada es que cada vez es más pública que privada

Jordan Díaz y María Pérez, abanderados de España en la ceremonia de clausura

Con el programa «Team España Élite» se invirtieron 48 millones en tres años, como refuerzo al plan ADO, la idea público-privada de Barcelona 92. El problema es que cada vez es más público que privada y hay que intentar recuperar el interés de esas empresas que, a cambio, obtenían beneficios fiscales.

Han funcionado muy bien deportes como el boxeo, con una plata y un bronce y con casi todos los participantes dejando buenas sensaciones. El atletismo, rey de los Juegos, ha igualado las medallas de Barcelona, repitiendo además «colores» (dos oros, una plata y un bronce), agarrado a la marcha, disciplina, por otro lado, que está en el punto de mira e incluso peligró que para los siguientes Juegos desapareciera del programa olímpico. «Hay que pelear por la

marcha porque se pueden perder muchas medallas», avisaba la doble medallista, María Pérez. El piragüismo se ha convertido ya en el deporte que más podios ha dado a España, con 23, superando los 22 de la tradicional vela, que, eso sí, en París (o en Marsella), aportó el oro de Diego Botín y Florian Trittel. Es verdad que medallas como la de Carolina Marín (su lesión, lo más cruel de los Juegos), especialmente, o Rahm o Xammar y Brugman se escaparon cuando estaban en la mano, pero también subieron su nivel en el gran momento el piragüista Pau Echaniz o las chicas del 3x3 de baloncesto.

En deportes de equipo España clasificó a once, que han dado cuatro medallas: dos oros, del fútbol masculino y waterpolo femenino; la plata del 3x3 y el bronce de los Hispanos en balonmano.



Alejandro Blanco, presidente del Comité Olímpico Español

¿Qué queremos ser en deporte?

▶ «Los resultados no son los esperados, pero son buenos», dice Alejandro Blanco

F. Martínez. PARÍS

Alejandro Blanco hizo una valoración de la actuación de España en estos Juegos de París. «No ha sido el resultado esperado, pero ha sido un buen resultado», resaltó el presidente del Comité Olímpico Español (COE), que quiso hacer hincapié en el número de diplomas, 51. «De los 383 deportistas que han venido, 87 se han llevado medalla [por los equipos] y 134 han obtenido diploma; por tanto 221 han acabado entre los ocho primeros, lo que supone un 57 por ciento», analizó. Blanco quiso esperar a septiembre, a los informes técnicos, para dar una explicación de este resultado por debajo de lo previsto, pero insistió en valorar todo el ciclo y en que en los Juegos es «donde más variables hay» y si la misma prueba se repitiera al día siguiente el resultado sería distinto.

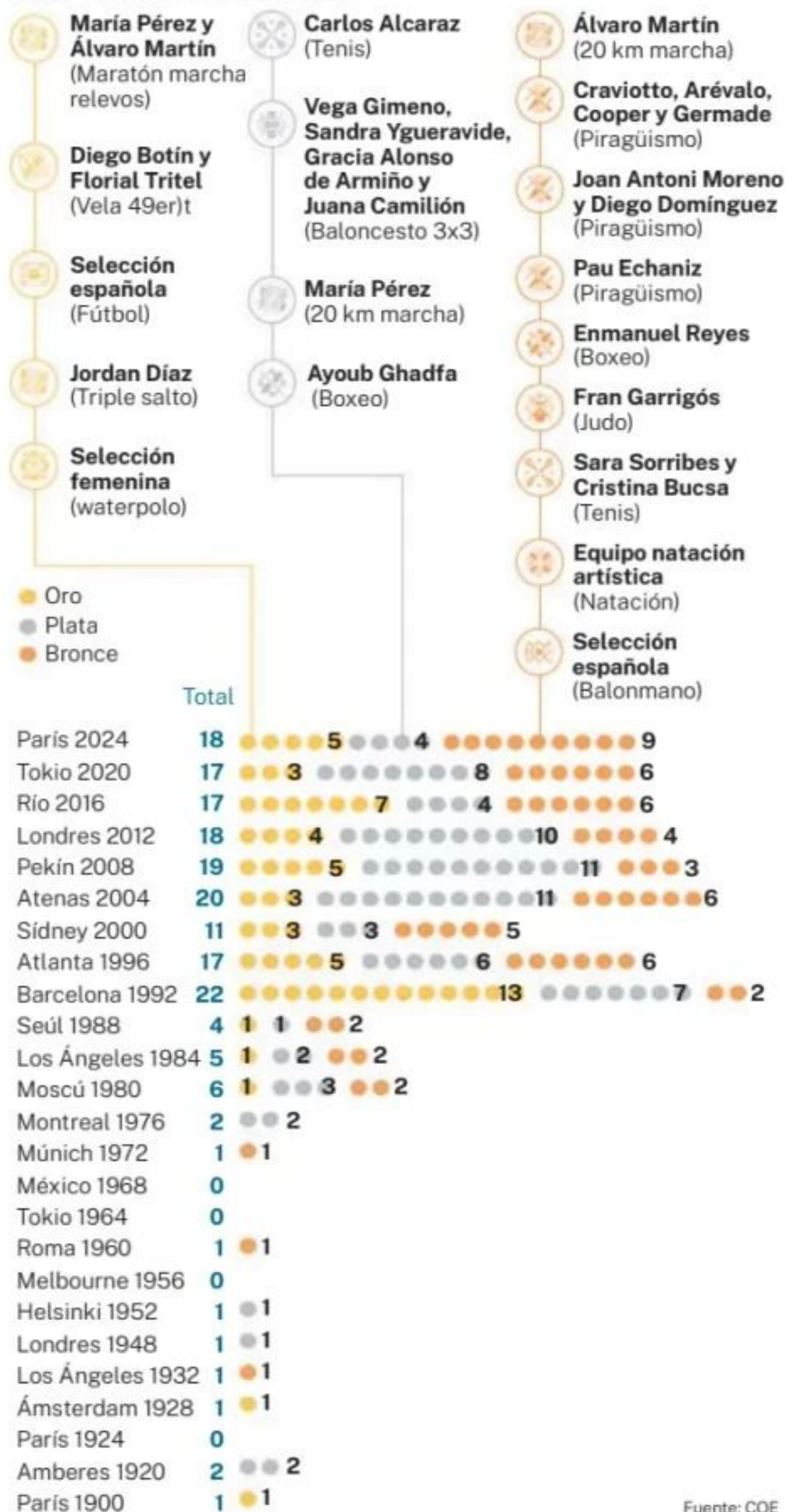
«Soy el mayor convencido de que las 22 medallas de Barcelona son superables, solo hace falta ver los cuartos puestos (9) y quintos (20), pero tiene que coincidir que ese día salga el salto, etc... Cuando hablemos del medallero hablemos también de inversión. Si comparamos con los países de alrededor y hacemos el cociente entre inversión y resultados, siempre estamos por encima», indicó el presidente del COE, que pasó a explicar cuál es el modelo de España. «La

responsabilidad la tiene el CSD. Nosotros tenemos la responsabilidad de ayudar a los deportistas. En otros países es diferente, el Gobierno legisla y da un dinero y hace el control de ese dinero, pero ese dinero va directamente al Comité Olímpico del país, que es el que hace la distribución. Es el ejemplo de Italia, Alemania, los países nórdicos, Países Bajos, Corea, Japón... Lo que permite este sistema es una planificación deportiva a más largo tiempo, porque hay muchos cambios de Gobierno, de secretario de Estado... que no afectan de esta manera», aseguró. «El gran salto es definir el modelo y decir qué queremos del deporte en los próximos años, en la base, en la formación, en el talento, la incidencia en la sociedad... La marca España de deporte es la más reconocida. Los estamentos debemos definir un modelo para construir a corto, medio y largo plazo», concluyó.

“**En otros países, el Gobierno reparte el dinero al Comité Olímpico, que es el que lo reparte»**

Alejandro Blanco

ESPAÑA EN LOS JUEGOS



Fuente: COE



EUROPA PRESS



Sifan Hassan, oro en los Inválidos

El triplete de Sifan Hassan

► Ganó el maratón superando el cansancio después de ser bronce en 5.000 y 10.000

M. Ruiz Díez. MADRID

Sifan Hassan llegó a París dispuesta a defender sus títulos olímpicos de 5.000 y 10.000 y asaltar el maratón. El desafío era emular al checo Emil Zatopek que firmó el triplete imposible del fondo hace 72 años. No hubo triplete, pero sí tres metales. La neerlandesa se impuso en la prueba de Filípides con un tiempo de 2h22:55, nuevo récord olímpico, que añadió a sus bronce en los cinco y los diez kilómetros. Más de 60 kilómetros en competición para subir tres veces al podio.

El desafío recordaba también al que afrontó Leon Marchand en la piscina, pero a lo bestia. Hassan corrió la final de los 5.000 en el Stade de France apenas 34 horas de afrontar la durísima maratón por las calles de la capital francesa. Y en el asfalto resultó inalcanzable.

Hassan se sobrepuso al agotamiento, a una humedad cercana al setenta por ciento y a un recorrido tan espectacular como exigente. A la imponente colección de monumentos, la carrera sumaba grandes repechos y una pendiente criminal antes del kilómetro 30. El muro se cargó a muchos maratonianos la jornada

anterior y ellas lo sufrieron igual. La pendiente del 13 por ciento en las zonas más elevadas, como si se tratara de un puerto exigente del Tour, fue excesiva. Hassan, de 31 años, estuvo en todo momento en cabeza con un ritmo sostenido, sin altibajos. En el momento decisivo, cuando la carrera se aceleró tras el muro del kilómetro 30, solo quedaron cinco atletas. Hassan, las etíopes Tigst Assefa -plusmarquista mundial- y Amane Beriso Shankule y las kenianas

Repitió la hazaña de Zatopek, pero sin subir a lo más alto del podio en tres disciplinas

Sharon Lokedi y Hellen Obiri.

La neerlandesa llegó a la meta en los Inválidos con el público puesto en pie para reconocer su gesta. Paró el crono en 2h22:55, mejorando el anterior récord olímpico, que estaba en posesión de la etíope Tiki Gelana, con 2h23:07, desde el 5 de agosto de 2012 en Londres. Segunda fue Tigst Assefa, a solo tres segundos, y tercera la keniana Hellen Obiri.

Taurasi, oros eternos

► La mejor jugadora de la historia del baloncesto cierra su carrera con seis títulos olímpicos en otros tantos Juegos

Mariano Ruiz Díez. MADRID

Kevin Durant presume de cuatro oros olímpicos, el gigante cubano Mijaín López Núñez ha ganado cinco seguidos en lucha, Rudy Fernández ha participado en seis Juegos Olímpicos... y Diana Taurasi se ha colgado media docena de medallas de oro en otros tantos Juegos. Desde 2004 la legendaria jugadora estadounidense cada vez que ha competido en unos Juegos ha subido a lo más alto del podio y París no ha sido una excepción, aunque Francia estuvo muy cerca de estropear la fiesta en su honor (66-67).

«Nos vemos en París», afirmó la mejor jugadora de baloncesto de la historia después de ganar su quinto título olímpico en Tokio. Y con 42 años ha vuelta a formar parte del «Team USA». Su papel en un equipo de estrellas de la NBA femenina liderado por Breanna Stewart y A'Ja Wilson ha estado lejos del rol que tuvo en anteriores títulos. Ha estado menos de diez

minutos por partido en pista, ha anotado tres puntos y en la final no saltó a la cancha, pero lo importante es que volvió a pisar el lugar más alto del cajón. El título es el décimo seguido de Estados Unidos desde que el baloncesto femenino entrase en el calendario olímpico en Montreal 76. Taurasi deshizo a su favor el empate histórico que la unía a su excompañera Sue Bird ya retirada y que protagonizó la ceremonia de los bastonazos antes de la final.

De madre argentina y de padre italiano criado en Argentina, por lo que habla castellano, el palmarés de Taurasi es escandaloso. Fue tres veces campeona universitaria con las Connecticut Huskies, ganó tres anillos de la NBA femenina,

fue MVP en 2009, MVP de las finales en 2009 y 2014... y tuvo tiempo de competir en Europa (Rusia y Turquía) donde levantó media docena de Euroligas y siete Ligas rusas.

Los Juegos fueron su adiós a la selección estadounidense, pero de retirada nada porque ahora se reanuda la WNBA. «Aún me encanta este deporte, me encanta competir. Hablamos siempre de ganar o de perder, pero el camino, la preparación y la lucha por ello es lo que más me gusta. A veces la gente se queda sólo con las victorias, pero lo que a mí me gusta son las cosas que pasan antes de las victorias», asegura. Y en Los Ángeles 2028 seguirá el ejemplo de LeBron James: «Estaré allí, pero tomando una cerveza en la playa no compitiendo».

El oro en el torneo de baloncesto femenino tuvo una consecuencia directa. Sumado al de Jennifer Valente en el omnium de ciclismo en pista permitió a Estados Unidos acabar en cabeza del medallero pese a terminar empatado con China a 40 oros. La expedición norteamericana acabó con 40 oros, 44 platas y 42 bronce. China cosechó el mismo número de oros, pero se quedó con 27 platas y 24 bronce. Pekín 2008 sigue siendo la única edición en la que el conjunto asiático superó al país de las barras y estrellas. En los Juegos manda USA.

66-67

Francia estuvo muy cerca de estropear la fiesta de Estados Unidos en homenaje a Taurasi

6

títulos tiene la estrella estadounidense en otros tantos Juegos. El primero fue en Atenas 2004



Diana Taurasi muerde su sexto anillo olímpico



Gonzalo: «Un premio al espíritu de los Hispanos»

► Ha sido uno de los héroes del torneo. Gonzalo Pérez de Vargas es un peso pesado de la selección. Tras el encuentro, definía el estado del vestuario: «Es un reconocimiento enorme, y un premio al espíritu de los Hispanos. No podríamos ser más felices», comentaba tras el partido. Además, el portero ensalzó el papel de los nuevos. «Nos han devuelto la alegría más rápido al grupo para que el luto tras lo de Alemania fuera menor. Esto nos dará un plus para el futuro» concluyó.

Los jugadores españoles celebran la victoria ante Eslovenia

Víctor Martín. MADRID

Nadie sabe bien qué es, pero está claro que esa camiseta roja de la selección de balonmano tiene algo. Aquel que se la pone, cual si de una armadura se tratase, se convierte en un Hispano. Y de ese modo asume las señas de identidad de un equipo que se define por ir siempre al límite. Resistir cuando los partidos se complican y tener fe en la victoria en los momentos decisivos.

La medalla de bronce es otra gesta más de un grupo de jugadores que no contaban entre los favoritos al podio, en parte por la resaca de un mal Europeo que se acabó prematuramente en la fase de grupos. Pero esto era otra cosa. En realidad, se trataba del escenario perfecto para que volviese el equipo de luchadores que nunca da un balón por perdido. Y si no regala un balón, como para imaginar que regalen un partido.

De hecho, el triunfo frente a Eslovenia no fue sino otro más de la lista de duelos al límite, definidos en el último suspiro. Literalmente. Como cuando se logró el pase a cuartos frente a Croacia evitando además a Dinamarca en los cruces tras ganar por uno. O esa remontada contra Egipto para llevar el partido a la prórroga y acabar ganándolo y entrar de lleno en la

España se forja una armadura de bronce

► Derrota a Eslovenia en otro épico partido y logra la décimo octava medalla de España. Es el quinto bronce desde Atlanta 96

España	23
Eslovenia	22
Gonzalo (P) 8	Ferlin (P) 7,5
Odriozola (-) 6,5	Janc (5) 7
Garciandía (-) 6,5	Dolenec (6) 7,5
Rodríguez (-) 6,5	Bombac (2) 6,5
S. Migallón (2) 7	Mackovsek (2) 7
Casado (4) 7,5	Kodrin (5) 7,5
Dani Fdez. (2) 7,5	Horzen (-) 6
Corrales (P) s.c.	Lesjak (P) s.c.
Maqueda (2) 7,5	Blagotinsek s.c.
A. Dujšebaev (2) 7	Jovicic (-) s.c.
Serdio (3) 7,5	Gaber (-) s.c.
Aleix Gómez (5) 9	Zarabek (-) s.c.
Tarrafeta (-) 7	Novak (1) 6
D. Dujšebaev (-) 6	Vlah (3) 7

Árbitros: Hansen y Madsen (Din). Excluyeron dos minutos a A. Dujšebaev, Sánchez-Migallón, Mackovsek (2) y Gaber.
Incidencias: Estadio Pierre Mauroy de Lille.

pelea por las medallas. Para volver a decirles a quienes veían acabado al equipo español que estaban muy confundidos.

Incluso, aunque no terminase bien, esa otra manera de remar contracorriente frente a Alemania. Solo un infranqueable Andreas Wolff impidió llevarla a término con cuatro paradas seguidas. Y fue así como se llegó al partido definitivo por el bronce. El único metal del que se han servido hasta ahora los Hispanos para forjar su armadura roja.

Lo habían hecho cuatro veces hasta ahora. Atlanta, Pekín, Londres y Tokio. Y, como no hay quinto malo, en París tampoco fallaron. Cinco partidos por el bronce, cinco triunfos. Otra vez con épica, como siempre. Otra vez ganando por uno. Y, en esta ocasión, sobreponiéndose también a las decisiones arbitrales, algunas del todo inexplicables.

Después de esa dura derrota frente a Alemania, tocaba volver a una batalla frente a un rival al que España ya superó en la fase de grupos. Desconectar, poner el contador a cero. O, como decía el propio Jordi Ribera, regenerarse: «Contra Alemania lo teníamos muy cerca, por eso dolió tanto. Todas las derrotas tienen un luto, pero este grupo se regenera continuamente. Hemos saltado a la pista con ambición y pasando página de la semifinal», comentó.

El encuentro fue trabado. En el primer tiempo, España tardó 20 minutos en ponerse por delante, pero nunca llegó a ir perdiendo por más de dos. Después, con un parcial de 3-0, se puso al mando y pudo despegarse de no ser por una

exclusión de Alex Dujšebaev por pisar la pista. Aprovecharon los eslovenos la superioridad y un penalti en el último segundo dejó el marcador en tablas al descanso.

La vuelta fue un intercambio de goles constante. Uno arriba. Empate. Uno arriba. Empate. Y así sucesivamente. Hasta que, con solo siete minutos, un 0-2 dejó a los Hispanos en el alambre. Apareció ahí Aleix Gómez con dos goles seguidos desde el extremo, pese a estar con uno menos por exclusión. Pero tenía que haber suspense y los colegiados daneses entraron en juego. Primero no dejando subir al marcador un gol de Dujšebaev y después pitando

Los cuatro últimos partidos de España se han decidido por un gol

saque de puerta en lo que era un penalti de libro sobre Aleix, que se tuvo que ir lesionado. Faltaban apenas segundos y la bola era de Eslovenia.

Pero apareció el que tenía que hacerlo: Gonzalo Pérez de Vargas. El guardameta detuvo el último lanzamiento y acabó dando la medalla a su equipo, casi sobre la bocina. La décimo octava presea de España en estos Juegos y el quinto bronce olímpico para el balonmano. El metal con el que los Hispanos forjaron su armadura.



El momento del traspaso de las banderas entre las alcaldesas de París, Anne Hidalgo, y Los Ángeles, Karen Bass

París triunfa con los Juegos

► Han sido un éxito de público, con las sedes integradas en la ciudad, y ha tenido momentos deportivos inolvidables

Francisco Martínez. PARÍS

Los Juegos Olímpicos de París han sido un éxito global después de un arranque complicado por culpa de la lluvia en una ceremonia inaugural valiente, pero más pensada para la televisión que para el directo. Había dudas por la seguridad, dada la situación de conflicto que atraviesa el mundo, y no se han producido incidentes importantes. Se han vendido nueve millones y medio de entradas y todas las sedes, salvo algunos partidos de fútbol, estaban llenas o mostraban un lleno aparente, con un ambiente impresionante. Lo de los Juegos integrados en la ciudad ha triunfado. En lo deportivo, no han faltado momentos que quedarán grabados. Por empezar por los deportes reyes, en la piscina Michael Phelps ha encontrado un relevo en Léon Marchand con sus cuatro oros y un bronce, y también ha brillado la canadiense Summer



Tom Cruise se llevó la bandera olímpica en moto

McIntosh, que con 17 años se ha colgado tres oros y una plata, después de que en Tokio ya hubiera participado con solo 14. En el atletismo, Noah Lyles y su espectacular puesta en escena no pudieron «hacer» de Bolt, porque el covid impidió el duelo en igualdad de condiciones en los 200 con el africano Tebogo y además le sacó del relevo 4x100. Los registros del jamaicano, de todas formas, no están alcance de nadie ahora, sobre todo el de 100. Pero los récords de mundo de Sydney McLaughlin en 400 vallas y especialmente de Mondo Duplantis en pértiga, con todas las pruebas y entrega de medallas ya terminadas y las 80.000 personas que llenaron el Stade de France pendientes de ese último



Un momento de la ceremonia

intento del sueco que le hizo volar hasta 6,25, fueron inolvidables. En la carretera, la maratón vio la caída del dios Kipchoge, que se hizo humano, y la hazaña de la neerlandesa Hassan, que apostó por el 5.000 (bronce), 10.000 (bronce) y los 42 kilómetros y 195 metros (oro).

En la piscina también Katie Ledecky ganó su cuarto oro en la misma prueba individual, los 800 metros, con lo que igualó a sus compatriotas Michael Phelps (200 estilos), Carl Lewis (salto de longitud) y Alfred Oerter (disco); al danés Paul Elvstrom (vela) y a la japonesa Kaori Icho (lucha). Pero esos registros los rompió el luchador cubano Mijaín López, que fue más allá con su quinto oro consecutivo, desde Pekín 2008 hasta París 2024, 20 años en la élite. Anunció su retirada dejando las botas en medio del tatami, una de las imágenes de los Juegos.

Simone Biles, la mejor gimnasta de la historia que en Tokio 2020 puso sobre la mesa más que nadie el debate sobre la salud mental de los deportistas, regresó por todo lo alto y con una rival a la altura como la brasileña Rebeca Andrade, que

la superó en una final, la de suelo. Otro de los momentos icónicos fue la reverencia de la estadounidense en el podio a quien la había vencido, otra humanización de una diosa del deporte. Novak Djokovic, por su parte, cerró el círculo logrando el último gran título que le faltaba, el oro olímpico, algo que el ganador de 24 Grand Slams valoró como uno de los mayores éxitos de su carrera, después de tanto tiempo persiguiéndolo. En un deporte menos mediático como el piragüismo, la neozelandesa Lisa Carrington siguió sumando medallas, y con los tres oros que consiguió, ya tiene ocho, más un bronce.

No han faltado, por supuesto, momentos para la polémica, unas más ficticias, como la de la boxeadora argelina

Imane Khelif, que no es transgénero y aunque tiene hiperandrogenismo (produce más hormonas como la testosterona de lo habitual) cumple todos los criterios,

Nombres propios: Marchand, Biles, Djokovic, Ledecky, Mijaín López...

y además en Tokio también participó y terminó quinta sin que se montara este revuelo; y otras más preocupantes como el estado de las aguas del Sena.

El medallero se lo terminó ganando Estados Unidos a China en el último momento, con el oro en la final de baloncesto femenino. La próxima parada será allí, en Los Ángeles 2028.

EUROPA PRESS



Carolina Marín, después de los Juegos no sabe si volverá a jugar al bádminton

Hasta el dolor fue bonito

► Los Juegos más vistosos de la historia concluyeron sin que España se moviese del lugar que ocupa en el medallero desde 1996

Lucas Haurie

Los Juegos Olímpicos son maravillosos por su carácter fugaz y esquivo, como esas amantes demasiado sensatas que, al final del cuento, prefieren irse al extrarradio a cambiar pañales que escaparse un fin de semana a, por ejemplo, París. Mi compadre Alberto los define como uno de los cinco mejores inventos de la Humanidad —excusarán que omitamos los otros cuatro para evitar vernos con los grilletos puestos—, un acontecimiento tan increíble que desata pasiones masoquistas como las del domingo, negro, 4 de agosto. ¡Cuánto dolor sentimos! ¡Qué bonito fue!

Con el café en la mano, oímos el chasquido de la rodilla de Carolina Marín cuando le faltaban diez minutos para asegurarse la plata, que olía a oro que tiraba de espaldas. Al mediodía, lloraba desconsolado Carlos Alcaraz, espléndido subcampeón, pero impotente ante la exhibición de un Novak Djokovic trascendido. Por la tarde, se fundía el hielo interior de Jon Rahm, un elegido, alguien reputado como inmune a los derrumbes en tres hoyos que resquebrajan las carreras de muchos golfistas. En esas pocas horas, se jodió la previsión optimista del medallero español. Y, sin embargo, la fragilidad de esas tres superestrellas incrementó la admiración que causan aquí, sobre todo, en el extranjero. Son talentosos, son célebres, son campeones, son ricos... y son vulnerables y se lesionan y dudan y se desesperan cuando no pueden con otro que, ese día, es mejor que ellos.

La pérdida de esos tres títulos que en las previsiones se daban como «seguros» (¡qué barbaridad!) engendró una dinámica negativa en la delegación española que, una semana después, ha terminado en el lugar que ocupa desde la borrachera dorada de Barcelona 92. Desde Atlanta 96, España promedia 4,3 oros (35 totales) y 17,3 medallas (139 totales), es decir, que los cinco oros y las 18 medallas de París están muy levemente por encima de la media. Lo de siempre, o sea, aunque con la sensación de que casi todas las federaciones —con excepciones sangrantes como la de natación— envían equipos que ascienden en la jerarquía internacional a pesar de que el entorno es cada vez más competitivo.



No vale la pena perder el tiempo contando las medallas de oro que lleva Uzbekistán

Luego, está la trampita contable del «récord de medallas de Barcelona», que fueron 22 y que se celebrará con mucho alborozo y sin razón ninguna el día en que se supere, quizá en Los Ángeles. Era una buena oportunidad ésta debido a la ausencia de Rusia —una potencia perenne en marcha y natación sincronizada— y, sobre todo, porque en 1992 se celebraron 261 eventos mientras que en París se han disputado 329 competiciones. Cuando España organizó los Juegos, sacó trece oros y fue sexta en el medallero final, con la Unión Soviética (Equipo Unificado) por delante. Es un resultado irreplicable o, al menos, que no contemplará nuestra generación. Pero, ¿a quién le importan cuatro o cinco puestos en una tabla cuando se ha llenado durante dos semanas los ojos de imágenes alucinantes y el alma de emociones inolvidables? No desperdicien la vida, amigos, contando los oros de Uzbekistán.

Medallero*

País	Oro	Plata	Bronce	Total
1 EE UU	40	44	42	126
2 China	40	27	24	91
3 Japón	20	12	13	45
4 Australia	18	19	16	53
5 Francia	16	26	22	64
6 Países Bajos	15	7	12	34
7 Gran Bretaña	14	22	29	65
8 Corea del Sur	13	9	10	32
9 Italia	12	13	15	40
10 Alemania	12	13	8	33
11 N. Zelanda	10	7	3	20
12 Canadá	9	7	11	27
13 Uzbekistán	8	2	3	13
14 Hungría	6	7	6	19
15 España	5	4	9	18
16 Suecia	4	4	3	11
17 Kenia	4	2	5	11
18 Noruega	4	1	3	8
19 Irlanda	4	0	3	7
20 Brasil	3	7	10	20
21 Irán	3	6	3	12
22 Ucrania	3	5	4	12
23 Irán	3	5	2	10
24 Rumanía	3	4	2	9
25 Georgia	3	3	1	7
26 Bélgica	3	1	6	10
27 Bulgaria	3	1	3	7
28 Serbia	3	1	1	5
29 Chequia	3	0	2	5
30 Dinamarca	2	2	5	9
31 Azerbaiyán	2	2	3	7
32 Croacia	2	2	3	7
33 Cuba	2	1	6	9
34 Baréin	2	1	1	4
35 Eslovenia	2	1	0	3
36 China Taipéi	2	0	5	7
37 Austria	2	0	3	5
38 Hong Kong	2	0	2	4
39 Filipinas	2	0	2	4
40 Argelia	2	0	1	3
41 Indonesia	2	0	1	3
42 Israel	1	5	1	7
43 Polonia	1	4	5	10
44 Kazajistán	1	3	3	7
45 Jamaica	1	3	2	6
46 Sudáfrica	1	3	2	6
47 Tailandia	1	3	2	6
48 Etiopía	1	3	0	4
49 Suiza	1	2	5	8
50 Ecuador	1	2	2	5
51 Portugal	1	2	1	4
52 Grecia	1	1	6	8
53 Argentina	1	1	1	3
54 Egipto	1	1	1	3
55 Túnez	1	1	1	3
56 Botsuana	1	1	0	2
57 Chile	1	1	0	2
58 Santa Lucía	1	1	0	2
59 Uganda	1	1	0	2
60 Rep. Dom.	1	0	2	3
61 Guatemala	1	0	1	2
62 Marruecos	1	0	1	2
63 Dominica	1	0	0	1
64 Pakistán	1	0	0	1
65 Turquía	0	3	5	8
66 México	0	3	2	5
67 Armenia	0	3	1	4
68 Colombia	0	3	1	4
69 Kirguistán	0	2	4	6
70 Corea Norte	0	2	4	6

*22 países más en el medallero.



Los jugadores del Atlético celebran el gol de Joao Félix

Joao Félix hace méritos

► El portugués marcó el primer gol en la victoria del Atlético contra la Juventus en el último amistoso de pretemporada (0-2)

Domingo García. MADRID

Queda una semana para que el Atlético comience la Liga en Villarreal y Simeone ya tiene una idea del equipo que quiere. Más o menos el que se vio en Gotemburgo contra la Juventus con la excepción de Oblak. En esos planes no está Joao Félix, pero el portugués hizo méritos para que el Cholo cuente con él. Entró en la segunda mitad y marcó el primer gol del partido con un remate rasoy junto al palo después de un pase de Samu Lino. Joao sigue siendo un futbolista en venta para el Atlético, pero por si acaso no deja de hacer méritos para que su entrenador cuente con él.

Antes los rojiblancos habían disfrutado de un remate al poste de Griezmann, aunque era Vla-

vic, el delantero de la Juventus, el que más peligro generaba en los dos equipos.

El Atlético piensa en otras cosas, en los fichajes de Julián Álvarez y de Gallagher, que deben resolverse esta semana. Y en los que ya han llegado, como Le Normand y Sorloth, que sí fueron titulares.

Pero mientras Joao marcaba un gol, a Sorloth apenas se le vio un remate de cabeza en el partido. El noruego tendrá un complicado estreno oficial como jugador rojiblanco, en el campo del Villarreal, el equipo con el que el año pasado acabó siendo segundo máximo goleador del campeonato.

El segundo gol llegó en un penalti que marcó Ángel Correa, porque hay cosas que nunca cambian, como que el argentino comience en el banquillo y marque un gol para ganar el partido. Da igual que sea en un partido de cualquier competición o en un amistoso, como ante la Juve.

Otra de las cosas que no cambian es la defensa de cinco que utiliza Simeone. Con Witsel en el medio, Le Normand y Azpilicueta fueron los centrales. Y en los laterales, Llorente por un lado y Riquelme, por otro. Llorente se in-

corporó desde el comienzo a la pretemporada después de ser uno de los descartes de Luis de la Fuente para la Eurocopa. Y parece que ha ganado a Nahuel Molina en la pelea por ocupar el lateral derecho. El argentino se ha incorporado más tarde después de participar en la Copa América, pero parece que el sitio de Llorente está en el costado derecho.

Y el de Riquelme, en el costado izquierdo. O al menos en una de las bandas. Cuando coincide con Lino, Simeone prefiere poner a

Mientras Joao marca, Sorloth apenas dejó un remate de cabeza en el partido

Taufik Seidou, canterano de 16 años, volvió a tener una oportunidad en pretemporada

Roro en la banda y al brasileño, de interior. Y en la segunda parte, Riquelme pasó al lateral derecho. No lo ve más arriba el Cholo, que defiende que Lino es mejor en el juego asociativo, aunque aparentemente sea al contrario.

También Giuliano Simeone tuvo su oportunidad después de su cesión al Alavés el curso pasado, un año complicado por la lesión que sufrió en la pretemporada. Ahora llega de participar con Argentina en los Juegos Olímpicos, y su padre lo ve mejor en la banda que como delantero.

Fue otro día también para probar con la cantera, para que disfrutara de minutos Taufik Seidou, un joven de la cantera con el que ha contado Simeone en la pretemporada. Taufik solo tiene 16 años y en enero firmó su primer contrato profesional con el Atlético. Taufik nació en Ghana, pero tiene la nacionalidad española.

El Atlético de Madrid sigue esperando novedades, pero mientras Joao Félix aporta goles en la pretemporada para alimentar el debate mientras el Atlético busca un comprador para la venta del portugués. Hay cosas que nunca cambian.

Barrenetxea gana en Getxo a 43 grados

D. G. MADRID

Jon Barrenetxea no olvidará su primer triunfo como ciclista profesional. El corredor de Movistar se estrenó en el Circuito de Getxo con un calor mucho más elevado de lo habitual. 43 grados llegaron a marcar los termómetros, lo que obligó a la organización a reducir el recorrido y retrasar la salida. En lugar de a las 12 comenzó a las 12:45 y el recorrido final pasó de 196,5 kilómetros a 172,2.

Barrenetxea se impuso en el esprint de un grupo reducido a especialistas como el venezolano Orluis Aular, que fue tercero. El ciclista de Movistar aprovechó el buen trabajo de su compañero Javier Romo para rematar su primer triunfo profesional.

«Estaba en mis planes y en mis sueños. Llevo viendo la carrera desde pequeño y se la dedico a todo el equipo, por confiar en mí aquí en casa, cuando no he ganado ninguna carrera en profesionales. Es una responsabilidad, pero me hace crecer y se lo agradezco muchísimo», confesaba el ganador después de la carrera.

Barrenetxea agradece la colaboración de sus compañeros. «Han estado todos de 10, corredores y auxiliares, porque en un día como este, con tanto calor, necesitas mucha gente alrededor para lograr un triunfo así», explicaba.

La temporada no ha sido fácil para el corredor de 24 años que este año debuta en el World Tour después de haberse estrenado como profesional con el Caja Rural. «Llevo desde la Amstel Gold Race, cuando me caí y sufrí una fractura de clavícula y dos vértebras, con muchas dudas, porque no sabes si vas a volver al nivel de antes. Me pasé un mes sin poder tocar la bici ni hacer nada. Volver es aún más duro, desde cero. Llegas a las carreras y te falta confianza, tienes miedo. La semana pasada en Burgos ya encontré un buen golpe de pedal y sabía que podía haber una gran oportunidad aquí», confiesa.



Ilia Topuria ha ido consiguiendo sus sueños y eso se verá reflejado en la película documental

El campeón de la UFC asistió en Madrid a la presentación del largometraje documental sobre la vida de Ilia Topuria de Movistar Plus+ que llegará a los cines el 19 de septiembre

El «Matador» se hace **leyenda**

G. Granda. MADRID

Si alguien no conoce a Ilia Topuria no tiene que preocuparse. El campeón del mundo de la UFC, artes marciales mixtas, dará que hablar como favorito de los 200 millones de fans que acumula esta disciplina deportiva en todo el mundo. Tras varias entrevistas televisadas y su triunfo en el deporte de contacto, el próximo 19 de septiembre estrenará en cines «Matador» el largometraje documental creado por Movistar Plus+, la distribuidora Filmax y la productora Señor Mono que se presentó en julio en el Teatro Caixabank de Príncipe Pío.

Sufrimiento real

Ya les adelantamos que las imágenes que pudimos ver durante la presentación son espectaculares. Y no solo porque se puede ver al georgiano nacionalizado español

vencer al australiano invicto hasta ese momento Alexander Volkanovski, si no porque se verá una versión del luchador nunca contemplada. El llamado ya «fenómeno Topuria» continuó a lo largo del día de la presentación con un encuentro con streamers seguido de uno con cerca de 1.000 fans. Como describieron durante la presentación, el documental mostrará «fuerza, garra, amor y sufrimiento» entre muchas otras facetas de Topuria. Hasta algo de música de mariachis.

Tras el estreno en salas del 19 de septiembre, la película se lanzará en Movistar Plus+ en exclusiva en una fecha todavía por desvelar. A la presentación acudieron varios responsables del proyecto: el productor Iñigo Pérez-Taberner, Guillermo Farré (Director del área de Cine Original y Cine Español de Movistar Plus+) y Jonathan Cogul (Director de Ventas Nacionales y Adquisiciones de Filmax). Todos ellos desgranaron las claves de la producción que arrancó con una

comida en Alicante de 11 personas que estaban dispuestas a contar todo sobre Topuria, incluyendo al propio deportista. «Estoy súper emocionado, cada vez que veo las imágenes, las asocio con sentimientos y revivirlos todavía pone piel de gallina», explicó Topuria, que bromeó con que «me juzgan por perfeccionista, pero he dado mucho por saco» en esta producción. Durante más de un año, las cámaras siguieron al deportista en todas las facetas de su vida, como deportista, hermano, padre y amante, intentando explicar el fenómeno que ha generado más de 21.000 noticias en medios de 90

«Me juzgan por ser perfeccionista, pero he dado mucho por saco», reconoce el campeón

países convirtiéndole en el número uno en crecimiento de followers.

Topuria asegura que «Matador» es «una película sin filtros y me ha resultado impactante verme, pero me permitió conocerme mejor a mi mismo». La idea de la cinta, según él, es que sirva para «inspirar y motivar», a aquellos que como él persigue sus sueños: «Como toda buena historia, esta comienza con un sueño que parecía inalcanzable y que se ha hecho realidad, pero lo que van a ver no va a dejar indiferente a nadie». El proyecto comenzó en abril de 2023, en parte gracias a la determinación del deportista, convencidos todos de que iba a ser campeón del mundo de la UFC, como así fue. Iñigo Pérez-Taberner explicó en directo cómo fue la experiencia de acercarse a él el mismo día del combate contra Volkanovski: «Llamé a la puerta y cuando abrieron estaba riéndose en un sillón y me dijo, 'qué fuerte, hoy voy a ser campeón del mundo'». En cuanto a otras cuestiones

La vida del campeón da un nuevo giro

► En el mismo año en el que Topuria consigue el campeonato de la UFC, la vida y su mujer, la empresaria venezolana Georgina Uzcatogui, le han premiado con un galardón mayor. Hace unos días conocíamos la buena nueva que ya habían anunciado en febrero de este año: «La matadorcita viene en camino y desde ya sabemos que tendrá grandes propósitos en su vida. Te amamos, hija», escribió Georgina en Instagram. En esta ocasión el anuncio lo ha hecho él: «No hay palabras que puedan describir este momento. Gracias, Dios, por tanto». Se trata de la primera hija en común de la pareja.

referentes a sus próximos combates, Topuria aseguró que, aunque desde Estados Unidos aseguran que el luchador tiene miedo, «estoy todo el verano preparado esperando a la fecha», y contó como ha recibido diversas excusas para que su próximo contrincante no se atreva a pelear. «Max Holloway ha dicho que tenía problemas de peso y luego familiares. A esto me dedico: yo estoy listo para cuando me llamen». En ese sentido confesó que está interesado en una pelea en Abu Dabi que coincidiría con el prime time español, aunque no descarta acercarse a Las Vegas. Finalmente se ha sabido hace unos días que el próximo 26 de octubre es la fecha elegida para enfrentarse al hawaiano Holloway en el Etihad Arena de la capital de Emiratos Árabes.

Topuria se reconoce bastante «pasteloso» en su vida privada y hasta le destacaron cierta vena poética. Destacó de la película que veremos el peor momento por el que ha podido pasar que no es en el octógono: «Llevo peor el recorte de peso». También aseguró estar tentado por la actuación, pero lo deja para más adelante. Eso sí, tiene muy claro lo que quiere: «Un tercer hijo me ilusiona. Pero la historia ya está escrita. Mi sueño no es ser un campeón más, quiero ser una leyenda, dejar huella en este deporte».

La película «Furiosa» llega a Max el viernes 16 de agosto

L. R. C. MADRID

Anya Taylor-Joy y Chris Hemsworth protagonizan «Furiosa: de la saga de Mad Max», del genio ganador del Premio de la Academia George Miller. Se trata del esperado regreso al icónico mundo distópico que creó hace más de 30 años con las películas de referencia de «Mad Max». Miller vuelve a pasar página con una aventura de acción totalmente nueva y original que revelará los orígenes del poderoso personaje de «Mad Max: Furia en la carretera», ganadora de varios Oscar y todo un éxito mundial. La nueva película de Warner Bros. Pictures y Village Roadshow Pictures está producida por Miller y por su socio habitual, el productor nominado al Oscar Doug Mitchell, con su productora Kennedy Miller Mitchell. La cinta ya tiene fecha de estreno, y será en Max el próximo viernes 16 de agosto.

Al derrumbarse el mundo, la joven Furiosa es arrebatada del Lugar Verde de Muchas Madres y cae en manos de una gran Horda de Motoristas liderada por el Señor de la Guerra Dementus. Mientras recorren el Páramo, se topan con la Ciudadela presidida por El Inmortan Joe. Furiosa deberá superar muchas pruebas mientras reúne los medios para encontrar el modo de volver a casa mientras los dos Tiranos luchan por hacerse con el poder. La película está protagonizada por Taylor-Joy en el papel principal y, además de Hemsworth, también cuenta con Alya Browne y Tom Burke. Miller ha escrito el guion con Nico Lathouris, el coguionista de «Mad Max: Furia en la carretera». El equipo creativo de Miller incluye al primer ayudante del director PJ Voeten y al director de segunda unidad y coordinador de especialistas Guy Norris, al director de fotografía Simon Duggan, al compositor Tom Holkenborg, al diseñador de sonido Robert Mackenzie, al montador Eliot Knapman, al supervisor de efectos visuales Andrew Jackson y al colorista Eric Whipp.



Carmelo Gómez, protagonista en este drama rural intenso y duro

El poder **femenino** llega con «La sombra de la tierra»

La serie original de atresplayer muestra sus primeras imágenes y se presentará en el Festival Internacional de Cine de San Sebastián

Luis R. Camero. MADRID

Atresplayer continúa ampliando su exclusivo catálogo y, dentro de su gran apuesta por la ficción, acaba de desvelar las primeras imágenes de su nueva serie original «La sombra de la tierra», que presentará en el Festival Internacional de Cine de San Sebastián. Este drama rural intenso y duro está basado en la novela homónima de la actriz Elvira Mínguez, que también se pone por primera vez tras las cámaras como directora del proyecto.

Hambre y pobreza

«La sombra de la tierra» narra el enfrentamiento de dos mujeres marcadas por el odio y rememora algunos de los grandes clásicos de nuestra literatura. Aborda con autenticidad la construcción de personajes atormentados y violentos, dibujando un impactante retrato



María Morales es la inflexible Atilana

de las consecuencias del odio extremo. Adelfa Calvo (Garibalda) y María Morales (Atilana) son las grandes protagonistas de la serie. Garibalda es una mujer enferma que gobierna con mano de hierro a los habitantes del pueblo. Desde la infancia odia a Atilana, a quien culpa de todos sus males. La posición de poder que hereda de su marido la usa para abusar de todo el mundo que tiene a su alrededor. Atilana es una viuda de mediana

edad que sostiene como puede una finca que en otros tiempos fue grande. Su familia era una de las pocas acomodadas del pueblo hasta que su marido lo pierde todo por entrar en malos negocios. Completan el reparto de «La sombra de la tierra» Carmelo Gómez junto a Marcos Ruiz, Ginés García Millán, George Steane, Quique Niza, Amaia Sagasti, María García-Concha, Aina Picarolo, Camila Viyuela, Richard Holmes,

Tusti de las Heras e Izan Corchero, entre otros.

«La sombra de la tierra», serie original de atresplayer, cuenta con cuatro episodios de 50 minutos. Es una producción de Atresmedia TV en colaboración con Fonte Films. Montse García, Pablo Islay Carla Pérez de Albéniz son los productores ejecutivos de la serie, mientras que la coproducción ejecutiva corre a cargo de Lucía Alonso-Allende. Elvira Mínguez es la directora y guionista de la ficción y Jorge Blas es el analista de guion. Según la sinopsis en la serie nos encontramos en 1896, en Villaveza del Agua, un pequeño pueblo situado en la provincia de Zamora, donde el hambre y la pobreza son las circunstancias vitales de sus habitantes. Garibalda es una mujer viuda y enferma que gobierna el pueblo con mano de hierro imponiendo unos impuestos que llevan a toda la población a la miseria. Atilana es su rival, aspira a alcanzar ese poder y llevan años compitiendo entre sí. Las principales víctimas de esta disputa son sus propios hijos, que tienen que soportar continuos abusos físicos y psicológicos. La desgracia y el odio acompaña a unos y a otros, y la sed de venganza mantiene en vilo a una pequeña población que no sabe a qué bando debe unirse para tratar de mejorar sus posibilidades de supervivencia.

LA 1	
08:50	La hora de La 1.
10:40	Mañaneros.
14:00	Informativo territorial.
14:10	Ahora o nunca verano.
15:00	Telediario 1.
15:50	Informativo territorial.
16:15	El tiempo.
16:30	Salón de té La Moderna.
17:30	La Promesa.
18:30	El cazador stars.
19:30	El cazador.
	Concurso con Rodrigo Vázquez.
20:30	Aquí la Tierra.
	Con Jacob Petrus.
21:00	Telediario 2.
21:55	La suerte en tus manos.
22:00	El Grand Prix del verano.
	Concurso con Ramón García. Con la colaboración de Cristinini.
00.15	Vuelvo a empezar.

LA 2	
08:00	Una historia de peces.
08:50	El escarabajo verde.
09:20	Seguridad vital 5.0.
09:50	Escala humana.
10:20	Arqueomanía.
10:50	Documenta2.
11:50	Un país para leerlo.
12:20	Las rutas D'Ambrosio.
13.15	Mañanas de cine.
	«Cañones para Córdoba».
14:55	Celia.
15:45	Saber y ganar.
16.25	Grandes documentales.
18.10	Documenta2.
19.10	El Paraíso de las Señoras.
20.30	Diario de un nómada.
	Carreteras extremas.
21.30	Cifras y letras.
22.00	Días de cine clásico.
	«Evasión o victoria».
23.55	Abuela de verano.
01:00	Metrópolis.

TELEMADRID	
14:00	Telenoticias.
14:55	Deportes.
15:20	El tiempo.
15.30	Cine de sobremesa. «Solo ante la ley».
17.15	Cine de tarde. «El factor humano».
19.15	Madrid directo.
20.30	Telenoticias.
21.15	Deportes.
21.30	El tiempo.
21.35	Juntos.
22.30	Cine. «Copycat».

ANTENA 3	
08:55	Espejo público.
	Con Lorena García. Con la colaboración de Victoria Arnáu, Miquel Valls y Gema López.
13:20	Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13:45	La ruleta de la suerte.
	Concurso con Jorge Fernández.
15:00	Antena 3 Noticias 1.
15:30	Deportes.
	Con Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.
15:35	El tiempo.
15:45	Sueños de libertad.
17:00	Pecado original.
18:00	YAS Verano.
20:00	Pasapalabra.
	Concurso con Roberto Leal.
21:00	Antena 3 Noticias 2.
	Con Vicente Vallés y Esther Vaquero.
21:30	Deportes.
	Con Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.
21:35	El tiempo.
21:45	El hormiguero 3.0.
	Con Pablo Motos. Con la colaboración de Marrón, Nuria Roca, Juan del Val, Tamara Falcó, Leo Harlem, Pilar Rubio, Miguel Lago, Cristina Pardo, Luis Piedrahita, Marta Jiménez y El Monaguillo.
22.45	Hermanos.
02:15	The Game Show.
	Con Cristina Porta, Gemma Manzanero y Aitor Fernández.
03:00	La tienda de Galería del Coleccionista.

TRECE	
12.20	Don Matteo.
14:30	Trece noticias 14:30.
14.45	Sesión doble. «El código de Carlomagno».
17.00	Sesión doble. «La vuelta de El Coyote».
19.00	Western. «La leyenda de Sam Guard».
20.30	Trece noticias 20:30.
20.45	Cine. «Los renegados de Wyoming».
22.00	El cascabel.
00:30	Cine. «La caja 507».

LA SEXTA	
06:45	Ventaprimé.
07.15	¿Quién vive ahí?
	-Capítulo43.
	-Capítulo44.
09:00	Aruser@s fresh.
	Con Alfonso Arús.
11:00	Al rojo vivo.
	Con Inés García.
14:30	La Sexta noticias 1ª edición.
	Con Helena Resano.
15:10	Jugones.
	Con Josep Pedrerol.
15:30	La Sexta meteo.
15:45	Zapeando.
	Con Miki Nadal.
17:15	Más vale tarde.
	Con Marina Valdés y María Lamela.
20:00	La Sexta noticias 2ª edición.
	Con Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez.
21:00	Especial La Sexta noticias.
21:20	La Sexta meteo.
21:25	La Sexta deportes.
	Con Carlota Reig y Óscar Rincón.
21:30	El intermedio Summertime.
	Con Sandra Sabatés.
22.30	El taquillazo. «Los hermanos Sisters».
	Corre el año 1850. Charlie y Eli Sisters viven en un mundo salvaje, en plena fiebre del oro. Son pistoleros y ambos tienen las manos manchadas de sangre. Aunque daría todo por su hermano pequeño, el introspectivo Eli sueña con poder llevar una vida normal.
01:10	Cine. «Traición a los 17».
02:45	Pokerstars.

MOVISTAR PLUS+	
13.11	Malaysia MH370: vuelo desaparecido.
16:00	Cine. «Proyecto Rampage».
17:42	Action.
18.33	El inmortal.
20:13	El deporte y la ciencia.
21:10	Hits-Chimpúml, la última función de Tricycle.
23:00	Leo talks.
23.30	Muertos, S.L..
00:33	El Camerino.
01:30	Masters 1000 de Montreal.

NEOX	
07.00	VeraNeox Kidz.
10.30	El príncipe de Bel Air.
12.30	Los Simpson.
16.30	The Big Bang Theory.
19.45	9-1-1: Lone Star.
02:20	Jokerbet: ¡damos juego!
03:00	The Game Show.
03.40	Minutos musicales
06:15	Hoteles con encanto.

NOVA	
07.20	Hoy cocinas tú
08:30	Joyas TV.
09:45	La tienda de Galería del Coleccionista.
10:30	Hoy cocinas tú.
11.10	Caso abierto.
14:30	Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
15:00	Esposa joven.
16:20	La viuda de blanco.
18:00	La fea más bella.
20:00	Si nos dejan.
21:35	Guerra de rosas.
22.55	Cine Supernova. «Al final del camino».
00.45	Rumbo al paraíso

MEGA	
07.30	El increíble doctor Pol.
10.00	Crímenes imperfectos.
14.30	Vida bajo cero.
19.55	¿Quién da más?
23:45	El Chiringuito: la cuenta atrás.
	Con Josep Pedrerol.
00:00	El Chiringuito de Jugones.

CUATRO	
07:00	Love Shopping TV Cuatro.
07.30	¡Toma salami!
07:40	Especial Callejeros viajeros.
08.30	Callejeros viajeros.
10:15	Viajeros Cuatro.
11:30	En boca de todos.
	Con Nacho Abad.
14:00	Noticias Cuatro.
14:55	ElDesmarque Cuatro.
15:15	El tiempo.
15:30	Todo es mentira.
	Programa de humor con Marta Flich y Pablo González Batista.
18:30	Tiempo al tiempo.
20:00	Noticias Cuatro.
20:45	ElDesmarque Cuatro.
20:55	El tiempo.
21.00	First Dates
23.00	Alert: Unidad de personas desaparecidas.
00.55	Hawai 5.0.
02:25	The Game Show.

TELECINCO	
07:00	Informativos Telecinco.
08:55	La mirada crítica.
10:30	Vamos a ver.
15:00	Informativos Telecinco.
15:25	ElDesmarque Telecinco.
15:35	El tiempo.
15:45	El diario de Jorge.
	Con Jorge Javier Vázquez.
17:30	TardeAR.
20:00	Reacción en cadena.
21:00	Informativos Telecinco.
21:40	ElDesmarque Telecinco.
22:00	¡Allá tú!
	Concurso con Jesús Vázquez.
22.50	Cine 5 estrellas. «El libro secreto de Henry».
01:05	Lo mejor de El diario de Jorge.

Conservas y Salazones



ANCHOAS

DESDE 1956

ARTESANÍA DEL CANTÁBRICO

anchoaslindaplaya.com



Travesía La Mar 12 • Colindres

Es sorprendente que un gobierno autonómico deba tener 16 consejerías. Me parece excéntrico y un despilfarro. Al menos es un número par, ya que me gustan más que los impares. Es cierto que con el nuevo concierto le sobrará el dinero, pero hubiera preferido un gesto de austeridad. La sociedad espera que sus políticos den ejemplo. A estos 16 consejeros se unirán los centenares o miles de altos cargos y asesores, porque no hay que olvidar que las Administraciones Públicas son agencias de colocación. Esto no es privativo de la izquierda, ya que lo hace también la derecha, aunque es cierto que no encontramos este exceso en ningún gobierno del PP. Nadie hace una reflexión en profundidad para hacer más eficaz la estructura de los diferentes niveles de gobierno. ¿Es necesario una consejería de Empresa y Trabajo y otra de Economía? La de Justicia y Calidad Democrática me gusta por el segundo «apellido», aunque en el ecosistema sanchista resulta excéntrico. Me temo que será el caballo de Troya en la estrategia nacionalista de controlar la Justicia en Cataluña. Por supuesto, hay una consejería de Igualdad y Feminismo. Es necesario

Sin Perdón *El gobierno sobredimensionado de Illa*



Francisco Marhuenda

«A estos 16 consejeros se unirán los centenares o miles de altos cargos y asesores»

apropiarse del feminismo para que sea de izquierdas. La consejería de la Unión Europea y Acción Exterior es otra excentricidad en una autonómica, aunque todos sabemos qué es lo que hay detrás. Hubiera bastado una secretaria general, pero hay que dar la imagen de que somos una nación sin Estado. Al menos colocan a Jaume Duch que es una persona seria, aunque nunca imaginé que fuera socialista. Con el fin de hacer guiños al independentismo habrá una consejería de Política Lingüística, que nada hará por los derechos lingüísticos y la pluralidad, como hablo catalán y soy catalán me gusta mucho recordar que seguirá la senda marcada por el independentismo. Hay una de Derechos Sociales que no entiendo por qué no engloba Igualdad y Feminismo. Supongo que había que colocar gente en el gobierno. En lugar de unir Cultura y Deportes se prefiere que haya dos departamentos y lo mismo con Educación y Universidades. La realidad es que sobran seis consejeras y consejeros, pero me alegro por sus titulares y sus familias que serán muy felices. Y algunos son independientes, un término que siempre me ha parecido absurdo ya que comulgan con el ideario sanchista.



Vimos que a Puigdemont le prepararon un escenario con puerta de salida acartonada, o ratonera escapista de emergencia, para poder salir escopetado en cuanto acabara su nervioso, vacilante discursillo. Este titán indepe hizo un truíqui de magia de vidente de feria y salió por piernas tembladoras, sin que hasta ahora haya sido localizado desde el Meteosat. Yo creo que tiene tanto miedo al talego porque su abogado, que estuvo en el maco durante años y aprovechó para licenciarse en Derecho, le ha dicho que la cárcel no es sitio para veranear, por mucha sombra que haya, y pese a que podría aprovechar también para hacer estudios universitarios, pues dan muchísimas facilidades, y hasta una seta con serios antecedentes penales se acaba licenciando. Pero no... El valeroso Puigdemont tiene pánico a la prisión.

¿Y qué dijo el luminoso aerolito flequillado en su monserga libertadora de naciones oprimidas? Pues lo mismo que le dijo aquel pez a otro pez: «¡Nada!». ¿Pero..., quién pondrá freno al ansia de libertad y de buenos sueldazos a costa del erario público español, y del mercado cautivo españolazo,

Bonus Track *Escenario*



Ángela Vallvey

«Puigdemont dijo que “aún estamos aquí porque no tenemos derecho a renunciar” (será el único derecho que él no tenga)»

de este alabancioso melenudo, quinto Beatle, adalid de una de las pocas causas justas que quedan en el Sistema Solar...? Con su aura de galán pancartero de sofá cama, ha intentado escarnecer a España con su peripatético «chas y aparezco a tu lado». Mientras Sánchez nos castiga con uno de sus silencios entre carta y carta, a fonías interepistolares tan inquietantes como hoscas..., él habla para demostrarle a la España vacacional, que se fríe vuelta y vuelta en las playas ibéricas, que «¡La represión ha hecho muchos estragos!», sobre todo en su body. Que «Hace siete años iniciaron una durísima represión que nos ha llevado a la cárcel» (no a él, desde luego), «al exilio» (mejillonero belga), y que «aún estamos aquí porque no tenemos derecho a renunciar» (será el único derecho que él no tenga, pues a la vista está que tiene más derechos que un unicornio de género fluido).

El gran hallazgo de su vaporosa, fútil y gaseosa perorata agosteña, fue ese: «¡Aún estamos aquí!», que es como una astrota derivada, friki y acongojada, del mítico «Ja sóc aquí» de Tarradellas, pero sin épica. Ni belleza. Ni verdad. Ni vergüenza.